

سیرت النبی

عمران میرزا

PDFBOOKSFREE.PK

سیرت النبی

اشاعت = اکتوبر ۱۹۹۰ء

تیسرا صفحہ

محترم قارئین - السلام علیکم

عمران کا نیا اور طوفانی کارنامہ "ڈینجرس کمانڈو" پیش خدمت ہے۔ ملاحظہ فرمائیں کہ طویل عرصہ بعد پیش کیا جانے والا یہ خاص نمبر آپ کے پسند کے معیار کے پیش نظر لکھا گیا ہے اور اس میں آپ کے دلچسپی کا پورا سامان موجود ہے

سپر ہیو جو بلی نمبر "بلڈی اینجلز" کو بے حد پسند کیا گیا تھا اور اس کے بعد سے ہی بیشتر قارئین کے خواہش چلی آرہی تھی کہ اس جیسا ایک اور ضخیم ایڈونچر لکھوں۔ لیکن حالات کچھ ایسے تھے کہ اتنا ضخیم ناول شائع نہ کر سکتا تھا اور نئے پبلشرز کے ہدایت تھی کہ کم صفحات کے ناول لکھوں تاکہ ناول کی قیمت بھی مناسب رکھی جائے اور ہر ماہ ناول بھی شائع ہوتے رہیں۔ کیونکہ ایک

کردار - نام - واقعات اور سچو ٹیشنز  
قطعی فرضی ہیں۔ کسی قسم کی مطابقت  
اتفاقہ ہوگی جس کے لیے مصنف  
پبلشرز - پرنٹرز بری الذمہ ہیں

ناشر \_\_\_\_\_ عبدالمجید ساگر  
پرنٹر \_\_\_\_\_ طور پرنٹنگ کارپوریشن  
خوشنویس \_\_\_\_\_ غلام حسین کیلیانوالہ  
قیمت \_\_\_\_\_ = ۱۳۵ روپے

کمانڈو پبلشرز، اردو بازار لاہور

کر کے ناول شائع کر دیا ہے چنانچہ میں نے اسے ناول کا نام وہی رکھنے دیا جس کا اشتہار شائع کیا تھا اور اسی نام سے آپ کے سامنے پیش کر دیا ہے۔

میر نے ناولوں کے بیشتر قارئین کا مطالبہ تھا کہ بلنگار نوی ایجنٹ اور عمران کے دوست میجر پرمود کو بھی کسی مہم میں عمران کے ساتھ شامل کیا جائے۔ چنانچہ اسے ناول کے ذریعے ان کا مطالبہ بھی پورا کر دیا گیا ہے۔ اگر زندگی نے مہلت دی تو اپنے ۲۰۰ روپے ناول میں ان قارئین کے خواہش بھی پوری کر اور گاجو عمران اور کرنل فریدی کے مشترکہ کارنامے پسند کرتے ہیں۔ اس سے قبل ۱۰۰ روپے ناول سینچری نمبر ”ڈینجرس بریگیڈ“ اور ۱۲۵ روپے ناول ”بلڈی اینجلز“ میں بھی عمران اور کرنل فریدی نے مل کر کام کیا تھا اور یہ ناول سپر ہٹ ثابت ہوئے تھے۔ میری کوشش ہوگی کہ ۲۰۰ روپے ناول عمران اور فریدی کے سابقہ مشترکہ کارناموں سے بڑھ کر سپر ہٹ ثابت ہو اور قارئین کے ذہنوں پر ہمیشہ کے لیے

ماہ میں دوہی ناول لکھے جاتے ہیں اور ضخیم ناول تین ماہ میں مکمل ہوتا ہے۔ اس طرح باقاعدگی برقرار نہ رہتی۔ چنانچہ ”بلڈی اینجلز“ جو زف دی گریٹ کے بعد سے ”ایکسٹوزادی“ تک کم صفحات کے ہی ناول پیش کئے جاتے رہے۔ اس دوران چند ماہ پہلے رومانی ناول ”دلہن بھاگ گئی“ اور ”محبوبہ او محبوبہ“ میں عمران سیریز کے ۵، ۱۰ ویں ناول ”ڈینجرس کمانڈو“ کا اشتہار شائع کیا گیا تو بے شمار قارئین نے اپنے خطوط کے ذریعے حوصلہ افزائی کرتے ہوئے جلد سے جلد یہ ناول شائع کرنے کا مطالبہ کیا۔ اسی ماہ ایک دوسرے ادارہ نے بھی ”ڈینجرس کمانڈو“ سے ملتے جلتے نام کے ناول کا اشتہار شائع کر دیا۔ اس وقت تک میں نے یہ ناول لکھنا شروع نہ کیا تھا۔ چنانچہ امکان تھا کہ اس ادارے کا ناول پہلے شائع ہوگا اور میرا بعد میں جس سے قارئین کو گمان ہوتا کہ یہ ناول دوسرے ادارے کے ناول کا چربہ ہے یا اس کا نام چرایا گیا ہے۔ لہذا اس نام کی بجائے دوسرے نام سے ناول لکھنا شروع کر دیا۔ بعد میں پتا چلا کہ اس ادارے نے بھی اپنے ناول کا نام تبدیل

چھا جائے۔ اس سلسلے میں قارئین کی تجاویز  
کا خیر مقدم کیا جائے گا۔

اب آپے ناول پڑھیں اور مجھے اجازت دیں  
کہ آئندہ ناول کی تیاری کروں۔ خدا حافظ

والسلام

آپے کا  
صفا شاہین

کیا ہے

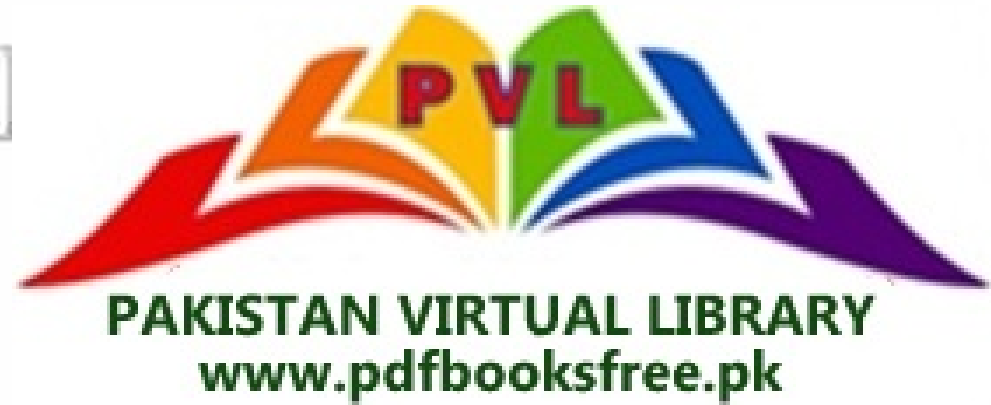
نور بنا ہوا تھا۔ معزز مہمان کے استقبال کے لئے ملک کے اعلیٰ افسران  
اور حکومتی پارٹی کے ارکان وہاں موجود تھے۔ معزز مہمان قریبی برادر  
ملک کے وزیر خارجہ اور وزیر دفاع تھے جو وہاں تین روزہ سرکاری

دورے پر آ رہے تھے۔ ان دونوں وزراء کا یہ دورہ ان حالات  
میں کچھ پر امرار سمجھا جا رہا تھا کہ ان کے اپنے ملک کی ہمہ یہ دشمن  
ملک سے بھڑپ میں شروع تھیں اور چند دن میں مکمل جنگ چھڑنے

چھڑنے والی تھی۔ سفارتی حلقے اس دورہ کو بہت اہمیت دے رہے  
تھے۔ ان کا اندازہ یہ تھا کہ دونوں وزراء اپنے ملک کے لئے فوجی

امداد حاصل کرنے آ رہے تھے۔ اور دونوں بڑے درجہ کے  
میں کوئی بہت بڑا اور خفیہ معاہدہ طے ہونے کی توقع کی جا  
رہی تھی۔

پاکیشیا ایئر لائنز کے سپیشل طیارہ کے وہاں پہنچنے پر  
پانچ منٹ کم تھے۔ وی آئی پی لائبرنج میں مقام پر  
ملک کے چند وزراء



بیٹھے بے چینی سے وقت گزار رہے تھے۔ ان میں وزیر خارجہ وزیر دفاع، وزیر داخلہ اور وزیر قانون و انصاف شامل تھے۔ لائن سے رن دے تک کاراستہ دونوں ممالک کے پرچموں اور جھنڈیوں سے سجایا گیا تھا۔ سلامی کے لیے مسلح افواج کے دستے موجود تھے۔ استقبال کے لئے ان زبردست انتظامات سے پتہ چلتا تھا کہ دونوں ممالک میں کتنے زیادہ برادرانہ تعلقات قائم تھے اور ان کا موجودہ دورہ کس قدر اہمیت کا حامل تھا۔

وقت تیزی سے گزرتا چلا گیا۔ پھر اسپیکر پر طیارے کی آمد کا اعلان ہوا تو تمام وزراء اور اعلیٰ افسران لاؤنچ سے نکل کر رن دے کے پاس پہنچ گئے۔ چند لمحوں بعد ایئر پورٹ کی فضا میں ایک طیارہ نمودار ہوا اور فضا میں دو تین چکر لگانے کے بعد ان دو طیاروں کے آخری سرے پر اتر گیا۔ پھر وہ آہستہ آہستہ رن دے کے اس حصے کی جانب آنے لگا۔ جہاں رن دے کا داخلی گیٹ بنا ہوا تھا اور استقبالی افراد موجود تھے۔

جلد ہی طیارہ مخصوص سپاٹ پر آرکا۔ فریبی بائیں جانب سے سیڑھی بردار گاڑی آئے بڑھی اور سیڑھی طیارے کے دروازے کے ساتھ لگا دی گئی۔ پھر جوہنی طیارے کا دروازہ کھلا۔ یکدم فضا میں پیسے درپے مین چار غونناک دھماکے ہوتے اور ہر سو تاریکی پھیلتی چلی گئی۔ اس کے ساتھ ہی ایئر پورٹ کی حدود میں بجھک ٹریج گئی۔

دھماکے بموں کے معلوم ہوتے بھتے اس لئے لوگ خوفزدہ ہو کر ادھر ادھر دوڑنے بھاگنے لگے۔

تاریکی میں کسی کو کچھ نظر نہ آ رہا تھا۔ اس لئے افرائیڈی میں لوگ بھاگے تو ایک دوسرے سے ٹکراتے، گرتے اور چیختے پھر رہے تھے۔ کئی لوگ رن دے کے گرد بنے آہنی جھکے کے ساتھ جا ٹکراتے تھے۔ عرض عجیب افرائیڈی کا عالم تھا۔ دھماکے ایئر پورٹ کے مختلف حصوں میں ہوتے تھے اور برقی رو کا نظام فیل ہو گیا تھا اور ڈوڑنے بھاگنے لوگوں میں سے کئی کہہ رہے تھے کہ دشمن نے حملہ کر دیا ہے۔ اور جنگ شروع ہو چکی ہے۔

ایئر پورٹ سیکورٹی فورس کے علاوہ تینوں مسلح افواج کے

استقبالی دستے بھی وہاں موجود تھے۔ مگر اندھیرے میں وہ کیا کر سکتے تھے۔ ان کے پاس اسلحہ تھا، مگر وہ گولی کس پر چلاتے جب کہ کسی کو دشمن کا کوئی پتہ نہ تھا۔ ایئر پورٹ پر نصب خطرات کے سائرن بیخ رہے تھے اور آگ بجھانے والی گاڑیاں ایئر پورٹ کے بجلی گھر کی طرف دوڑ رہی تھیں۔ جو عمارتوں کے عقب میں تھا، اور اس میں آگ لگی ہوئی تھی۔ جس کے شعلے دور سے نظر آ رہے تھے۔

تقریباً دس منٹ بعد برقی نظام کا سلسلہ بحال ہوا اور رن دے

خالی پڑھی تھیں۔ یہ صورت حال بہم کے دھماکے سے زیادہ خوفناک ثابت ہوئی اور معزز مہمان کی تلاش شروع کر دی گئی۔ بے ہوش افراد کو طیارے سے نکال کر ایمبولینس گاڑیوں میں ڈال کر ایئر پورٹ اسپتال پہنچا دیا گیا۔ ان میں طیارے کے عملے کے علاوہ پولیس کے نمائندے اور دزراہ کے سیکرٹری صاحبان بھی تھے۔

سیکیورٹی فورسز نے طیارے کو گھیرے میں لے لیا تھا۔ مہمان طیارے اندر کہیں دریافت نہ ہوئے تھے۔ ادھر دھماکوں کے اسباب اور مقامات کا پتہ چلا یا گیا تو معلوم ہوا کہ دھماکے ٹائم بموں کے تھے اور ایئر پورٹ کے پاور ہاؤس، کنٹرول ٹاور اور کسٹومرز پک اپ پوائنٹ لائن میں کئے گئے تھے۔ آگ صرف پاور ہاؤس میں لگی تھی۔ اور ان دھماکوں سے دس ہارہ افراد لقمہ اجل بن گئے تھے۔ فائر بریگیڈ کی گاڑیاں آگ بجھانے میں مصروف تھیں۔

آئندہ پندرہ بیس منٹ میں یہ خبر پورے دارالحکومت میں پھیل گئی کہ برادر اسلامی ملک پاکستان کے وزیر خارجہ صاحبزادہ ایوب خان اور وزیر دفاع مسرور چیمہ کو طیارے میں سے اغوا کر لیا گیا۔ اغوا سے پہلے بموں کے دھماکے کئے گئے تھے۔ اور برقی نظام معطل کر دیا گیا تھا۔ نامعلوم دہشت گردوں نے اندھیرے سے فائدہ اٹھایا تھا۔ اور معزز مہمانوں کو اغوا کر لیا گیا تھا۔

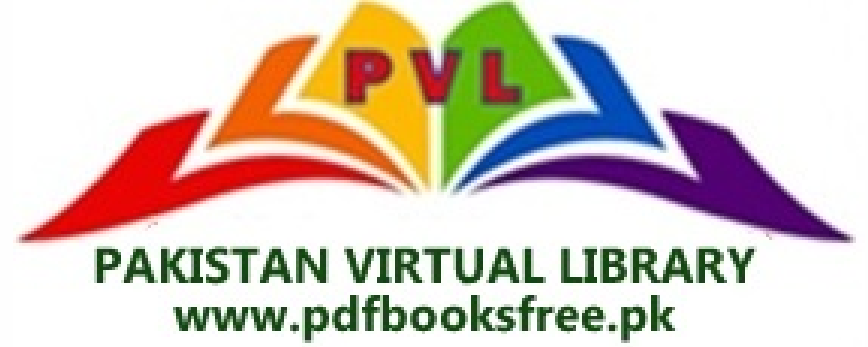
پر روشنی پھیل گئی۔ یہ برقی رد اسپیشل جنریٹرنگ سٹم سے حاصل کی جا رہی تھی۔ روشنی ہوئی تو بوکھلائے ہوئے لوگوں نے دوڑنا بھاگنا بند کر دیا۔ اور مہمانوں کے استقبال کے لئے آنے والے رن وے پر جمع ہونے لگے۔ طیارے کا دروازہ کھلا ہوا تھا اور سیڑھی بھی لگی ہوئی تھی۔ لیکن طیارے سے کوئی فائدہ باہر نہ آیا تھا۔

دزراہ اور اعلیٰ افسران وہاں دوبارہ جمع ہونے لگے تھے۔ اور ان کی نگاہیں طیارے کے کھلے دروازے پر مرکوز تھیں۔ سیکیورٹی افسران اور اسٹاف معزز مہمانوں کی حفاظت کے لئے وہاں موجود تھے۔ چند لمحوں بعد سیکیورٹی کے چند افسران اور ان کے ماتحت سیڑھی کے ذریعے طیارے میں داخل ہوئے تاکہ مہمانوں کو باہر لے آئیں۔ لیکن طیارے میں داخل ہونے پر انہیں عجیب منظر دکھائی دیا۔

طیارے میں سوار عملے کے افراد سمیت تمام مسافر اپنی لاشوں پر بے ہوش پڑے تھے۔ سیکیورٹی اسٹاف نے فوراً باہر موجود لوگوں کو مسافروں کی بے ہوشی کے بارے میں بتایا تو ایک بار پھر وہاں سنسنی سی پھیل گئی۔

فوراً ہی کئی اعلیٰ افسران طیارے میں پہنچے۔ تب ایک اور انکشاف ہوا کہ دو لوگوں معزز مہمان غائب تھے۔ ان کی نشانی

”پاک راجیشیا جنگ ناگزیر ہے۔ اس لئے سلیمان جلد ہی ناشتالا  
 عمران بول رہا تھا: آج ایک اہم سیاسی اجلاس میں ملک کی صورتحال  
 پر غور کیا گیا۔ وزیر بے محکمہ نے کہا ہے کہ اے کمبخت باورچی کے بچے۔  
 کیوں دیر کر رہا ہے۔ جلد ہی ناشتالا۔ چونکہ سرحدوں پر کشیدگی جاری  
 ہے اور ہمارے گہر محاذ پر جنگ چھڑنے کا اندیشہ ہے۔ اس لئے سب  
 اوگرھے کی دم اگر دو منٹ کے اندر اندر ناشتالا یا لودیم وغیر  
 کو جا رہیت کی بہت بھیانک سزا دیں گے۔  
 خیر غم کر کے اس نے کچن کے دروازے کی طرف غصیلی نگاہوں  
 سے دیکھا۔



”صاحب — خاموش کیوں ہو گئے ہیں۔ اجاب  
 ختم ہو گیا ہے یا تیل —“ سلیمان نے اندر سے  
 ہانک لگائی۔

”ابے کتنی دیر ہے اور —“ عمران  
 غزایا۔

”صاحب — گھبراتے نہیں۔ آپ کا نیوز بلین ختم  
 ہونے تک تیار ہو ہی جائے گا۔ اتنی جلد ہی کلہے کی  
 ہے۔“

”کمبخت — مجھے دیر ہو رہی ہے۔“ عمران  
 نے دانت پیسے۔

عمران ناشا کی میز پر بیٹھا ناشتے  
 انتظار کر رہا تھا۔ اس کے ہاتھوں میں تازہ اخبار تھا۔ وہ بند اذان  
 میں اخبار پڑھنے کے ساتھ ساتھ سلیمان کو ناشتے لانے کی آدائیں  
 کئی دے رہا تھا۔ اور کوس بھی رہا تھا۔ مگر سلیمان کے کان پر کوئی  
 جوں نہیں رینگ رہی تھی۔ وہ اپنے لئے پہلے بنا چکا تھا۔ اور  
 اب عمران کے لئے ناشا تیار کرنے کے ساتھ ساتھ خود بھی ناشتے  
 کئے جا رہا تھا۔ جس کے سبب اس کی ناشتے کرنے کی رفتار  
 سست تھی۔

”اچھا۔۔۔۔۔ میں تمہارے مشورے پر آفیسرانہ انداز اختیار کرنے لگا ہوں“ عمران صوفے سے اٹھتا ہوا بولا۔

”لیکن آفیسرانہ انداز گھر سے باہر اختیار کیا جاتا ہے صاحب“ سلیمان کی گھبراہٹ آمیز آواز سنائی دی۔ گھر میں وزیر اعظم بھی محض خاوند بابا پ ہوتا ہے“

”تم بتاؤ۔۔۔۔۔ خاوند ہوں یا بابا۔۔۔۔۔؟“ عمران نے پوچھا۔

”یہ تو آپ کو سس جو لیا ہی بنا سکے گی“ سلیمان نے جلدی سے کہا۔ میں تو آپ کا صرف باورچی ہوں“

”مردو۔۔۔۔۔ پھر باورچی رہ۔۔۔۔۔ ہدایت نامہ خاوند بن۔۔۔۔۔“ عمران غزایا۔

”بہت بہتر۔۔۔۔۔ آپ تیار ہو جائیں“ سلیمان نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”کیوں۔۔۔۔۔؟“ عمران نے دوبارہ مٹھتے ہوئے حیرت سے پوچھا۔

”میں باورچی بننے لگا ہوں“ سلیمان نے کہا۔ پھر نہ کہیے گا کہ آپ کو خبر نہ ہوئی“

”اچھا۔۔۔۔۔ اچھا۔۔۔۔۔ میں تیار ہوں“ عمران لا پر دہائی سے بولا۔ ”تم اگر لوجو کچھ کرنا ہے“

”آپ نے کبھی تاریخ پر جانا ہے۔ یا پرائمری سکول کی گھنٹی بجانی ہے جا کر“ سلیمان نے جھنجھلا کر پوچھا۔

”گنت ہے تم پر۔۔۔۔۔ ابے کیا تو مجھے چیرا سی سمجھ رہا ہے سکول کا۔۔۔۔۔؟“ عمران نے غضبناک ہو کر کہا۔

”ناشتے میں جلدی تو چیرا سیوں کی مانند کر رہے ہیں آپ“ سلیمان نے ناگوار سی سے کہا۔ اگر بیچہ یا پروفیسر ہوتے تو دس بجے ناشتے کرتے گیارہ بجے دفتر پہنچتے۔ طالب علموں پر رعب جھاتے اور۔۔۔۔۔!

”بس بس۔۔۔۔۔! عمران غزایا۔ بریک لگا لو ورنہ وہیں آکر تمہاری کچل پلیٹ ٹوڑ ڈالوں گا۔۔۔۔۔“

”اب آپ ڈرائیوروں والی زبان استعمال کر رہے ہیں۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کبھی بھی آفیسرانہ انداز اختیار نہیں کر سکیں گے اور ساری عمر۔۔۔۔۔!“

”اچھا۔۔۔۔۔ اچھا۔۔۔۔۔ سمجھ گیا ہوں“ عمران یکدم نرم لہجہ اختیار کرتا ہوا بولا۔ تمہارا مطلب ہے میں آفیسرانہ انداز اختیار کروں“

”شکر ہے کہ آپ جلدی سمجھ گئے ورنہ میں تو سوچ رہا تھا کہ کسی سیاستدان کو بلانا پڑے گا۔۔۔۔۔“ سلیمان نے کچن سے کہا۔



یہی لمحے گھنٹی بجنے لگی۔ عمران نے چونکتے ہوئے فون کی طرف دیکھا جو دوسری میز پر رکھا تھا۔

”ابے سلیمان ————— دیکھنا۔ صبح ہی صبح کس کو کتے نے کاٹ لیا ہے!“

”کتوں کے ڈاکٹر آپ ہیں صاحب۔ میں تو صرف باورچی ہوں خود ہی دیکھتے۔ سلیمان نے خشک ہلچے میں کہا۔

”اچھا بیٹا ————— کسی دن تمہارا بھی ایسا علاج کروں گا کہ یاد ہی رکھو گے!“ عمران نے دھمکی دی۔

”میری بجائے فون کا علاج کیجئے تو بہتر ہو گا۔ کبھی ہر وقت بھونکتا رہتا ہے۔ سلیمان نے کہا۔

اس کے ساتھ ہی وہ ناشتا کی ٹے اٹھائے کچن سے نمودار ہوا اور عمران اسے گھورنے لگا۔ لیکن سلیمان لا پرواہی سے اُگے

بڑھا اور میز پر ناشتا سجانے لگا۔ ٹیلیفون کی گھنٹی مسلسل بج رہی تھی۔

”اچھا ————— فون ادھر اٹھا لاؤ کبھی۔ میں خود ہی سن لیتا ہوں“ عمران نے کہا۔

سلیمان فون کی طرف بڑھتا ہوا بولا: ”ہر کتا ہے میری کسی گرل فرینڈ کا فون ہو۔ اس لئے پہلے میں سنوں گا“

اس نے فون کا ریسپونڈر اٹھا یا اور کان سے لگا لیا۔ عمران ناشتا

کرنے لگا۔

”بیو ————— آج صبح ہی صبح کون دل جلا رہے اپنا! سلیمان

نے ماؤتھ پیس میں کہا۔

”کیا بکواس ہے —————! دوسری طرف سے عفیلی آواز

سنائی دی۔

”نہیں جی ————— وہ تو آج نہیں آئی۔ میں سلیمان بولا۔

”نرن ایمان سے —————“ سلیمان نے کہا۔

”احمد آدمی ————— میں سلطان ہوں! دوسری طرف سے

سر سلطان نے عزا کہہ کہا۔

”کوئی بات نہیں جناب ————— ہر جوان بیٹی کا باپ کسی زمانے

میں سلطان ہوتا ہے! سلیمان نے احمقانہ ہلچے میں کہا: ”مگر ————— شتر بٹتے

وقت مہربان بن جاتا ہے!“

”اُلو کے چٹھے ————— جوکش میں تو ہو۔ میں سر سلطان ہوں

عمران سے بات کر دو میری۔“ غضبناک ہلچے میں

کہا گیا۔

”ادہ ————— آپ ————— آپ ————— مم ————— سوانا

بیجئے گا جناب ————— میں شرمندہ ہوں! سلیمان بولا۔

یولا۔

”بحومت —————! سر سلطان نے ڈانٹا۔ مگر ہمدردی

"سیمان" ————— "سیمان کی دھاڑ سنائی دی اور  
سیمان بیدم سہم گیا۔"

"جج" ————— ججی ————— ججی سر ————— ججی سر صاحب  
صاحب ججی ————— "اوہ خوف سے سکھایا۔"

"فورا" سے ریسپور دو در نہ بہت بردار پیش آؤں گا۔ میرے پاس  
تہا رہی بچو اس نئے کانزید وقت نہیں رہا۔"

"بب" ————— بہت ————— بہتر سر ————— "سیمان گجرا  
آئیز لہجے میں بولا۔ "آپ کا کوئی دشمن نہیں ہے۔ بڑوں نے سچ کہا  
ہے کہ وقت ایک سا نہیں رہتا۔ جیسے پہلے آپ کے پاس تھا  
مگر اب نہیں رہا۔ لہجے بات کیجئے یا"

اس کے ساتھ ہی حد فز اٹھائے عمران کی میری پتیلی۔ ریسپور  
اس کی طرف بڑھا دیا جو اسے کھا جانے والی نگاہوں سے دیکھ رہا  
تھا۔

اس کے ساتھ ہی وہ فن اٹھائے عمران کی میز پر آیا اور ریسپور  
اس کی طرف بڑھا دیا جو اسے کھا جانے والی نگاہوں سے  
دیکھ رہا تھا۔

"پہلے اپنے انکل کا فن سن لیں۔ بعد میں کھا لیجئے گا مجھے یا  
ناشنا کو۔" اس نے منہ بنا کر کہا۔

عمران اس کی بچو اس سنا رہا تھا اور اس کا پارہ چڑھتا رہا تھا۔

بد تمیزی کر جاتے ہو۔ عمران سے بات کراؤ۔"

"افسوس ————— افسوس ————— صد افسوس" سیمان  
نے افسردہ لہجے میں کہا۔ "صاحب اس قابل نہیں ہیں  
کہ"

"اوہ ————— کیا ہوا سے —————؟" سر سلطان نے اس  
کی بات قطع کرتے ہوئے پریشان لہجے میں پوچھا۔

"یہی تو دکھ ہے کہ انہیں کچھ نہیں ہوتا" سیمان بولا۔ "انہیں آپ کا  
احساس ہوتا تو خود فن نختے۔ میرا احساس ہوتا تو نشتے سے پہلے  
میری شادی کراتے۔ ملک کا احساس ہوتا تو محاذ جنگ پر جا شہادت  
پیتے اور کچھ میرے لئے بھی بچا لتے۔"

"کیا بک رہے ہو میں سمجھا نہیں" سر سلطان حیرت سے مزاج  
"وہ کیوں بات نہیں کر سکتا۔"

"وہ ناشتا کر رہے ہیں اور ایک وقت میں وہ صرف ایک ہی  
کھانے کے قابل ہوتے ہیں۔ دوسرا مجھے کرنا پڑتا ہے" سیمان نے  
عمران کی طرف کن انکھوں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ اب یہی مثال سے  
لیجئے کہ کھانا وہ کھانے ہیں برتن میں صاف کرتا ہوں۔ سوتے وہ ہیں  
جاگتا میں ہوں۔ غسل وہ کرتے ہیں کپڑے میں اتارنا ہوں۔ ناشتا  
میں کرتا ہوں فن وہ سنتے ہیں۔ اوہ نہیں ————— ناشتا وہ کرتے  
ہیں اور فن —————!"

اس کی بات کاٹتے ہوئے عینے سے کہا: تمہیں معلوم ہے کہ رات  
کیا قیامت لٹنی ہے؟

”ہنیں جناب — میں تو سو رہا تھا، نیند میں مجھے قیامت  
لٹنے کا کیسے پتہ چل سکتا تھا؟“ عمران نے منہ بنا کر کہا۔

سنو — برادر اسلامی ملک بلنگارنیہ کے دارالحکومت  
کیہان میں ہمارے وزیر خارجہ صاحبزادہ ایوب خان اور وزیر دفاع  
مسٹر ورچمیر کو نامعلوم دہشت گردوں نے اغوا کر لیا ہے۔ سر سلطان  
نے بتایا۔

اور اس اطلاع پر عمران کا دماغ گھوم گیا۔ ریسیور اس کے  
ہاتھ سے نکل گیا۔ اسے یوں محسوس ہوا جیسا جیسے واقعی ملک  
پر قیامت سی لٹ پڑی۔

اس نے ایک ہاتھ سے ریسیور لیا اور دوسرے ہاتھ کا تختہ سلیمان  
کے چہرے پر رسید کر دیا۔ سلیمان کے لئے وہ تختہ عزیز متوقع اور زوردار  
تھا۔ چنانچہ تختہ کھا کر وہ اپنی جگہ گھوم گیا اور شراہوں کی مانند  
بدمست سا ہو کر رہا۔ راتا ہوا نرسشس پر گر گیا تا چہ

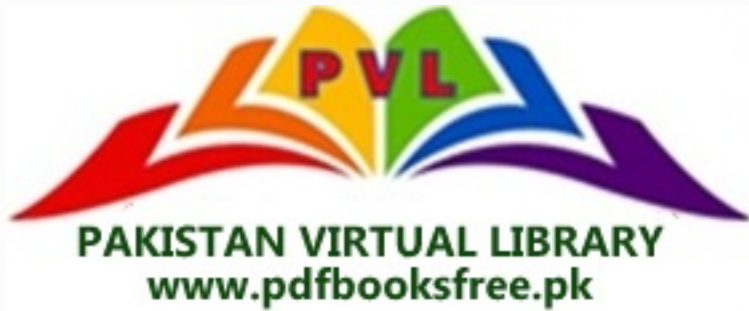
”بیلو انکل — عمران بول رہے ہیں —“ عمران  
نے سلیمان پر نظر ڈالے بغیر۔ مارتھ پیس میں کہا۔  
عمران — تم نے اس کبخت کو بہت سرچڑھا رکھا ہے۔  
سر سلطان نے عینے سے کہا۔

”آپ بے فکر رہیں۔ میں نے اسے سر سے اتار پھینکا  
ہے۔ وہ فرش پر پڑا کرانہ بنا ہے۔ عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا  
آئذہ وہ آپ سے مذاق کرنے کی حسب آت نہیں کرے  
گا۔“

”کبخت نے خواہ مخواہ اتنا وقت ضائع کر دیا۔ سر سلطان کی آواز  
آئی۔ حالانکہ میں ہمیشہ امیر جنسی میں تمہیں فون کیس کرتا  
ہوں۔“

”اوہ — کیا کوئی ڈیلیوری —“ عمران نے  
چونک کر کہنا چاہا۔

”بس — اب تم سنجیدہ ہی رہو تو بہتر ہے۔ سر سلطان نے



ہوں " پر مود مسکرایا۔

"مجھے یقین ہے کہ تمہاری یہ حرکت رات کے واقعہ سے تعلق رکھتی ہے " کرنل ڈی نے معنی خیز لہجے میں کہا۔

آپ کا اندازہ درست ہے۔ چیف — پر مود نے طویل سانس لیا۔ آپ کے پاس کافی رپورٹیں آچکی ہوں گی۔

ہاں — لیکن دہشت گردوں اور ان کے طریقہ واردات کے متعلق ابھی کچھ معلوم نہیں ہو سکا۔ کرنل نے کہا۔

ادھر پھر حاصل شدہ رپورٹوں کا خلاصہ بتا دیا۔ پر مود خاموشی سے سنتا رہا۔ کرنل ڈی کے نامور کشم ہونے پر اس نے کہا۔

"میری تحقیقات کے مطابق وہ بہت گرو ایئر پورٹ کی مدد میں ہی موجود تھے۔ ایئر پورٹ کی دوسری جانب واقع جنگل میں ان کی بے

آواز گاڑیاں بھی موجود تھیں۔ جبکہ ایئر پورٹ کی ایک ایمبولینس وین کا ڈرائیور بھی انہیں کا آدمی تھا۔ اور دو تین آدمی سیڑھی والی گاڑی میں چھپے ہوئے تھے۔

"ادھر — واقعی —؟ کرنل ڈی کا منہ حیرت سے کھل گیا۔

"ان لوگوں نے طیارے کی آمد سے پہلے ہی مخصوص جگہوں پر رپورٹ کنٹرول روم لفٹ کر دیئے تھے۔ اور رپورٹ ایمبولینس کے ڈرائیور کے پاس تھا۔ پر مود نے مسکراتے ہوئے کہا۔ جونہی طیارہ

نفاذ ہوا اسے پر دستک ہوئی اور کرنل ڈی کے قدم کب گئے۔

تم ان — اس نے سخت لہجے میں کہا۔

دروازہ کھلا اور اس کا خاص ماتحت میجر پر مود اندر داخل ہوا۔ اس نے کرنل کو سلام کیا اور کرنل نے ہلکی سی مسکراہٹ کے ساتھ جواب میں سر ہلا دیا۔ پر مود کو دیکھ کر اس کی پریشانی قدرے کم ہو گئی تھی۔

تم میجر — تم زاہد ان سے کب آئے ہو۔؟ کرنل ڈی نے اسے بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے پوچھا۔

"میں تو رات گیارہ بجے ہی آ گیا تھا چیف — پر مود ایک کرسی پر بیٹھتا ہوا بولا۔

اس کا مطلب ہے تم رات کے واقعہ سے بے خبر نہیں ہو۔ کرنل اپنی ریلو الونگ چیئر پر بیٹھتا ہوا بولا۔

یہ سہ — مجھے معلوم ہے — پر مود نے سر ہلایا۔

"مگر تمہاری آنکھوں میں سرخی کیوں ہے۔ کیا رات بھر جاگتے رہے ہو؟" کرنل نے پوچھا۔

"رات بھر تو نہیں جناب البتہ تین بجے سے مسلسل حرکت میں

”تمہیں یہ سب کچھ کیسے معلوم ہوا جب کہ تم وہاں موجود بھی نہ تھے۔“  
کرنل ڈی نے پوچھا۔

میں ایک گھنٹہ بعد وہاں پہنچا تھا۔ ایئر پورٹ کے گیٹ پر ایمبولینس  
کو ڈرائیور کے بغیر کھڑا دیکھ کر مجھے شک گذرا میں نے اس کی تلاشی لی۔  
تو مجھے بریک پڈل کے پاس پڑا ریورٹ کا کنٹرولر مل گیا۔ تب میں  
نے وین کے ٹائر دوں کا جائزہ لیا تو ٹائر دوں کی جھڑلیوں میں کچھ مٹی اور  
سبزہ پھنسا ہوا تھا۔ اور سمجھ گیا کہ وین کسی کچے اور سبزے دلے رستے  
پر سفر کرتی رہی تھی۔ اب ایئر پورٹ کے تین اطراف میں شہری علاقے  
واقع ہیں جبکہ چوتھی سمت جنگل ہے۔

چنانچہ میں جنگل میں پہنچا تو مجھے جنگل کے اندر برفی جتے میں  
زمین پر دو گاڑیوں کے ٹائر دوں کے نشانات دکھائی دیئے۔ جو تازہ تھے  
میں ان ٹائر دوں کے نشانات کے ساتھ ساتھ جنگل کی دوسری سمت نکل  
گیا۔ اس طرف واقع ایک پکارا راستہ ساحل سمندر تک جاتا ہے۔ اس  
راستے پر گاڑیوں کے ٹائر دوں کے سہارے ————— میں ساحل  
پر پہنچا۔ تو وہاں ایک کھاڑی کے باہر سگر میٹوں کے ٹوٹے وغیرہ  
دکھائی دیئے۔ مگر کوئی کشتی پارسان نظر نہ آیا۔

”تمہارا مطلب ہے وزیر کو کسی کشتی یا ایسٹمر پر منتقل کر دیا گیا  
تھا؟“ کرنل ڈی نے چونکے ہوئے کہا۔

یس سر ————— مگر یہ میرا اندازہ ہے۔ ہو سکتا ہے۔

رن وے پر اتار کر اپنے ٹاپ پر پہنچا۔ دوسری حفاظتی گاڑیاں اور ریٹری  
کے ساتھ ساتھ وہ ایمبولینس بھی طیارے کے قریب آگئی۔ پھر جیسے ہی  
طیارے کا دروازہ کھلا ڈرائیور نے ریورٹ کا ہٹن دبا دیا۔ جس سے  
چاروں مقامات پر بیک وقت دھماکے ہوئے اور پادریوں کا دوسرا تباہ  
ہونے ہی اندھیرا پھیل گیا۔

ریٹری والی گاڑی میں چھپے دہشت گرد تیزی سے طیارے  
میں داخل ہوئے اور انہوں نے وہاں بے ہوش کرنے والی گیس پھیلا  
دی۔ گیس کا اثر ہونے میں دو تین سیکنڈ لگے اور مسافر بے ہوش ہو گئے  
دہشت گردوں نے دونوں وزراء کو اٹھایا اور طیارے سے باہر آکر  
ایمبولینس میں ڈال دیا۔ پھر ایمبولینس ایئر پورٹ سے سائرن بجائے  
بغیر باہر آئی اور جنگل کی طرف چلی گئی۔ میرے اندازے کے مطابق یہ  
اپریشن مکمل ہونے میں مشکل تین چار منٹ لگے ہوں گے۔ جنگل میں  
ان لوگوں کی دو گاڑیاں پہلے موجود تھیں۔ وزیر کو ان میں منتقل کر دیا  
گیا۔ اور ایمبولینس واپس آگئی۔ ڈرائیور ایمبولینس ایئر پورٹ کے  
گیٹ پر چھوڑ کر فرار ہو گیا۔

کرنل ڈی حیرت سے آنکھیں پھاڑے پر مود کا منہ دیکھ رہے  
تھے۔ جیسے وہ دنیا کے آٹھویں عجوبہ کا حال بیان کر رہا ہو۔ اس  
کے ماتحتوں نے ان میں سے ایک بات بھی معلوم نہ کی تھی جو پر مود  
تبار ہوا تھا۔

دہاں کوئی آپد وز موجود رہی ہوہہ پر مودنے کہا۔  
ادر کرنل ڈوی نے طویل سائنس لے کھر کھر سی کی پشت سے  
ٹیک لگالی۔

”یہ پتہ نہیں چلا کہ دہشت گرد کون کھتے اور اعزاک کی دہو باس  
کیا ہیں؟“ کرنل نے ایک لمو بعد سوال کیا۔

”نوسر ————— یہ معلوم کرنا آسان نہیں ہے۔“ پر مودنے  
لفی میں سر ہلاتے ہوئے کہا: ”ان لوگوں نے ایسا کوئی نشان نہیں چھوڑا  
جن سے ان کے بارے میں کوئی اندازہ قائم کیا جاسکے۔“  
سکنا ہے ان لوگوں نے اپنے کوئی مطالبات منوانے کے لئے  
وزراء کو: ”کیا ہو؟“ کرنل نے خیال ظاہر کیا۔

”سودی ————— مجھے آپ کے خیال سے اتفاق نہیں ہے۔“  
پر مودنے معرت آمیز لہجے میں کہا: ”میں عرض کر چکا ہوں کہ جس قسم کا  
زبردست پڑن بنایا گیا تھا وہ کسی عام مجرم تنظیم سے متوقع نہیں ہو  
سکتا۔ اس میں کسی ملک کی انٹیلی جنس یا سپیکرٹ سروس کی جھلک  
نظر آتی ہے۔“

ادہ ————— ہمارا مطلب ہے کہ ہمارے ہمالوں  
کے اعز میں کسی غیر ملک کا ہاتھ ہے۔“ کرنل ڈوی نے  
چونکتے ہوئے کہا۔

”یس چیف ————— اور یہ معلوم کرنا دشوار ہے کہ وہ ملک

ہمارا دشمن ہے یا پاکیشیا کا: پر مودنے مسکراتے ہوئے کہا۔  
”پھر تو ان کی باز یابی بہت دشوار ہو جائے گی:“ کرنل نے متفکرانہ

لہجے میں کہا۔ ”تمہارے ذہن میں اس کا کوئی حل ہے؟“

”ابھی نہیں ————— نی اکمال تو ہمیں یہ معلوم کرنا ہے کہ یہ جو آت

کس ملک نے اور کمیوں کی؟“ پر مود بولا۔ اجازت دیجئے؟“

کرنل ڈوی نے بے خیالی میں سر ہلایا۔ پر مود کھر سی سے اٹھا اور سرس

کو سلام کر کے دروانے کی طرف بڑھ گیا۔

Aswad Raza

کہ وہ فوراً حرکت میں آئیں اور ہر قیمت پر دونوں وزراء کی بازیابی کی کوشش کریں۔ چنانچہ عمران فوراً ہی طور پر حرکت میں آنا چاہتا تھا۔ تاکہ جلد سے جلد وزراء کو تلاش کر کے نامعلوم و مبہوت گردوں کے پنجے سے نجات دلائی جاسکے۔ لباس تبدیل کرتے ہوئے وہ سوچ رہا تھا کہ اس سلسلے میں تحقیقات کا آغاز کہاں سے کیا جائے۔

دفعاً فون کی گھنٹی بجی۔ اس نے چونکتے ہوئے سلیمان کی طرف دیکھا۔ وہ ایک کرسی پر منہ لبورے بیٹھا تھا۔ عمران کے ہتھپڑے اس کا موڑ خراب کر دیا تھا۔

”فون سنتے ہو یا صرف باورچی رہنا ہے؟“ عمران نے طنزیہ لہجے میں کہا۔  
سلیمان نے کوئی جواب نہ دیا۔ اور اٹھ کر ٹیلیفون کی طرف بڑھ گیا۔

”امید ہے اب تم شریف آدمیوں کی طرح وزن سنا کر دو گے؟“ عمران سے مانگ لگائی۔

سلیمان اس بار بھی کچھ نہ بولا۔ میز کے پاس آکر اس نے فون کا ریسیور اٹھالیا۔

”ہیلو ————— باورچی اسپیکنگ —————!“ اس نے ماوتھ پیس میں کہا اور عمران بے ساختہ مسکرانے لگا۔

”آواز سے تو تم باورچی کی بجائے حجام محسوس ہوتے ہو؟“ دوسری

عمران نے سر سلطان سے بات کرنے کے بعد تیزی سے ناشائختم کیا اور اٹھ کر لباس تبدیل کرنے لگا۔ وزیر خارجہ اور وزیر دفاع کا اعزاز معمولی واقعہ نہ تھا۔ ہمسایہ دشمن سے کشیدگی اور جنگ کے امکانات کی سامنے رکھ کر سوچا جاتا تو یہ واقعہ پاکیشیا کے لئے قیامت سے کم نہ تھا۔ دونوں وزراء ملک کے بہت اہم رازدوں کے امین تھے۔ اور نامعلوم اعزاز کنندگان ان سے وہ راز معلوم کر سکتے تھے جو متعلقہ محکموں کے سربراہوں کی حیثیت سے ان کے سینوں میں محفوظ تھے۔ اور جن کا افشا ملکی دفاع کے لئے انتہائی خطرناک ثابت ہو سکتا تھا۔

سر سلطان نے مدبر مکت کی جانب سے ایجنٹوں کے لئے حکم دیا تھا

”پہچان تو میں نے آپ کو گزشتہ برس ہی لیا تھا“ سلیمان بولا۔  
 ”جب آپ کی مس تسلہ اعجاز ہوتی تھیں!“  
 ”بے تسلہ نہیں تمثیلہ۔۔۔۔۔! عمران نے بانگ لگائی۔

”جی ہاں۔ وہی وہی۔ مس تمثیلہ جن کے لئے مجھے موت کا فرشتہ بنا پڑا تھا“ سلیمان جلدی سے بولا۔

”عمران صاحب سے بات کراؤ۔ مجھے ذرا جلدی ہے یہ پر مود کی آواز آئی۔

”آپ کو اتنی ہی جلدی ہے تو یہاں آجیے۔ ہاتھ روم خالی ہے!“  
 سلیمان نے مسکرا کر کہا۔

”لا حول ولا۔۔۔۔۔! پر مود کی ناگوار سی آواز سنائی دی! میں نے کسی کام سے جانا ہے!“

”اچھا۔۔۔۔۔ اچھا۔۔۔۔۔ سمجھ گیا۔ یقیناً آپ نے مس تمثیلہ سے ملنے جانا ہوگا۔ لیجئے بات کیجئے۔“ سلیمان سر ہلکا کر بولا۔

”پھر اس نے ریسیور عمران کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا: آپ

نے ملاحظہ فرمائیں۔ عمران اور پر مود کا مشترکہ کار نامہ۔  
 ڈیپتھ سیریز۔ موت کا فرشتہ۔

طرف سے کہا گیا۔  
 اور سلیمان چونک کر ریسیور کو گھورنے لگا۔ ایک دہلیزوں بعد اس نے ریسیور دوبارہ کان سے لگایا۔  
 ”کیا آپ نے حجامت کروانی ہے مسٹر۔۔۔۔۔! اور۔۔۔۔۔! لہجے میں کہا۔

”ہاں۔۔۔۔۔ گٹھے کی حجامت کروانی ہے کیا تم نے میری آواز نہیں پہچانی؟“

”نہیں۔۔۔۔۔ میں گٹھے کی حجامت نہیں کیا کرتا۔ اور اس کی آواز بھی نہیں پہچانتا!“ سلیمان نے کہا۔

”اے سلیمان بھائی۔ میں پر مود بول رہا ہوں! دوسری طرف سے ہنس کر کہا گیا۔

”میرا بھی موڈ پڑا ہے۔ آپ مطلب بیان کریں۔ کیسے زحمت کی؟“ سلیمان نے متنبہ کر کہا۔

”بھئی۔۔۔۔۔ میں بنگارینہ سے میجر پر مود بول رہا ہوں۔ عمران صاحب میں؟“ پوچھا گیا۔

”اوہ۔۔۔۔۔ پر مود صاحب۔۔۔۔۔! سلیمان بے سائنتہ اچھلتا ہوا بولا۔ اور عمران بھی چونک پڑا۔

”شکر ہے تم نے پہچان لیا۔۔۔۔۔! پر مود نے ہنس کر کہا۔





ذہن تسلیم نہیں کر رہا۔  
”گویا آپ سمجھتے ہیں کہ اس واردات میں راجیشیا اور  
روس ملوث نہیں ہیں۔“

ہاں ————— البتہ یہ سوچا جاسکتا ہے کہ  
کسی پوشیدہ دشمن ملک نے حالات بگاڑنے کے لئے  
یہ واردات کی ہو۔

تاکہ ہم راجیشیا کو مجرم سمجھنے سے اس سے صلح  
کی کوششیں ترک کر دیں۔ اور اس سے جنگ شروع  
کر دیں۔“

”پوشیدہ دشمن ملک کو اس کا سب سے زیادہ فائدہ  
پہنچ سکتا ہے۔ پر مود نے کہا۔ جنگ کی صورت میں صرف  
اسکو فزولت کرنے والے ممالک کو ہی فائدہ  
پہنچے گا۔“

”خیر ————— جلد معلوم ہو جائے گا۔ میں آج  
رات تمہارے پاس پہنچ رہا ہوں۔ وہیں سے تحقیقات  
کی ابتدا کروں گا۔“  
”خدا حافظ۔“

اتنا کہہ کر عمران نے ریسورکر یڈل پر ڈالال اور بیرڈنی دروازے  
کی طرف بڑھنا چلا گیا۔

”اس سبب وزیر کو جلد سے جلد تلاش کرنا ضروری ہے۔“ عمران  
بولتا۔ ”مگر تم بتاؤ یہ واقعہ کیسے رونما ہوا۔ کیوں کہ سرکاری طور پر  
بلگاریہ سے معلومات یہاں پہنچیں ہیں۔ وہ کوئی خاص  
نہیں ہیں۔“

جواب میں پر مود نے اسے اپنی تحقیقات سے آگاہ کیا۔ آخر  
میں بولا۔

”میں کونسل ڈوی سے ابھی مل کر آ رہا ہوں ————— اس نے  
مجھے ہدایت کی ہے کہ میں وزیر کو تلاش کروں۔“

”تمہارا کیا خیال ہے۔ یہ واردات کس دشمن کی ہو سکتی  
ہے؟“ عمران نے پوچھا۔

”میں کیا کہہ سکتا ہوں۔ آپ کے دشمن ملکوں  
میں راجیشیا، افغانستان یا روس ہی ہیں۔“

”لیکن ان کے لئے بلگاریہ کی نسبت پاکیشیا میں واردات کرنا  
آسان تھا۔“ عمران نے کہا۔

”جو سکتا ہے لیکن دشمن خود کو پوشیدہ رکھنا چاہتا ہو  
تو وہ کسی دوسری جگہ کارروائی کرنا بہتر سمجھے گا۔“ پر مود نے کہا۔  
”اگر پاکیشیا میں یہ واردات ہوتی تو آپ باآسانی معلوم کر  
لیتے کہ اس میں کون ملوث ہے۔“

”ہاں ————— یہ بات تو ہے۔“ عمران نے کہا۔ ”لیکن میرا

زندگی کے آثار تھے۔ بقیہ دم مفضل پڑے تھے۔  
 آباد فلیٹ کا بیرونی دروازہ بند تھا۔ اندر دکرے تھے۔ ایک  
 ڈرائنگ روم اور دوسرا بیڈ روم جس کا دروازہ ڈرائنگ روم کی داہنی  
 دیوار میں تھا اور اس پر بھاری ریشمی پردہ پڑا ہوا تھا۔ اس وقت ڈرائنگ  
 روم میں دو نفوس موجود تھے۔ وہ دونوں عربی لباس میں تھے۔ ان میں  
 سے ایک ادھیڑ عمر مرد تھا جس کے چہرے پر چھوٹی سی داڑھی اور  
 گھنی مونچھیں تھیں۔ دوسری ایک جوان العمر عورت تھی۔ ایتیس تیس  
 برس کی عمر میں بھی وہ کافی جاذب نظر اور دلکش نظر آتی تھی مگر جسمانی  
 ساخت سے وہ بیس بائیس برس کی معلوم ہوتی تھی

مرد ایک صوفے پر نیم دراز تھا جب کہ عورت میز کے پاس ایک  
 کرسی پر بیٹھی تھی۔ وہ دونوں چائے پینے میں مصروف تھے۔ میز پر ایک  
 ٹیلیفون سیٹ رکھا تھا۔ دفعتاً بیڈ روم کی جانب سے بلکی سی سیٹی کی آواز  
 ابھرنے لگی۔ سیٹی کی آواز سن کر وہ دونوں چرکے۔ عورت نے مرد  
 کی طرف دیکھا۔

”دیکھو۔۔۔ شاید ہمارے مطلب کی کال ہو۔“ ادھیڑ عمر  
 آدمی نے عورت سے کہا۔

اور وہ اٹھ کر بیڈ روم کی طرف بڑھ گئی۔ مرد چائے سپ کر رہے  
 لگا۔ عورت کے اندر جانے کے ایک دو لمحوں بعد سیٹی کی آواز  
 معدوم ہو گئی۔ ادھیڑ عمر مرد بے چینی سے پہلو بدل رہا تھا۔ چائے پینے

## انہ منزلہ عمارت اگرچہ کمرشل تھی اور

ساتویں اور آٹھویں منزل پر صرف رہائشی فلیٹ تھے۔ ان فلیٹوں میں  
 سے بھی اکثر رہائش کی بجائے اسٹورز کے طور پر استعمال کئے جاتے  
 تھے۔ صرف چند فلیٹوں میں کرایہ دار مکین تھے۔ یہ اذہر بات ہے کہ ان  
 مکینوں میں سے بھی زیادہ تر ملازم پیشہ ہونے کے سبب دن بھر غائب  
 رہنے کے بعد رات کے اوقات وہاں نظر آتے تھے۔ آٹھویں منزل  
 پر صرف تین فلیٹ رہائش کے لئے استعمال ہو رہے تھے۔ لیکن  
 اس وقت جب کہ دن کے دس بجے تھے۔ صرف ایک فلیٹ میں

”اور اب یہ رپورٹ فوری طور پر چیف کو منتقل کر دینی چاہیے“  
پینچتر نے کہا۔

”میرا بھی یہی خیال ہے“ باربر نے سر ہلایا۔ یقیناً وہ بھی ہماری  
رپورٹ کا منتظر ہو گا“

”ٹھیک ہے۔ تم جا کر فریکوئنسی سیٹ کرو۔ میں ابھی  
اسے رپورٹ بھیجتا ہوں“

باربر اٹھی اور دوبارہ بیڈروم کی طرف بڑھ گئی۔ پینچتر نے جیب  
سے قلم نکالا اور صوفے سے اٹھ کر میز کے پاس کرسی پر آ بیٹھا۔ اس  
نے ٹاسپ شدہ پرچہ کھول کر میز پر پھیلایا اور قلم سے اس کی جانب  
دوسری جانب کو ڈور ڈز میں کچھ لکھنے لگا۔ چند لمحوں بعد وہ پرچہ  
بے کراٹھا اور بیڈروم کی طرف بڑھ گیا۔

بیڈروم میں دائیں جانب ایک ڈبل بیڈ بچھا ہوا تھا جس کے  
قریب ایک تپائی پر ٹیلیفون رکھا تھا۔ کمرے کے بائیں گوشے  
میں ایک بڑی سی میز پر پارہ اینج کا کلاسٹریو بیٹن اور چھوٹا سا کمپیوٹر  
سیٹ رکھا تھا۔ کمپیوٹر کے ساتھ ہی ایک چوکور سا بکس رکھا تھا جس  
کا سائز عام قسم کے ڈیویو پلیئر سے زیادہ نہ تھا۔ لیکن اس کی بالائی  
سطح میں ایک ہارک اور لمبا سوراخ تھا جس میں کسی کاغذ کا کنارہ  
دکھائی دے رہا تھا۔ اس کے پہلو میں مشدد  
بٹن نصب تھے۔

کے بعد اس نے ایک سگریٹ سلگایا اور گہرے گہرے کش  
لیتے لگا۔

”تقریباً دس منٹ بعد عورت بیڈروم سے باہر آئی۔ اس کے ہاتھ  
میں ایک ٹاسپ کیا ہوا پرچہ تھا۔

خیریت \_\_\_\_\_! مرد نے بے تابی  
سے پوچھا۔

”نہیں پینچتر \_\_\_\_\_! عورت نفی میں سر ہلاتی ہوئی  
قریب آگئی۔ \_\_\_\_\_“ وہی ہوا جس کا چیف نے اندیشہ  
ظاہر کیا تھا“

اس نے پرچہ اس آدمی کو بھتا دیا جس کا نام پینچتر تھا۔ اس نے  
پرچہ لیا اور اس پر ٹاسپ شدہ مواد پڑھنے لگا جو کمپیوٹر پر ٹاسپ  
ہو تا تھا۔ اور فل اسکیپ سائز کے پرچے پر ادھر سے نیچے تک  
موجود تھے۔ عورت کرسی پر بیٹھ کر ایک سگریٹ سلگانے لگی تھی۔  
تقریباً دس منٹ میں پینچتر نے وہ ستر پر پڑھی اور پھر طویل  
سانس لیا۔

”ہمارا یہاں رہنا بیکار نہیں کیا باربرا“ پینچتر نے پرچہ تہہ  
کرتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

”یقیناً چیف دنیا کا ذہین ترین شخص ہے“ عورت بولتی تھی  
پینچتر نے باربر کے نام سے مخاطب کیا تھا۔

یا۔

”ہیلو \_\_\_\_\_ اس نے ماؤتھ پیس میں کہا۔  
”بنگوری \_\_\_\_\_!“ دوسری طرف سے ایک  
آواز آئی۔

”سین گری فاکس \_\_\_\_\_! پینتھرنے  
جلدی سے کہا۔

”میں لیو پر ڈپول رہا ہوں۔ پیارے!“ دوسری جانب سے  
آواز آئی۔ ”رناؤ۔ کوئی نئی خبر؟“

چیت کا اندازہ درست نکلا ہے: پینتھرنے مسکراتے  
ہوئے کہا۔

”آؤ \_\_\_\_\_ گویا اس نے اپنے دست کو اطلاع دے  
دی ہے!“ لیو پر ڈکی چونکتی ہوئی آواز سنائی دی۔

”ہاں \_\_\_\_\_ اس نے چند منٹ پہلے فون پر اسے  
صورت حال سے آگاہ کیا ہے!“ پینتھر بولا۔ اس طرح ہمیں یہ  
بھی معلوم ہو گیا ہے کہ اس نے اب تک کیا کچھ معلوم  
کیا ہے!“

انہوں نے آئندہ کسے لئے کوئی پروگرام تو بتایا ہو گا:  
لیو پر ڈنے کہا۔

”نہیں \_\_\_\_\_ وہ خود یہاں آ رہا ہے۔ یہاں آکر وہ خود

بایرا کمپیوٹر کے آگے ایک کرسی پر بیٹھی تھی۔ ٹی۔وی کی سکرین  
روشن تھی۔ اور کمپیوٹر بھی آن تھا۔ وی سی پی نمائین سے منسلک ایک  
اینٹنڈاٹر نکل کر روشنی ان سے باہر چلی گئی تھی۔ جس کا دوسرا سرا  
چھت پر نصب اینٹنڈا سے اٹلیج تھا۔ جب کہ ایک اور تار کے ذریعے  
اس مشین کا کمپیوٹر سے تعلق قائم تھا۔ وہ مشین دراصل انفرارڈ شعاعوں  
سے کام کرنے والا کال کیچر تھا۔ جس کے ذریعے کسی بھی مخصوص ٹیلیفون  
پر کی جانے والی کال ریکارڈ کی جاسکتی تھی۔ اور وہ کال خود کار سٹم  
کے ذریعے کاغذ پر سٹریٹریٹ شکل میں موصول ہوتی تھی۔

پینتھرنے پرچہ باربرا کے سامنے میز پر رکھ دیا۔ اور بایرا قلم سے  
لکھے ہوئے پیغام کو کمپیوٹر آؤٹ پٹ کرنے لگی۔ اس کی انگلیاں تیزی  
سے کمپیوٹر کے بٹن پر کلک کر رہی تھی اور ٹی۔وی اسکرین پر الفاظ  
منوڈار بورڈ سے نکلتے۔ چند لمحوں بعد اس نے پرچہ الٹا اور اس پر ٹائپ  
شدہ مواد کمپیوٹر پر منتقل کرنے لگی۔

پینتھر خاموشی سے اسکرین کی طرف دیکھتا رہا۔ چند منٹ  
بعد کام مکمل ہو گیا۔ اور باربرا تمام سسٹم آف کرتے ہوئے  
کھڑی ہو گئی۔

پینتھرنے میز سے پرچہ اٹھایا اور اس کے ساتھ کمرے سے  
نکل کر ڈرائنگ روم میں آ بیٹھا۔ ٹھیک اسی لمحے فون کی گھنٹی  
بجنے لگی۔ پینتھر چونکا اور اس نے ہاتھ بڑھا کر فون کا ریسپونڈ کیا

"شاید تمہارا خیال درست ہو۔ بہر حال ہمیں تو اپنا فرض ادا کرنا ہے۔ پینتھر نے مسکرا کر کہا۔

"ہاں ہر ایک سی ہے۔ خوب عیاشی ہو رہی ہوگی؟

"احمق ہونے کا پینتھر بنس پڑا۔ عیاشی کا وقت ہی نہیں تھا۔

"خیر۔۔۔۔۔ میں تمہاری کال کا انتظار کروں گا۔ اس کے بعد پینتھر نے آخر میں کہا۔

اور رابطہ منقطع ہو گیا۔ پینتھر نے بھی ریسپورٹ کر ڈیٹل پر ڈالنا اور

بایر آئی طرف دیکھ کر مسکراتے لگا۔

کوئی پروگرام بنا رہے گے، پینتھر نے کہا، میں نے ابھی ابھی بیڈ کو آرٹیکل رپورٹ کر دی ہے، دیکھو کیا احکامات ملتے ہیں؟

"اچھا۔۔۔۔۔ احکامات ملیں تو مجھے مطلع کر دینا، لیو پڑ

نے کہا، میں شام تک اپنے کمرے میں ہی رہوں گا۔

"آن رائٹ۔۔۔۔۔ تم پر کسی کی شبہ تو

نہیں ہوا؟

"شبہ عین ملکیتوں پر کیا جا رہا ہوگا۔ میں تو مقامی ہوں خالص؟

یو پیڈو نے ہنس کر کہا۔

"یہاں کی سیکرٹس، سر دس بہت تیز ہے، پینتھر بولا۔ اب یہی دیکھو

لو کہ انہوں نے چند گھنٹوں کے اندر اندر ہمارا طریقہ واردات معلوم

کر لیا ہے؟

"اس سے کیا فرق پڑتا ہے، مزہ جب ہے کہ وہ ہمارے تعاقب

بھی کچھ جانتے ہیں کامیاب ہوں، لیو برڈ کی آواز آئی، اور مجھ بٹین

ہے کہ وہ قیامت تک کچھ نہ جان سکیں گے۔

"تم پاکیشیا کے ایجنٹ کو بھول رہے ہو پیارے؟ پینتھر نے مسکرا

کر کہا، وہ مافوق الفطرت خوبیوں کا مالک ہے۔ اور اس کے ماتحت

جی اسے کوئی جن یا بدروح خیال کرتے ہیں؟

"مگر وہ ہمارے چیف سے زیادہ ذہین اور عمیق نہیں

ہو سکتا۔

واپس اپنے فلیٹ جا رہا تھا۔  
پرنس چوک سے اس نے ٹر سٹرا اپنے فلیٹ کو جانے والی روک  
پر موڑ دی۔ چند لمحوں بعد اس نے اپنے فلیٹ کے نیچے کاررو کی اور اپنے  
بند کر کے اتر آیا۔ فلیٹ کے دروازے پر پہنچ کر اس نے کال بیل کا بٹن دبلا  
مخالف معمول پہلی گھنٹی پر ہی سلیمان نے دروازہ کھول دیا۔ شاید صبح کے  
کھپڑ اور لعنت ملاحت کا اثر تھا۔

عمران کو دیکھ کر اس نے منہ بنایا۔ اور ایک طرف ہٹ گیا۔ عمران اندر  
داخل ہوا اور بدھا کرے میں پہنچ کر رہا۔ سلیمان بھی اندر آیا اور کچن کی طرف  
بڑھ گیا۔

”سنو“ عمران نے صوفے پر نیم دراز ہوتے ہوئے اسے  
ادانہ دی۔ ”کوئی فون تو نہیں آیا؟“

”نہیں“ سلیمان پلٹ کر سپاٹ لہجے میں بولا۔ ”پہلے  
والا ہی پڑا ہے“

”میرا مطلب ہے کوئی کال وغیرہ“ عمران نے  
اسے گھورا۔

”نہیں“ کال تو نہیں۔ البتہ گھنٹی بجتی رہی تھی“  
سلیمان نے رکھائی سے جواب دیا۔

”گو یا تم نے کال اینڈ نہیں کی“ عمران غصے  
سے بولا۔

عمران نے دانش منزل سے روانہ ہوا تو سہ  
پہر کے تین بج چکے تھے۔ اس نے صبح ہی ایک زیر و کو مد ایت کر  
دی تھی کہ دن تمام ماتحتوں کو دانش منزل اللب کر کے موجودہ کیس  
کے سلسلے میں بریننگ دے اور وہ لوگ سفر کی تیاریاں کریں۔ چنانچہ  
ایک گھنٹہ پہلے جب وہ دانش منزل پہنچا تھا تو تمام سہرزیننگ ہال  
میں جمع تھے۔ اس نے دربارے ممبران کے ساتھ اس پیکیج پر بلیک  
زیر و کی ہدایات سنی تھیں۔ پھر ممبران کے روانہ ہونے کے بعد خود وہیں  
بٹھ گیا تھا۔ اور بلیک زیر و سے ضروری صلاح مشورہ کرنے کے بعد اب

ہضم کر گیا  
 ”نہیں صاحب — بخت ابھی ہضم کہاں ہوا ہے؟“ سلیمان ہنہ  
 بنا کر بولا: ”اس کے لئے مجھے سو ڈاڑھ پینا پڑے گا۔ یا سولی  
 کانگ کھانا پڑے گا۔“

”تمک کھانے کی کیا ضرورت ہے۔ ہضم ضروری کرنا ہے؟“ عمران  
 نے غصے سے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

”ہاں صاحب — یہ ہضم نہ ہو تو رات کا کھانا کیسے کھا سکوں  
 گا؟“ سلیمان بولا۔ ویسے مجھے یہ بھی خطرہ ہے کہ رات کو بھی آپ کے حصے  
 کا کھانا مجھے ہی کھانا پڑے گا۔“  
 ”کیوں؟“ عمران نے آنکھیں نکالیں۔

”اس لئے کہ آپ باہر جا رہے ہیں اور میں تنہا رہ جاؤں گا؟“  
 سلیمان بولا۔ بچانے کی تک آپ کی عین موجودگی میں مجھے ڈبل کھانا  
 پڑے گا۔“

”نہیں — میں تمہیں ایسی سیاحتی کمرے کی اجازت  
 نہیں دوں گا۔“ عمران نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔ ”میں تمہیں بھی  
 اپنے ساتھ گھسیٹ لے جاؤں گا۔“

”سو رہی سر — میں آپ کے ساتھ پردیس کے دھکے  
 کھانے کی بجائے یہاں آپ کے حصے کا کھانا پسند کروں گا۔  
 میں آپ کے ساتھ نہیں جاؤں گا۔“

”آپ نے خود ہی حکم دیا تھا کہ میں باہر چلی جاؤں۔ باہر چلی جاؤں  
 سلیمان بولا۔ چنانچہ میں صرف کچن آئیٹنڈ کرنا رہا۔ اگر آپ حکم دیں تو کل  
 سے کچن کی بجائے ٹیلیفون آئیٹنڈنٹ بن جاؤں گا۔“

”اچھا — اچھی —“ عمران نے غصیلے لہجے میں کہا۔  
 ”جاؤ۔ کھانا ناؤ۔“

”کھانا —“ سلیمان نے حیرت سے عمران کو گھورا۔ کون  
 کھانا صاحب۔ دوپہر کا یا رات کا؟“

”دوپہر کا کھانا میز فوف —“ عمران نے دانت  
 پیسے۔

”انسوس — سعد انسوس —“ سلیمان سر ہلاتا ہوا  
 بولا۔

”ارہ — کیا ہوا —؟“ عمران چونکا۔  
 ”میں نے دوپہر تک آپ کا انتظار کیا تھا۔ لیکن آپ نہ آئے  
 چنانچہ میں نے کھانا خود کھا لیا۔“

”کیا —؟“ عمران چلا یا۔  
 ”گھبراہٹ مت صاحب — میں اس کے بدلے آپ کو  
 اپارات کا کھانا کھلا دوں گا۔“ سلیمان جلدی سے بولا۔

”دھت تیرے کی —“ عمران نے اپنا سر پیٹا۔  
 اب تو آدمی ہے یا جانور — اپنے ساتھ میرا کھانا بھی



”اگر میں خود یہ خواہش ظاہر کرتا تو آپ ساتھ لے جانے سے انکار کر دیتے“

”تو بہرے — تم تو بہت عیار ہو سلیمان“ جو ان حیرت سے آنکھیں پھاڑتا ہوا بولا۔ گویا ہماری بلی اور ہمیں ہی میاؤں میاؤں:

”میاؤں میاؤں مت کریں صاحب۔ میں آپ کے لئے چائے لاتا ہوں۔“ سلیمان نے جلدی سے کہا۔

اور کچن کی طرف بڑھ گیا۔ عمران نے غصے سے اس کی پشت کو گھورتے ہوئے گھولنا دکھایا۔ پھر میز پر رکھے فون کا ریسیور اٹھا کر وائس منزل کے نمبر ملانے لگا۔

”یس — ایکسٹو —“ دوسری طرف سے بلیک زیرو نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

”عمران بول رہا ہوں پیارے —“ عمران نے کہا۔ فہرست مسافران میں ایک اور احق کا اضافہ کر لو۔“

”جی — میں سمجھا نہیں —“ بلیک زیرو نے حیرت سے کہا۔

”اسمان جی سا تو بانے کے لئے تیاری کر رہا ہے۔“ عمران بولا۔

”گڈ بائس تو یہی اگر نا پڑے گی۔ اس احق نے مجھے بے وقوف بنا

”میں تمہیں جتنے مار کر ساتھ لے جاؤں گا“ عمران غزایا۔

”آپ مجھے نہیں لے جا سکتے صاحب — آپ یقین کر لیں سلیمان نے سختی سے کہا۔

”اور تم بھی یقین کر لو با دچی کے تخم کہ میں تمہیں ہر قیمت پر ساتھ لے جاؤں گا۔“ عمران نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

”کیا آپ اپنا فیصلہ نہیں بدل سکتے۔ صاحب؟“ سلیمان نے پوچھا۔

”ناممکن — دینا بدل سکتی ہے میرا فیصلہ نہیں بدل سکتا۔“ عمران غصیلے لہجے میں بولا۔

”مجھے بھی یقین ہے۔“ سلیمان یکدم مسکراتا ہوا بولا۔ پھر میں کروں تیاری“

”کیا —؟“ عمران چونکا۔ ابھی تو تم کہہ رہے تھے کہ تمہیں جاؤ گے؟“

”وہ تو صرف آپ کو پکا کرنے کے لئے کہا تھا صاحب۔“ بدمان ہنس پڑا۔

”کیا مطلب پہلے میں کچا تھا —؟“ عمران نے حیرت سے کہا۔

”میں آپ کے ساتھ جانا چاہتا ہوں۔ بدمان مسکراتا ہوا بولا۔“

دلاتارے گا۔

”اچھا — اچھا — اب تم بھی مجھے غصہ دلاتے کی کوشش مت کرو خدا حافظ! عمران نے عضیلے ہچے میں کہا۔

اور ریسیور کو یڈل پر ڈال دیا۔ سلیمان کچن سے چائے کے برتن اٹھائے باہر آیا اور عمران کے تریب آکر چائے کے برتن میز پر رکھ دیئے۔ اسی لمحے کال بیل بجنے لگی۔

”جاؤ — دیکھو — کون ٹپک پڑا ہے؟“ عمران نے سلیمان سے کہا۔

اور سلیمان بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ عمران کپ میں چائے بنانے لگا۔ کھانا اس نے دانش منزل میں کھا لیا تھا۔ محض سلیمان کا موڈ تبدیل کرنے کے لئے رکھنے پر الجھتا رہا تھا۔ اور اس میں کامیاب رہا تھا۔ لیکن سلیمان نے چالاکی سے اسے ساتھ لے جانے پر آمادہ کر لیا تھا۔ وہ چائے بتاتا ہوا سوچ رہا تھا کہ سلیمان کو ساتھ لے جانا مناسب بھی ہے یا نہیں۔

چند لمحوں بعد قدموں کی آہٹیں سنائی دیں۔ یقیناً سلیمان واپس آ رہا تھا۔

”میرے دندہ لے لیا ہے کہ میں اسے ضرور ساتھ لے جاؤں گا۔“ عمران بیچارگی سے بولا۔

”بہت بہتر — بلیک زبرد نے کہا۔ جیسے آپ کا حکم — ویسے ایک بات ہے۔“

”وہ کب؟“ عمران نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

”جزف اور سلیمان پر دیس میں آپ کے لئے الجھنیں پیدا کریں گے — ایسے بھی ددلوں کی آپس میں لگتی ہے۔“

”تم بے فکر رہو — ان احمقوں نے میرے لئے کوئی پرواہ نہیں کی تو میں ان کے دہیں پر سزا دے بنا آؤں گا۔“

صاحب — میرے مزار پر ہر جمعرات کو قرالی ضرور کرانے گا۔“ سلیمان نے کچن سے سرنکال کر بانک لگائی۔

”بجز اس مت کرو تو ال کے بچے درنہ ہیں قرالی شروع کرا دہل گا۔“ عمران غزایا۔

”دیکھئے — بلیک زبرد نے نیتے ہوئے کہا۔ — پر دیس میں بھی یہ یونہی آپ کو غصہ

”اے لون تھا۔۔۔۔۔؟“ اس نے دروازے کی طرف  
دیکھے بغیر پوچھا۔  
”تمہاری موت۔۔۔۔۔ ایک اجنبی آواز  
سنائی دی۔“  
عمران نے بے ساختہ دروازے کی طرف دیکھا اور  
بے اختیار اچھل پڑا۔

اپنے فلیٹ سے باہر آیا اور کار میں بیٹھ کر ایئر پورٹ کی  
طرف چل دیا۔ دن کے ساڑھے بارہ بج رہے تھے۔  
پنپے ہیڈ کوارٹر سے واپس آکر اس نے عمران کو فون کیا تھا اور کچھ دیر آرام  
نے کے بعد اب دوبارہ ایئر پورٹ کی دوسری سمت واقع جنگل کی طرف  
بھاگا تھا۔ صبح جب وہ تحقیقات کے سلسلے میں اُس طرف گیا تھا تو جنگل  
میں زیادہ آجالا نہ تھا۔ چنانچہ اس بات کا امکان تھا کہ اب زیادہ روشنی  
بھی شاید کوئی ایسا کلیوٹل جائے جو دہشت گردوں کے متعلق جانتے ہیں  
لوگار شناخت ہو۔

ایک چوک سے اُس نے ایئر پورٹ جانے والی سڑک پر کار موڑ دی۔  
اُس نے یونہی بیک ویو مرر پر نظر ڈالی اور بے ساختہ چونک پڑا۔ عقب

پچھے وہ سڑک تھی جو دائیں جانب سے ایئرپورٹ کی دوسری جانب واقع جنگل کے پاس سے گزرتی ہوتی ساحلی بستیوں تک جاتی تھی۔ جب کہ جنگل ایئرپورٹ کی حدود سے تقریباً نصف فرلانگ دور تھا۔ پرمود نے وہاں پہنچ کر دائیں جانب پھوٹنے والی چھوٹی سڑک پر کار موڑ دی۔ نصف میل کا فاصلہ طے کرنے کے بعد اس نے کار ایک کچے راستے پر آماری جو جنگل کے تقریباً درمیان تک چلا گیا تھا۔

چند لمحوں بعد وہ جنگل کے قریب پہنچ گیا۔ اس نے کار جنگل کے باہر ہی روکی اور انجن بند کر کے اتر آیا۔ اس نے کوٹ کے اندر بھلی ہولسٹر میں موجود ریو اور کوٹھولا اور پھر جنگل میں داخل ہو گیا۔ جوں جوں وہ آگے بڑھ رہا تھا جنگل گھٹنا ہوتا جا رہا تھا۔ جبکہ وہ جنگل میں بنے اس قدر تڑپتے پر چل رہا تھا جس سے وہ صبح کے وقت جنگل کے اندر اس جگہ پہنچا تھا۔ جہاں اسے دو گاڑیوں کے ٹائرؤں کے نشانات اور سگرٹوں کے جلے ہوئے ٹکڑے دکھائی دیتے تھے۔ وہ اب بھی ادھر ادھر اور زمین پر غور سے دیکھتا ہوا قدم اٹھا رہا تھا۔

ابھی وہ تقریباً پچاس گز کا ہی فاصلہ طے کر سکا تھا کہ اچانک دائیں بائیں کے درختوں کی اڑ سے دو نقاب پوش برآمد ہوتے اور اس کے سامنے آ کر رک گئے۔ پرمود انہیں دیکھ کر بے ساختہ چونک پڑا۔ ان دونوں کے ہاتھوں میں سائینلرنگے ریو اور دکھائی دے رہے تھے جن کا رخ اس کے سینے کی جانب تھا۔

... یہ ... ہوک آرہی تھی۔ اس کار کو اس نے اپنے فلیٹ سے روانہ ... اور وہ اب پھر نظر آرہی تھی۔ شاید وہ اس کے تعاقب میں ... اس نے اپنی کار کی رفتار بڑھا دی چند لمحوں بعد اس نے دوبارہ پیچھے کا جائزہ لیا تو نہ صرف بیوک کی رفتار بڑھ چکی تھی۔

بلکہ دونوں گاڑیوں کا درمیانی فاصلہ بھی کم ہوتا جا رہا تھا۔ یوں لگتا تھا جیسے وہ اسے اور ٹیک کرتا چاہتی تھی۔ یہ شک بھی تھا کہ وہ اس کا راستہ روکنا چاہتی ہو۔

پرمود نے سامنے دیکھا۔ اس وقت سڑک سنسان پڑی تھی۔ اس نے کار کی رفتار کم کرتے ہوئے کار ... بیوک تیز رفتاری سے آئی اور اس کے قریب سے گزرتی۔ پرمود نے اس میں دو افراد کو دیکھا۔ وہ دونوں مقامی تھے۔ عقب میں دو گاڑیاں اور آرہی تھیں۔ ایک ایئرپورٹ کی دین تھی اور دوسری مسافر بس۔

پرمود سامنے دیکھنے لگا۔ جلد ہی بیوک دور نکل گئی۔ پھر وہ ایک موٹر پر لگا ہوں سے اوجھل ہو گئی۔ چند لمحوں بعد پرمود موٹر کی دوسری جانب پہنچا تو بیوک غائب ہو چکی تھی۔ پرمود سمجھ گیا کہ اس کا شبہ فضول تھا۔ راستے میں کئی چھوٹی سڑکیں دائیں بائیں مضافاتی بستیوں کی طرف پھوٹتی تھیں۔ شاید وہ کسی سڑک پر مڑ گئی تھی۔

تقریباً دو میل کے فاصلے پر ایئرپورٹ تھا۔ اس سے ایک فرلانگ

”میجر اور مور — ہاتھ بند کر لو۔“ دونوں میں سے دراز قد نقاب پوش  
تکمانہ لہجے میں بولا۔  
”اوہ — کون ہو تم۔“ پرورد نے حیرت سے پوچھا۔

”تمہاری ہمت — بیجانگ موت —“ دراز قد بولا۔ ”تھو اٹھا اور نہ  
گولی بیسنے کے پار کروں گا۔“  
”کیا مطلب —؟“ پرورد نے ہاتھ بند کرتے ہوتے غصے سے کہا۔  
”موت کا مطلب بوجھن تمہارے شایانِ شان نہیں ہے میجر۔“  
”دوسرا نقاب پوش بولا۔ ”یہ تو ایسے ہی ہے جیسے ایک اسلحہ فروش پوچھے کہ  
ریوالور کیا ہوتا ہے۔“

”مگر تم ہو کون اور کیا چاہتے ہو۔“ پرورد نے انہیں گھورتے ہوئے پوچھا  
”تم یہاں کیا کرنے آئے ہو۔“ دراز قد نے سخت لہجے میں سوال کیا۔  
”بس — یونہی — سیر و تفریح کرنے۔“ پرورد بولا۔  
”یہ جنگل ہے۔ نیشنل پارک یا نوشیرواں کا باغ نہیں۔“ دراز قد نے  
لنٹریہ لہجے میں کہا۔

”کیا تمہارا تعلق پڑوسی ملک کے وزراء کو اغوا کرنے والے گروہ سے ہے  
—“ دفعتاً پرورد نے پوچھا۔

”ہمارا تعلق تم جیسے احمق جاسوسوں کو موت کی نیند سلانے والوں سے  
ہے میجر۔“ دراز قد غرایا۔ ”لیکن ایسی چند منٹ تک تمہیں زندہ رہنے دیا  
جاتے گا۔“

”یہ مہربانی کیوں —؟“ پرورد مسکرایا۔

”کچھ معلومات حاصل رہا نہیں۔“ دراز قد بولا۔

پھر اس نے نے سامنے سے کہا۔ ”شیرازی — میجر کی تلاشی پور یقیناً

اس کے پاس ایک ریوالور ہو گا۔“ اس کے ساتھی کا نام سن کر پرورد چونکا۔ نام  
حکامی تھا، لیکن بوجہ غیر ملکی تھا۔ شیرازی قریب آیا اور پرورد کے عقب میں  
رکا۔ اس نے ریوالور کی نالی پرورد کی پشت سے لگائی اور دوسرے ہاتھ  
سے اس کا لباس ٹٹولنے لگا۔ دراز قد نقاب پوش کی نقاب سے جھانکتی  
تھیں پرورد پر مرکوز تھیں اس لئے پرورد نے کوئی حرکت نہ کی۔

شیرازی نے اس کے بھلی ہوسٹر سے ریوالور نکالا اور ایک طرف  
دیکھ دیا۔ پھر وہ سامنے اپنے ساتھی کے پاس جا کھڑا ہوا۔ پرورد نے  
گرا دیئے۔

”نہیں — ہاتھ بند ہی رکھو میجر۔۔۔“ دراز قد غرایا۔

”اب تو میرے پاس ریوالور نہیں ہے۔ پھر ڈرتے کیوں ہو۔“ پرورد

منہ بنا کر کہا۔

”پالشیبا سے علی نمران آج کس وقت یہاں پہنچے گا۔“ دراز قد نے

لمحہ بعد سوال کیا۔

”اوہ! تمہیں کس نے بتایا کہ وہ آئے گا۔“ پرورد نے چونک  
تے پوچھا۔

”تمہارے فرشتوں نے، صرف میرے سوال کا جواب دو۔“

”جھوٹ مت بولو میجر۔ درست جواب دو۔“ وہ غرا آیا۔  
 ”مت یقین کرو۔؟ پرمودہ غصے سے بولا۔  
 ”کافی وقت ہو گیا ہے۔“ شیرازی نے درازقد سے کہا۔ ”اب  
 اسے ختم کر دو۔“

”آکرائٹ۔۔۔“ درازقد نے سر جھٹک کر کہا۔  
 ”مجھے ختم کرنے سے پہلے اپنے پیچھے نظر ڈال لو۔ میرے آدمی  
 پہنچ چکے ہیں۔“ پرمودہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ان دونوں نے بے  
 اختیار پلٹ کر عقب کی جانب دیکھا اور اسی لمحے پرمودہ نے ان پر چھلانگ  
 لگا دی۔

وہ غرا کر بولا۔  
 ”مجھے معلوم نہیں۔۔۔ کافی عرصہ سے میری اس سے بات نہیں  
 ہوئی۔“ پرمودہ نے کہا۔

”حالانکہ آج صبح تم نے اُسے رات کے واقعہ کی اطلاع دی تھی۔  
 درازقد نے طنز سے لہجے میں کہا۔“

”اس کی بات پر پرمودہ کو حیرت ہوئی مگر وہ سمجھ گیا کہ اس کی عمر ان  
 سے فون پر ہونے والی بات چیت سے وہ لوگ آگاہ ہیں۔ شاید اس کا فون  
 ٹیپ کیا گیا تھا۔“

”جب تم سب کچھ جانتے ہو تو پھر مجھ سے کیوں پوچھ رہے ہو۔  
 پرمودہ نے منہ بنا کر کہا۔“

”دھتیک ہے مگر ہمیں وقت کا علم نہیں کہ وہ کس فلائٹ سے کس  
 وقت یہاں آ رہا ہے۔“

”حقیقت میں مجھے بھی علم نہیں ہے۔“ پرمودہ نے مسکرا کر کہا۔ ”یہ ہم  
 ضروری نہیں کہ وہ آج ہی آتے۔ اس کا چیف اسے نہ جانے کب  
 اجازت دے۔“

”ہوں۔ تم آج صبح بھی یہاں آٹے تھے اور ساحل تک گتے تھے  
 کیا کچھ معلوم ہوا تھا۔؟“ درازقد نے سوال کیا۔

”کچھ معلوم ہوا ہوتا تو اس وقت یہاں آنے کی ضرورت نہ پڑتی۔  
 پرمودہ بولا۔“

نہیں چلے گی۔

”بوتل تو چلے گی نا بھائی جان۔“ عمران بولا۔ ”آئیے۔ تشریف رکھیں۔ سلیمان تم بھاگ کر نکڑ والے اسٹور سے ان کے نئے بوتل لے آؤ۔“ خالص گولی والی۔

”نہیں۔“ وہ آدمی سختی سے بولا۔ ”تم میں سے کوئی باہر نہیں جا سکتا عمران تم ہاتھ بلند کرو۔ ہری اپ۔“

”صاحب۔۔ یہ تو ہری اپ کی بوتل مانگ رہے ہیں۔ آپ گولی والی کمرہ رہے تھے۔“ سلیمان بولا۔

”مگر ہمارے پاس تو بیل اپ ملے گی جسے پی کر یہ بھلا سنے لگیں گے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اور ہاتھ بلند کر لیتے۔ اس کے چہرے پر حماقت پھیل جاتی تھی مگر ذہن تیزی سے پھولیں کنٹرول کرنے کا طریقہ سوچ رہا تھا۔

”مارک۔ اس کی تلاش لو۔“ سرخ کوٹ والے نے اپنے ساتھی سے کہا۔

اور وہ آگے بڑھ آیا۔ عمران کے عقب میں اگر اس نے عمران کی چھوٹی تلاش لی لیکن عمران کے پاس اسلحہ نہیں تھا۔ وہ صرف کسی کیس کے نوٹوں میں ہی ریوالور جیب میں رکھتا تھا۔ وہ تلاش کرنے کے ساتھ ہی جانتا تھا۔

”توئی۔ اس کے پاس کچھ نہیں ہے۔“ مارک نے سرخ کوٹ

دروازے میں سلیمان دو ریوالوروں کی زد میں کھڑا رہتا تھا۔ ریوالور بھروسے سے چہروں پر سیاہ نقاب لگاتے ہوتے تھے۔ ان کے لباس انگریزی تھے جب کہ ان میں سے بولنے والے کا لہجہ بھی آسے یورپین ظاہر کرتا تھا۔

”س۔ سلیمان۔“ عمران خوفزدہ لہجے میں بولا۔ ”کیا سرور زیادہ ہے۔“

”دن۔ نہیں۔ صاحب۔“ سلیمان کا پنتا ہوا ہٹکایا۔

کے ریوالوروں کی گرمی زیادہ ہے۔ آپ بھی کا پنتا شروع کر دیں۔“

”م۔ مگر۔ مگر یہ کون ہیں سارے۔“ عمران باقاعدہ کا پنتا ہوا بولا۔

”س۔ سارے کراں والے نہیں صاحب۔ البتہ ان کے

منہ کا لے ہیں۔“

”دشٹ اپ۔“ سرخ کوٹ والا نقاب پوش غرایا۔ ”دادا کا

”اب سے چپ گھاٹھری۔“ عمران غصے سے بولا۔ وہ پہلے سوال تو سن لو۔۔۔

”وتم بنگاریہ کب اور کس فلاسٹ سے بناؤ گئے۔“ ٹوٹی نے سوال کر ڈالا۔

”ازد۔۔۔ بلکار یہ ہیں۔“ تیل پیتے جانا ہے۔۔۔ وہ نہ بنا کر بولا۔ ”تم خود چھوڑ جاؤ۔۔۔“

”ہم کمر مہنت۔۔۔ حیرت کی طرح چاہیہ دو۔۔۔“ ٹوٹی فرمایا۔

”یا ٹوٹی۔۔۔ میں وہاں جا کر کیا کروں گا۔۔۔“ عمران بولا۔ ”میں یہیں مڑے ہیں۔ ہوں۔۔۔“

”ہم ہی نہیں نہیں نہیں جانے دیں گے بے فکر ہو۔ اسی فکر سے میں تمہاری لاش کتنی سڑتی رہے گی۔“ مارکر بولا۔

”اے خرم دونوں ہو کون اور جانتے کہا ہو۔“ عمران نے اس بار سخت ہنچے میں پوچھا۔

”تمہارا اور تمہاری ٹیم کا بلکار یہ کہ مقرر کا پروگرام معلوم کرنا ہے اگر تم نے بتا دیا تو ہمیں زندہ چھوڑ دیا جاتا ہے۔ ورنہ ایک گولی فریح کرنا پڑے گی۔“

”ایک گولی صرف۔۔۔“ عمران نے حیرت سے کہا۔ پھر سلیمان سے بولا۔ ”خاتمہ نے اتنی کتنے کجوسی ہیں یہ۔“

”یہ بدست فتنوں کی شرح ہیں صاحب۔۔۔ سلیمان جلدی سے

دالے نقاب پوش سے کہا۔

”ورپا کر۔۔۔ کی تم اپنا تعارف نہیں کراؤ گے۔“ عمران سے پوچھا۔ ”کیوں۔۔۔ کیا رو گے۔“ ٹوٹی نے طنز یہ لہجے میں پوچھا۔

”اس سے ہماری آپس میں اجنبیت ختم ہوگی اور ہم سب مل کر اس کا کھانا کھا سکیں گے۔“

”کھانا تو اب تم دوسری دینا میں ہی کھاؤ گے۔“ ٹوٹی نے اے گھورتے جوتے کہا۔ ”سر دست ہمارے چند سوالوں کے جواب دو۔“

”جھوٹ بولا تو جہنم پہنچا دوں گا۔“ عمران نے احمقانہ لہجے میں بغیر ٹکٹ سفر نہیں کر سکوں گا۔“

”بے فکر ہو۔ ہم تمہیں ٹکٹ ہی دینے آتے ہیں۔“ مارکر بولا۔ ”صاحب۔۔۔ تے ٹکٹاں دو لے لے۔“ سلیمان پنجابانہ

گنگنا یا۔۔۔ ”ہٹ نام عقول۔۔۔“ عمران نے اُسے ڈانٹا۔ ”یہ تمہارے سال نہیں ہیں کہ اپنے ٹکٹ ہیں دے دیں۔“

”عمران۔۔۔“ ٹوٹی فرمایا۔ ”وقت ضائع مت کرو اور میرے سوال کا جواب دو۔“

”صاحب۔۔۔ اس موقع کیلئے آپ کے مرحوم یار رفیع کہا تھا کہ نقاب دالے تیرا جواب نہیں ہے۔“



”ہو سکتا ہے پیارے۔ ہو سکتا ہے۔“ عمران بولا۔ ”اسے شہر کے پندرہ سیناؤں کے سائینڈ پر وگرام معلوم ہو سکتے ہیں تو مجھ اکیلے کا پروگرام کیوں معلوم نہیں ہوگا۔“

”صاحب۔ آپ میری بدنامی کر رہے ہیں۔ میں بتانے لگا ہوں آپ کا پروگرام۔“ سلیمان نے دھمکی دی اس کی بات سن کر ان دونوں کی توجہ ایک لمحہ کے لئے سلیمان کی طرف مبذول ہوئی اور اس لمحے عمران نے مارکر پر جست لگا دی۔ مارکر دکھڑاتا ہوا ایک کرسی سے ٹکرایا اور اس کے ہاتھ سے ریو اور نکل گیا۔ عمران نے اسے دبوچنا چاہا لیکن اسی لمحے ٹوٹی نے اس پر فائر کر دیا۔ اسی لمحے سلیمان نے پلٹ کر اس کے ریو اور پر ہاتھ دے مارا۔ نتیجے میں گولی بھٹک کر مارکر کے سینے میں جا لگی اور ٹوٹی کے ہاتھ سے ریو اور بھی گر گیا۔

مارکر چیمتا ہوا فرسٹ پر گر گیا۔ ایک لمحہ کے لئے سلیمان اور عمران نے تڑپتے ہوئے مارکر کی طرف دیکھا اور اسی لمحے ٹوٹی نے پلٹ کر دروازے سے باہر جست لگا دی۔ عمران چونکا اور اس نے بھی دروازے کی طرف چھلانگ لگائی لیکن اسی لمحے سلیمان نے بھی دروازے سے باہر جست لگائی تھی۔ نتیجے میں عمران اس سے جا ٹکرایا اور دونوں فرسٹ پر گرتے چلے گئے۔

شیرازی اور اس کا دروازہ قد ساتھی پر مود کے جھانے میں آگتے تھے اور

بولا۔ ”آخر ایک گولی خسر جی ہی کیوں کرتے ہیں جب کہ گولی کے بغیر ان کا کام تمام ہو سکتا ہے۔“

”عمران۔ میرے سوال کا جواب دے دو۔ میں تین تک گنوں گا۔“ ٹوٹی غرایا۔

”میں دوں جواب۔“ سلیمان نے اس سے پوچھا۔

”ہاں تم دو۔ ہم تمہیں زندہ چھوڑ جائیں گے۔“ ٹوٹی نے نرم لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میرے لئے کتنے تک گنوں گے۔“ سلیمان نے سر ہلا کر پوچھا۔

”تین تک۔“ اس نے جواب دیا۔

”در نہیں۔ یہ تو کم ہیں۔“ سلیمان منہ بنا کر بولا۔ ”کم از کم پچاس

تک تو گنوں۔“

”کیوں۔“ ٹوٹی نے اسے گھورا۔

”تمہارے سوال کا جواب کافی لمبا ہے۔ سوچنے میں پچاس منٹ ضرور لگیں گے۔“

”بہت مست۔“ ٹوٹی نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”یہ باتوں میں وقت ضائع کر رہے ہیں ٹوٹی۔“ مارکر سلیمان کو گھورا

ہوا بولا۔ ”پھر یہ تو ملازم ہے۔ اسے عمران کے پروگرام کا کیسے علم ہو سکتا

ہے۔“

کراہتا ہوا کروٹ بدل گیا پر موت نے تیزی سے پینٹرا بدل کر اس کے دوسرے پہلو میں ٹھوکر رسید کر دی اور اس نے کراہتے ہوئے پیٹھ پر ہاتھ رکھ لیے۔

دفعۃً شیرازی اٹھا اور اس نے پر مور پر عقبہ سے تھک کر دیا۔ اس کا گھونسا پر مور کی پشت پر پڑا اور وہ کراہتا ہوا لڑکھڑایا۔ شیرازی نے بڑھ کر دوبارہ اس پر زور کرتا چاہا لیکن پر مور نے پھرتی سے پیٹھ کراس کا واربانہ پر رزکا اور دوسرے ہاتھ سے اس کے کندھے پر کھڑکی پھینکی کا وار کر دیا۔ اس کے کی ضرب سے اس سے چیخنے پر مور کر دیا۔ اس کے کندھے کا پھوڑا اتر گیا تھا۔ وہ چیخا ہوا زمین پر بیٹھا اپلا گیا۔

دراز قد نے پر مور کو شیرازی کی طرف متوجہ پا کر ریواور کی تلاش میں ادھر ادھر دیکھا لیکن پوری طور پر آسنے ریواور نظر نہ آیا۔ شاید وہ زمین پر آگے خد بردگوانی میں چھپے ہوئے تھے۔ مایوس ہو کر وہ آہستہ سے اٹھا اور پھر کھوم چنگل کے گنجان مہتے کی جانب دوڑنے لگا دی۔ پر مور نے پیٹھ کراس کی جانب دیکھا تو دراز قد ایک جھاڑی کے عقبہ میں پہنچ چکا تھا۔ پر مور نے اس پر پڑنا تھا کہ وہ اس کے بائیں سے نکل جاتے۔ اس سے کافی مصلوبانہ حاکم کی چامکتی تھیں۔

چنانچہ اس نے دراز قد کے پیچھے دوڑنا لگا دی۔ دراز قد کے دوڑنے کی رفتار کی آپٹیں منافی رہے۔ وہی نہیں۔ مگر پر مور دوڑتا تو دراز قد کی آپٹیں لڑنے ہونے لگیں۔ پر مور اسی صحت میں دوڑ رہا تھا جس صحت اس نے

بدل کر یویشن، یکدم بدل گئی تھی۔ پر مور نے انہیں پیچھے دیکھتا ہوا ان پر بھی تل بھلا ٹک۔ دکائی تھی۔ نتیجے میں ان دونوں کے ہاتھوں سے ریواور نکل گئے۔ دروہ لڑکھڑاتا ہوا ایک دو قدم پیچھے ہٹتے چلے گئے۔ پر مور نے ان کے پیٹھ سے ہاتھ پھرتی سے بڑھ کر دراز قد نے اسے اپوش کے پیٹھ میں بھروسہ ٹھوکر رسید کی اور وہ درد کی شامت سے ڈر کر اتنا آواز میں برکتنا چلا گیا۔

پر مور نے تیزی سے صاف کیے بغیر شیرازی پر زور کیا۔ اس نے شیرازی نے اس پر پھلا ٹک لگا دی۔ پر مور بجلی کی سی تیزی سے ساتھ بائیں جانب بٹھا اور شیرازی اپنی جھونک میں اس کی چھوڑی ہوتی جگہ پر آ پہنچا۔ پر مور نے فوراً ہی اس کی ٹہر مکا رسید کیا اور وہ کراہتا ہوا زمین پوس ہو گیا۔ لیکن اس نے اپنا ہرہ زمین سے ٹکرائے سے پیٹھ کی دونوں بائیں زمین پر ٹکا دیتے اور ہرہ بجاتے ہوئے اچیل کر کھڑا ہوا ہی تھا کہ پر مور کا پاؤں حرکت میں آ گیا۔ اس نے شیرازی کے پہلو میں لاست رسید کی اور شیرازی کراہتا ہوا چند فٹ دور جاگرا۔

اسی لمحے دراز قد نے مستعمل کر پر مور چھٹا ٹک لگائی اور اسے دہچے زمین پر آ رہا۔ پر مور تے تیزی سے کروٹ بدلتے ہوئے اس کے پیٹھ میں کئی رسید کی اور اس نے پر مور کو اپنی گرفت سے نکال دیا۔ اس کے حلق سے کراہیں خارج ہو رہی تھیں۔ پر مور تے تیزی سے ایک اور کروٹ لی اور اٹھ کر اس کے پہلو میں ٹھوکر رسید کر دی۔ دراز قد درد کی شدت سے

دراز قد کو غائب ہوتے دیکھا تھا۔ دراز قد کبھی نظر آتا اور کبھی کسی جھاڑی یا گھنے درختوں کی آڑ میں روپوش ہو جاتا۔ ان دونوں کے درمیان تقریباً بیس قدم کا فاصلہ تھا۔

دو وقتاً دراز قد کے قدموں کی آہٹیں بند ہو گئیں۔ تب پرمود رکا اور قدم بہ قدم آگے بڑھتے لگا۔ اس جانب خود روگھنی جھاڑیوں اور گھاس پھوس کی بہتات تھی۔ قد آدم جھاڑیاں زمین پر کئی کئی گز تک پھیلی ہوتی تھیں جبکہ گھنے درختوں کی شاخیں زمین تک جھکی ہوتی تھیں۔ پرمود کو یقین تھا کہ وہ دراز قد نقاب پوش چند قدم کے فاصلے پر کہیں چھپا ہوا ہے اس کے پاس ریو اور نہیں تھا ورنہ فرار ہونے کی بجائے وہ پرمود پر فائر کرنے کی کوشش کرتا۔ لیکن پرمود پھر بھی محتاط تھا کہ ہو سکتا ہے دراز قد کے پاس کوئی تیز دھار ہتھیار ہو اور وہ اس کی گھات میں بیٹھا ہو۔

وہ اپنے انداز سے کے مطابق ان جھاڑیوں کے قریب پہنچ گیا جہاں سے دراز قد کے قدموں کی آہٹیں بند ہو گئی تھیں۔ وہاں پہنچ کر وہ احتیاط سے جھاڑیوں کے اندر اور باہر اسے تلاش کرنے لگا۔ تقریباً تین منٹ بعد کبھی دراز قد کا وہاں کوئی سراغ نہ ملا تو وہ سمجھ گیا کہ دراز قد اس کی دسترس سے دور جا چکا ہے۔ اب صرف شیرازی سے ہی وہ پوچھ کر سکتا تھا۔ چنانچہ وہ مزید وقت ضائع کرنے کی بجائے واپس چل دیا۔ شیرازی وانی جگہ وہاں سے تقریباً ساٹھ ستر گز کے

فاصلے پر تھی۔ شیرازی کا اس نے کندھا اتار دیا تھا اور اسے یقین تھا کہ وہ اب تک بے ہوش ہو چکا ہوگا۔ اب اسے صرف شیرازی سے ہی ان کے گروہ کے متعلق معلومات حاصل ہو سکتی تھیں۔ ابھی وہ اس مقام سے بیس پچیس قدم پیچھے ہی تھا کہ جنگل کی وسطی جانب سے کسی گاڑی کے انجن کی آواز ابھری اور وہ بے ساختہ چونک پڑا۔ اس نے رک کر فوراً سنا۔ گاڑی کی آواز آہستہ آہستہ دور ہوتی جا رہی تھی۔ یقیناً دراز قد اپنی کار میں بیٹھ کر وہاں سے فرار ہو رہا تھا۔ پرمود اس تک نہیں پہنچ سکتا تھا۔ چنانچہ وہ طویل سانس لے کر آگے قدم بڑھانے لگا۔

چند لمحوں بعد وہ لڑائی والی جگہ پر پہنچا تو بے ساختہ اچھل پڑا۔ شیرازی اپنی جگہ سے غائب تھا۔ پرمود نے ادھر ادھر دیکھا۔ پھر اپنا ریو اور تلاش کیا۔ چند لمحوں میں اسے اپنے ریو اور کے علاوہ ان دونوں کے ریو اور بھی مل گئے ریو اور اٹھا کر وہ اس سمت بڑھنے لگا جس سے گاڑی کے انجن کی آواز سنائی دی تھی مگر اب وہ دم ہو چکی تھی۔

دو منٹ بعد وہ اس قدر ترقی طور پر صاف جگہ پہنچ گیا جہاں اس نے صبح کے وقت دو گاڑیوں کے ٹائروں کے نشانات دیکھے تھے۔ وہاں اب کسی گاڑی کے ٹائروں کے تازہ نشانات بھی دکھائی دے رہے تھے جو یقیناً اسی گاڑی کے تھے جس کی آواز سنائی دی تھی۔ پرمود وہاں تک کہ کچھ سوچتا رہا۔ ٹائروں کے نشانات ظاہر کر رہے تھے گاڑی ساحل کی طرف گئی تھی جہاں سے ایک راستہ واپس شہر کی سڑک کی طرف

جاننا تھا جو ایئر پورٹ کے قریب سے گزرتی ہوئی شہر کو جانتے والی سڑک سے جا ملتی تھی۔

پر مود کو یقین تھا کہ اس طرف آتے ہوئے آئے ہیں گاڑی پر اپنے نائب کا شہر گزرا تھا، وہی دراز قدر اور شیرازی کی گاڑی تھی اور وہ تیز رفتاری سے سڑک کی جانب سے ہٹ گئی تھی اور اس کی گھاٹ میں بیٹھ گئے تھے۔ یہ اور بات ہے کہ وہ اپنے مقصد میں مکمل طور پر ناکام ہوئے تھے۔

الانک پہنچنا اب ممکن نہ تھا۔ چنانچہ وہ واپس چلی گیا۔ لڑائی والی جگہ پر آکر وہ ایک بار پھر غور سے اس پاس کا جائزہ لینے لگا۔ وہ پاؤں کی مدد سے زمین پر انگلیوں سے پھوس پھوس کر دیکھ رہا تھا کہ جہاں تک چھوٹا سا پوسٹ آکر گیا۔ اس نے تیزی سے پوسٹ آکر اس کا جائزہ لیا اور پوسٹ میں کچھ کوشش کے بعد ایک چھوٹا سا درخت لگا دیا۔ گاڑی رکھائی گیا۔ گاڑی پر چھپی ایک تصویر دیکھو۔ پتہ لگا۔ پتہ لگا۔ ایک لومتری کی تصویر اور تصویر کے نیچے یا ایک کتابت پر دو سروف لکھے تھے۔ ایچ ایف۔ دونوں سروف کے درمیان ایک نقطہ تھا جس کا مطلب تھا کہ وہ سروف دو الفاظ کے ابتدائی سروف تھے۔

پر مود نے پتہ سبب میں ڈالا اور جگہ سے باہر کوچل دیا۔ باہر آکر وہ اپنی کار میں بیٹھا اور ان اشاروں کے دیکھ کر شہر کو چل گیا۔ اور دونوں لٹریچر کی شکل سے ظاہر ہوتا تھا کہ صحیح اس لئے ان سے فون پر

جو بات چیت کی تھی وہ ان لوگوں سے ہی تھی۔ اس کا مطلب تھا کہ اس کافون ٹیپ کیا جا رہا تھا اور اس سے پہلے فون چیک کرنا چاہتا تھا۔

چند لمحوں بعد اس نے کسی خیال سے قسمت ٹیپس اور ڈکا ڈکا کر ڈاکو اور اس میں نصب ٹرانسمیٹر آن کر کے بولنے لگا۔

”ہیلو نواز شہ۔۔۔ پر مود کا ٹیپ۔۔۔ اور۔۔۔“

نواز شہ اس کے ٹکھے میں سب سے فون ممبر اور اس کا تخت تھا۔ دریں میں۔۔۔ نواز شہ ریسیڈنٹ۔۔۔ اور۔۔۔ چند لمحوں میں ٹرانسمیٹر سے نواز شہ کی آواز خارج ہوتی۔

”میرے قلم سے جاؤ اور فون چیک نہ کرو۔ میرا فون ٹیپ کرنا چاہیے۔“ پر مود نے ہنست کر۔

اور اس میں۔۔۔ کیا آپ شہر سے باہر ہیں۔۔۔ نواز شہ سے پوچھا۔ وہ نہیں۔۔۔ تم جلد از جلد مجھے پنشن سے آگاہ کرو۔ میں بھی آ رہا ہوں۔ پر مود نے کہا۔ لیکن ہو سکتا ہے مجھے ڈیر ہو جاتے۔ چنانچہ تم ٹرانسمیٹر پر ہی رپورٹ دینا۔ اور اینڈ آف۔

اس نے خاموش ہو کر ٹرانسمیٹر آفس کی آواز کی رفتار بڑھاتا ہوا ایچ سے ٹروف پر غور کرنے لگا۔

بلکارنوی باشندوں کے میک اپ میں تھے۔ سلیمان کے سوا سب کو بلکارنوی زبان اور لہجے پر عبور حاصل تھا۔ سلیمان بلکارنوی زبان سمجھ سکتا تھا لیکن بولنے میں اردو مکس کر جاتا تھا۔ گویا وہ بلکارنوی زبان بولنے والی پھوٹی بول سکتا تھا۔

عمران نے اسے منع کر دیا تھا کہ وہ دوران سفر کسی سے کوئی بات نہ کرے جبکہ اس کی ہدایت کے مطابق جو بیا اور سلیمان ان دونوں سے اجنبی بن کر سفر کر رہے تھے۔ عمران نے پرمود کو اپنی آمد بخبر پہنچا دی تھی جبکہ پرمود نے شام ہونے سے فوراً پہلے اس سے فون پر دوبارہ بات کی تھی کہ نامعلوم گروہ نے کس طرح ان کی بات چیت ٹھہرائی تھی اور ہنگامی طور پر اسے قتل کرنے کی کوشش کی گئی تھی۔ پرمود نے یہ کال ایسی ہیجے دیکھی کہ اسے معلوم ہوا کہ مجرم کال ٹیپ نہ کر سکیں۔

پرمود کی اطلاع کی روشنی میں ہی عمران نے اسے اپنی آمد کا وقت نہیں بتایا تھا۔ اس کا ارادہ تھا کہ بلکارنیہ پہنچ کر پرمود سے رابطہ قائم کرے گا۔ دوران سفر اسے طیارے میں کوئی مشکوک آدمی نظر نہیں آیا تھا جبکہ اس نے خود بھی احتیاطاً طیارے میں خاموشی اختیار کر رکھی تھی۔ اس کے علاوہ اس کی ہدایت پر اس کے ساتھیوں نے کھانے پینے سے بھی پرہیز کیا تھا۔

نصف گھنٹہ بعد طیارے سے اسپیکر پر اعلان ہوا کہ منزل آچکی ہے۔ مسافر اترنے کی تیاری کرنے لگے۔ ایک منٹ بعد طیارہ بلکارنوی زبان پر

رات کے دس بجے تھے اور طیارہ نصف گھنٹہ بعد اپنی منزل پر پہنچنے والا تھا۔ سہ پہر کے واقعہ کے بعد عمران نے اپنا پروگرام تبدیل کر دیا تھا۔

اس کے نتیجے میں مرتے واسطے مار کے لباس سے ایسی کوئی چیز برآمد نہ ہوئی تھی جس سے مارکریا اس کے گروہ پر روشن پڑتی۔ مارکر شکیں و صورت سے امریکن معلوم ہوتا تھا مگر یہ ضروری نہیں تھا کہ اس کا گروہ بھی امریکن ہوتا۔ ویسے ہی عمران کو یقین تھا کہ وزیراء کے اغوا میں امریکی

اس وقت طیارے میں اس کے ساتھ جو بیا اور سفیر اور سلیمان تھے باقی ممبروں سے کہہ کر اٹھا۔ پھر آنا تھا۔ جو بیا اور سلیمان اس سے اٹھ کر اسٹول پر بیٹھے تھے۔ جبکہ وہ سفیر کے ساتھ بیٹھا تھا۔ وہ پورے

مطابق سیمان اور میں نے ہوٹل تک خاموشی اختیار کیے رکھی تھی۔ بظاہر کوئی گڑبڑ محسوس نہیں ہوتی تھی لیکن ٹیکسی ڈرائیور ہمیں بہت توجہ سے دیکھتا رہا تھا۔“

جولیا کی بات سن کر عمران چونکے بغیر نہ رہ سکا۔ نجانے ڈرائیور کا جولیا کو توجہ سے دیکھنا اس کے نسوانی حسن کے سبب تھا یا کوئی اور وجہ تھی۔  
”تمہیں ہوٹل میں اتار کر وہ چلا گیا تھا یا وہیں رک گیا تھا۔“ اس نے پوچھا۔

”اس نے ہوٹل کے کپاؤنڈ میں ہمیں اتار دیا اور پھر ٹیکسی لے کر باہر نکل گیا تھا۔“ جولیا نے بتایا۔

”خیر۔ تم ذرا ہوشیار رہو۔ سیمان کو بھی ہدایت کر دو کہ وہ فی الحال سونے سے گریز کرے۔“ عمران نے ہدایت کی۔ ”میں عمران کو کال کرتا ہوں۔ وہ تمہارے ہوٹل سے کچھ فاصلے پر تیموری ہوٹل میں مقیم ہے۔ وہ آج ہی کسی وقت تم سے رابطہ قائم کرے گا اور حالات کا جائزہ لے گا۔  
رورائٹس سر۔ کیا وہ خود یہاں آئے گا۔“ جولیا نے پوچھا۔  
”یہ اس کی اپنی مرضی پر منحصر ہے کہ وہ اس سلسلے میں کیا قدم اٹھاتا ہے۔ تم دونوں کی حفاظت کے لئے میں اپنا ایک مقامی ماتحت تمہارے ہوٹل بھیج دوں گا۔ کوئی خاص بات ہو تو عمران کو کال کر لینا۔ یہ بات مت بھولنا کہ ہمارے نامعلوم دشمن بہت پوشیدہ ہیں اور وہ ہمیں ختم کرنے کی ہر ممکن کوشش کریں گے۔ اور اینڈ آل۔“

”ہیلو جولیا۔ ایکسٹو کالنگ۔ اور۔“ اس نے بھرا ہوئی آواز میں کہا۔

”ہی چیف۔۔۔ جولیا اسٹینڈنگ۔ اور۔“ چند لمحوں بعد جولیا کی وائج سے قدرے حیرت بھری آواز خارج ہوئی۔

”کچھ حیران سی معلوم ہوتی ہو۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

”ہی مس۔۔۔ آپ تو غالباً وطن میں تھے۔“ جولیا نے حیرت کی وجہ ظاہر کر دی۔

”میں کس نے بتایا۔۔۔“ عمران نے اس بار خود حیرت کا اظہار کیا۔

”میرا اندازہ تھا۔ کیونکہ دوپہر کو آپ نے ہمیں پھینک دیا تھا۔“

”لیکن میں نے یہ نہیں کیا تھا کہ میں تم لوگوں سے دور رہوں گا۔“

عمران بولے۔ تم جانتی ہو کہ میں خطرناک مہموں پر ماتحتوں کو روانہ کرتا ہوں تو ان کی نگرانی کے لئے ان کے قریب رہتا ہوں تاکہ کسی بھی لمحہ ان کو

زرا حیرت سے پکے خبر نہ رہوں۔ بہر حال میں یہاں دو گھنٹے قبل پہنچا تھا۔  
تمہارا سفر کیسے مارا اور ایئر پورٹ سے ہوٹل تک کوئی خاص بات تو تم

سے ہوئی۔“  
”نوسر۔ سفر بالکل پرسکون رہا تھا۔ جب کہ عمران کی ہدایات

دوے دی تھیں جو اُن کے وہاں قیام کے سلسلہ میں تھیں۔

”ٹھیک ہے۔ دو گاڑیاں تیموری ہوٹل کے کمپاؤنڈ میں پہنچا دو اور ایک تہران ہوٹل میں۔ جبکہ اپنے ایک ماتحت کو تہران ہوٹل میں مقیم میرے دو ممبرز کی نگرانی اور حفاظت پر مامور کر دو۔“

عمران چند لمحوں تک اُسے ہدایات دیتا رہا۔ آخر میں بولا۔ ”دو گاڑیاں کتنی دیر میں پہنچاؤ گے۔“

”دس منٹ میں سر۔ اُن کے نمبرز نوٹ فرمائیں۔“ دلیرخان بولا اور پھر تینوں گاڑیوں کے ماڈل، کلرز اور نمبرز بیان کرنے لگا۔

”ٹھیک ہے۔ پہلے دو نمبرز والی گاڑیاں تیموری ہوٹل بھیجتا اور ان کی چابیاں انگشتین میں ہی چھوڑ دینا۔“ عمران نے ہدایت کی۔ ”اس ہوٹل میں نگرانی اور صفدر مقیم ہیں جو مقامی شکلوں میں ہیں جب کہ تہران ہوٹل میں مس جولیا اور سلیمان ٹھہرے ہوئے ہیں۔ وہ بھی ایک آپ میں ہیں۔ ان کے کمروں کے نمبرز نوٹ کر لو۔ وہاں بس ماتحت کو بھیجو اُسے دور رہ کر ان کے کمروں کی نگرانی کرنا اور ماحول پر نظر رکھنا ہوگی۔“

پھر اس نے جولیا اور سلیمان کے کمروں کے نمبرز بتائے اور واپس ٹرانسمیٹر اُن کے ہاتھ روم سے نکل آیا۔ مگر کمرے میں رکنے کی بجائے وہ دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

عمران نے کہ اور واپس ٹرانسمیٹر بانٹ کر دیا۔

پھر وہ ہاتھ سے تھلے پر گھسے اور کہا۔ ”میرے دو ممبرز پر کچھ فون کا بیرونی ایجنٹ یا مشورہ دے گا۔ اُن کے ساتھ آتی چلیاں آیا اور اس نے یہ بھیج دیا۔“

”یہ ایجنٹ کیسے دیا۔“ وہ ایشیہ تھا کہ ماتحت، دلیرخان کو کال کرنا چاہتا تھا۔ اُن کے ہاتھ لگا کر اُس نے بھیج دیا۔ ”میرے دو ممبرز پر کچھ فون کا بیرونی ایجنٹ یا مشورہ دے گا۔ اُن کے ساتھ آتی چلیاں آیا اور اس نے یہ بھیج دیا۔“

”یہ ایجنٹ کیسے دیا۔“ وہ ایشیہ تھا کہ ماتحت، دلیرخان کو کال کرنا چاہتا تھا۔ اُن کے ہاتھ لگا کر اُس نے بھیج دیا۔ ”میرے دو ممبرز پر کچھ فون کا بیرونی ایجنٹ یا مشورہ دے گا۔ اُن کے ساتھ آتی چلیاں آیا اور اس نے یہ بھیج دیا۔“

”یہ ایجنٹ کیسے دیا۔“ وہ ایشیہ تھا کہ ماتحت، دلیرخان کو کال کرنا چاہتا تھا۔ اُن کے ہاتھ لگا کر اُس نے بھیج دیا۔ ”میرے دو ممبرز پر کچھ فون کا بیرونی ایجنٹ یا مشورہ دے گا۔ اُن کے ساتھ آتی چلیاں آیا اور اس نے یہ بھیج دیا۔“

”یہ ایجنٹ کیسے دیا۔“ وہ ایشیہ تھا کہ ماتحت، دلیرخان کو کال کرنا چاہتا تھا۔ اُن کے ہاتھ لگا کر اُس نے بھیج دیا۔ ”میرے دو ممبرز پر کچھ فون کا بیرونی ایجنٹ یا مشورہ دے گا۔ اُن کے ساتھ آتی چلیاں آیا اور اس نے یہ بھیج دیا۔“

”یہ ایجنٹ کیسے دیا۔“ وہ ایشیہ تھا کہ ماتحت، دلیرخان کو کال کرنا چاہتا تھا۔ اُن کے ہاتھ لگا کر اُس نے بھیج دیا۔ ”میرے دو ممبرز پر کچھ فون کا بیرونی ایجنٹ یا مشورہ دے گا۔ اُن کے ساتھ آتی چلیاں آیا اور اس نے یہ بھیج دیا۔“

”میرے ماتحت یہاں پہنچ چکے ہیں۔“ عمران نے کہا۔ ”متم نے میری سالانہ ہدایات کے مطابق کام مکمل کر رکھا ہے۔“

”یہ ایجنٹ کیسے دیا۔“ وہ ایشیہ تھا کہ ماتحت، دلیرخان کو کال کرنا چاہتا تھا۔ اُن کے ہاتھ لگا کر اُس نے بھیج دیا۔ ”میرے دو ممبرز پر کچھ فون کا بیرونی ایجنٹ یا مشورہ دے گا۔ اُن کے ساتھ آتی چلیاں آیا اور اس نے یہ بھیج دیا۔“

عمران نے شام کے وقت پاکستان سے اُسے کال کر کے کچھ ہدایات

ایک چوک کے قریب پہنچ کر اسے اپنی منگیتر تمشلہ کا خیال آیا اور  
 اس نے چوک سے تمشلہ کے فلیٹ کو جانے والی سڑک پر کار موڑ دی۔  
 تمشلہ اس کی منگیتر اور محبوبہ ہونے کے علاوہ اس کے محکمہ کے لیڈرز  
 پیارٹمنٹ کی سربراہ بھی تھی اور اسے اس شعبہ میں لانے والا پر مود  
 ہی تھا۔ کچھ عرصہ پیشتر وہ پاکیشیا کے خلاف ایک سازش کا قلع قمع کرنے  
 تمشلہ کو اپنے ساتھ پاکیشیا بھی لے گیا تھا جہاں تمشلہ عرف لیڈی بلیک  
 نے شاندار کارکردگی کا مظاہرہ کیا تھا اور ایک موقع پر پر مود کی جان بچانے  
 کے لئے دشمن پر قیامت بن کر ٹوٹ پڑی تھی۔ اس کے علاوہ اس نے  
 بیروت کی ایک مہم میں بھی پاکیشیا سکرٹیٹ سروس کے شانہ بشانہ کامیاب  
 انجام دیتے تھے۔

جلد ہی وہ تمشلہ کے فلیٹ پہنچ گیا۔ عمارت داخل گیت کے پاس  
 روک کر اس نے انجن بند کیا اور اتر آیا۔ چند لمحوں بعد وہ عمارت میں  
 چڑھ رہا تھا۔ تمشلہ کے فلیٹ کا دروازہ زینوں سے  
 اپنے قدموں پر بائیں ہاتھ پر تھا لیکن قریب پہنچ کر وہ بے ساختہ چونک پڑا  
 اپنے فلیٹ کے بعد اپنے فلیٹ کے دروازہ کے علاوہ معمول اندر سے بند نہیں تھا بلکہ تقریباً دو اچ تک  
 پر مود کو اس پر حیرت ہوئی۔ کیونکہ وہ تمشلہ کے معمولات

طرزی سکرٹ سروس کے ہیڈ کوارٹر سے واپسی پر وہ بہت الجھا ہوا تھا۔ نوازش کی تحقیقات کے مطابق اس کا فون ٹیپ نہیں کیا جا رہا تھا اور  
 بات اس کے لئے الجھن کا باعث بنی ہوتی تھی کہ اگر اس کا فون ٹیپ نہ ہو تو  
 کیا جا رہا تھا تو نامعلوم دہشت گردوں نے اس کی عمران سے ہونے والی  
 بات چیت کیسے سن لی تھی۔ سہ پہر کے بعد اس نے دوبارہ عمران سے  
 بات کی تھی مگر اس بار اس نے احتیاطاً ٹیلیفون ایکسیج سے عمران کو  
 کیا تھا۔  
 اس وقت رات کے ساڑھے گیارہ بج رہے تھے اور وہ اپنے قدموں پر بائیں ہاتھ پر تھا لیکن قریب پہنچ کر وہ بے ساختہ چونک پڑا  
 اپنے فلیٹ کے بعد اپنے فلیٹ کے دروازہ کے علاوہ معمول اندر سے بند نہیں تھا بلکہ تقریباً دو اچ تک  
 پر مود کو اس پر حیرت ہوئی۔ کیونکہ وہ تمشلہ کے معمولات  
 اس لئے وہ نہیں جانتا تھا کہ عمران اور اس کے ساتھی کس وقت بلگاری  
 پہنچیں گے۔

ملاحظہ فرمائیں۔ ڈیٹھ میریز۔ موت کافرشتہ۔ اور۔ ایکشن  
 بیروت۔ جو لیا کی واپسی۔



سے بخوبی واقف تھا۔ تمثیلہ عام طور پر رات گیارہ بجے تک جاگتی اور صبح کے چار بجے تک جاگتی اور صبح کے چار بجے تک جاگتی اور صبح کے چار بجے تک جاگتی۔  
 کرتی رہتی تھی جبکہ اس نے کبھی دروازہ کھلا نہ چھوڑا تھا اور ہمیشہ اندر سے دروازہ بند رکھتی تھی۔ لیکن اس وقت دروازہ کھلا نظر آ رہا تھا۔  
 سے دروازہ بند رکھتی تھی۔ لیکن اس وقت دروازہ کھلا نظر آ رہا تھا۔  
 پر مود کسی خیال کے تحت ایک دو لمحوں کے لئے رکا۔ پھر وہ بے اختیار ہلکے پھلکے پر مود کی طرف دیکھا اور اچھل پڑا۔ پر مود کے اندازے کے  
 آگے بڑھنے لگا۔ قریب پہنچنے پر اندر سے ایک ہلکی سی کراہ سنائی دی۔ اس کا تعلق یہ وہی دروازہ تھا جو دوپہر کے وقت خنگل میں اس کے ہاتھوں سے  
 وہ ایک بار پھر چونک پڑا۔ اس نے دروازے کے دو تین اینچ چوڑے فرار ہو گیا تھا۔

خلاصہ سے اندر بھانکا۔ چھوٹی سی ڈیوڑھی کی دوسری جانب ڈرائنگ روم کا دروازہ تھا جو نیم وا تھا لیکن وہاں سے اندر کا منظر نظر نہیں آ رہا تھا۔  
 اندر سے ابھرنے والی کراہ مردانہ تھی اس لئے پر مود کو غیر معمولی صورت حال کا احساس ہو گیا تھا۔ اس نے جیب میں ہاتھ ڈال کر ریو اور گریف پلم پھرتی سے اٹھی اور اس نے میز کے پاس فرش پر پڑا ریو اور اٹھا  
 میں آیا۔ اور کوئی آواز پیدا کیے بغیر دروازہ تھوڑا سا کھول کر اندر داخل ہو گیا۔ شاید ان دونوں میں سے کسی کا تھا اور اس پر سائینس نصب تھا۔  
 پھر وہ دیے پاؤں دوسرے دروازے کی طرف بڑھا۔ قریب پہنچ کر کسی بازو والا نقاب پوش فرش پر بیٹھا کراہ رہا تھا۔ تمثیلہ نے اس پر  
 اس نے سائڈ سے اندر بھانکا اور بے ساختہ اچھل پڑا۔

کمرے میں تمثیلہ کے علاوہ دو نقاب پوش موجود تھے۔ ایک کا نقاب کھڑے ہو جاؤ کیتا کے بچے، تمثیلہ اس کے پہلو میں ٹھوکر  
 خون سے تر ہو رہا تھا۔ شاید اس کی ناک سے خون جاری تھا۔ جب کہ تمثیلہ کوئی ہوائی غرائی۔  
 فرش پر دراز تھی اور دو سراقاب پوش اس کے سینے پر گھسٹا لگاتے اور وہ بوکھلا کر کھڑا ہوتا چلا گیا۔ تمثیلہ نے اس سے دو قدم در ہٹ  
 کا گلا دبانے کی کوشش کر رہا تھا اور تمثیلہ پوری قوت سے اس کے بازو کی طرف دیکھا۔ اس کا بگڑا ہوا حلیہ بتا رہا تھا کہ وہ کافی دیر سے  
 اپنی گردن سے ہٹانے کی کوشش کر رہی تھی۔  
 وہ منظر دیکھ کر پر مود کی آنکھوں میں خون اتر آیا۔ اس نے یکدم جیب سے منبرد آڑنا تھی۔

”تمثیلہ — کیا تم انہیں جانتی ہو۔“ پر مود نے اس کی طرف

ظاہر دیکھا تھا۔ مگر اس کی نقاب سے جھانکتی آنکھوں میں حیرت نایاب  
 دیکھے بغیر پوچھا۔

”نہیں۔۔۔ یہ کتے مجھے اغوا کرنے آئے تھے۔“ تمشیلہ نے  
 غصیلے لہجے میں کہا۔

”کیا تم اس کی تردید کرو گے۔۔۔؟“ پرمود نے اسے خاموش پا کر  
 منزیب لہجے میں پوچھا۔

”کیوں۔۔۔ اس سے انہیں کیا فائدہ ہوتا؟“ پرمود نے چونک  
 کر کہا۔

”دراور کیا کچھ جان چکے ہو۔۔۔؟“ اس نے خونخوار لہجے میں پوچھا۔  
 ”یہ بتانا تمہارے لئے مفید نہیں ہوگا۔“ پرمود مسکرایا۔ ”البتہ  
 اب تم بتاؤ گے کہ تمہارا ہیڈ کوارٹر کہاں پر ہے اور اغوا کیے جانے والے  
 نراء کو کہاں رکھا گیا ہے۔“

”یہ مجھے ریشمال بنا کر تمہیں مجبور کرتے کہ تم میری تلاش میں ان کے  
 ٹھکانے پر پہنچتے۔ میں نے ان سے اتنا ہی سنا ہے۔“

”میں صرف اتنا بتا سکتا ہوں کہ تم مرنے کے بعد بھی ان تک نہیں  
 پہنچ سکو گے۔“ دراز قد غراہٹ آ میٹر لہجے میں بولا۔ ”ہم یہاں  
 کھائے نہیں ہیں۔ عمارت کے ارد گرد ہمارے کئی ساتھی موجود ہیں یہاں پہنچنے  
 والے ہیں۔“

”یہ وہی لوگ ہیں جن کا ذکر شام کو میں نے فون پر کیا تھا۔“  
 پرمود زہریلے انداز میں مسکرایا۔ ”دوپہر کو تو یہ میرے ہاتھوں سے پانچ ک  
 نکل گئے تھے لیکن اب ناممکن ہے۔“

”میں تمہارے چکر میں نہیں آ سکتا۔“ پرمود بولا۔ ”تم شرافت سے  
 اپنا نقاب اتار دو۔“

”پرمود۔۔۔ کسی خوش فہمی میں نہ رہنا۔۔۔“ دراز قد غرایا۔ ”اس  
 بار میں تمہاری لاش ہی ساتھ لے کر جاؤں گا۔“

”بے کار ہے۔۔۔ ہم دونوں میک اپ میں ہیں۔“ وہ ناگواری  
 سے بولا۔

”پرمود بولا۔“ میں ایک لمحہ میں تمہیں جہنم پہنچا  
 سکتا ہوں۔“

”پرمود کچھ کہنا ہی چاہتا تھا کہ باہر سے قدموں کی ہلکی ہلکی آہٹیں ابترے لگیں  
 ”لو۔۔۔ ہمارے ساتھی آگئے ہیں۔“ دراز قد بولا۔

”نہیں۔۔۔ فی الحال تم کچھ نہیں کرو گے۔“ دراز قد پر دھوق  
 لہجے میں بولا۔ ”پہلے تم ہم سے پوچھ لے کر کرو گے۔“

”پرمود نے کچھ کہنے کی بجائے تمشیلہ کو ہوشیار رہنے کا اشارہ کیا

”میں تم لوگوں کے بارے میں کافی کچھ معلوم کر چکا  
 ہوں۔ میں جانتا ہوں تمہارا تعلق ہنگری فاکس گروپ سے ہے۔“

اس انکشاف پر تمشیلہ چونکی۔ دراز قد نے بھی فوری طور پر کوئی رد عمل

درہیں۔ میں نے اس خیال سے رات کا کھانا چھوڑ دیا تھا کہ جہاز میں پر تکلف اور مزیدار کھانے کا ڈس گا مگر صاحب کی پابندی کے سبب کھانا تو کیا جہاز کا پانی بھی نہ پی سکا۔۔۔“ سلیمان پیٹ پر ہاتھ پھیرتا ہوا بولا۔

”دلائح بری بلا ہے۔“ جولیا آہستہ سے ہنسی۔  
 ”مگر میں آپ کو ایسا نہیں سمجھتا۔“ سلیمان بے ساختہ بولا۔  
 ”کیا مطلب۔۔۔؟“ جولیا نے اسے گھورا۔  
 ”مہم۔۔۔ میرا۔۔۔ مطلب یہ میں آپ کو بلا کی بجائے ایک رحم دل اور سخی خاتون سمجھتا ہوں۔ اسی لئے پیٹ کے ہاتھوں مجبور ہو کر آپ کے در پر چلا آیا۔ بقول کنفیوشس۔ تیرے در پر چلے آئے۔“ وہ گلگنیا۔

”بکومت۔۔۔“ جولیا نے اسے ڈانٹا۔ ”اس وقت گیارہ بج رہے ہیں۔ ہوٹل میں شاید کھانے کے لئے کچھ نہ ملے۔ بہر حال میں ٹرائی کرتی ہوں۔“

”ضرور کریں۔۔۔“ میں آپ کے بچوں کو۔۔۔ اودہ نہیں۔۔۔  
 والدین کو دعائیں دوں گا جنہوں نے آپ جیسی رحم دل اولاد پیدا کی۔“  
 سلیمان بولا۔

جولیا نے اسے گھورا اور اٹھ کر صوفے پر بیٹھی۔ اس نے ٹیلیفون پر روم سروس سے رابطہ قائم کیا اور کھانا بھجوانے کیلئے کہا۔ پھر ریسپور

اور دروازہ پر ننگا ہیں جھاتے ہوئے قدموں کی آہٹیں سننے لگا جو لمحہ بہ لمحہ قریب آتی جا رہی تھیں۔

جولیا ایکسٹو سے بات کرنے کے بعد محتاط ہو گئی تھی۔ اس نے لباس تبدیل کیا اور بستہ دروازہ ہونا ہی چاہتی تھی کہ دروازے پر دستک ہوئی اور وہ چونک پڑی۔

”کون۔۔۔؟“ اس نے پوچھا۔  
 ”ایک بھوکا پیاسا۔۔۔!“ باہر سے سلیمان کی پیشمانہ آواز سنائی دی اور جولیا کے لبوں پر بے ساختہ مسکراہٹ پھیل گئی۔ اس نے آگے بڑھ کر دروازہ کھولا تو باہر سلیمان کھڑا تھا جس کا کمرہ سامنے والی روم میں باہر پر زینوں کے قریب تھا۔ وہ اندر آگیا۔ میک اپ کے سبب اس کے چہرے پر کوئی تاثر نظر نہ آ رہا تھا۔ جولیا نے دروازہ بولٹ کر دیا اور سلیمان آگے بڑھ کر ایک کرسی پر ڈھیر ہو گیا۔

”کیا بات ہے۔۔۔ سوئے نہیں تم۔۔۔؟“ جولیا نے بیڈ پر بیٹھتے ہوئے پوچھا۔

”جو سوتے ہیں وہ کھوتے ہیں۔۔۔“ سلیمان احمقانہ لہجے میں بولا۔  
 ”اور میں خالی پیٹ کیسے کھوتا بن سکتا ہوں۔“

”بھوک لگی ہے۔ کیا روانگی سے پہلے کچھ نہیں کھایا تھا۔؟“ جولیا نے مسکرا کر کہا۔

”مگر میں اُن سے بڑا نہیں ہوں۔“ سلیمان جلدی سے بولا۔ ”اگر بڑا ہوتا تو اس وقت آپ کے ساتھ نہ ہوتا بلکہ کسی گدھ کے ساتھ اس پر رہا ہوتا اور پیار کے نغمے الاپ رہا ہوتا کہ تو ہوتی ایک مورنی اور میں ہوتا اک چور۔ اوہ نہیں۔ اک مور۔“

”بس۔ یکو اس بند کرد۔ مجھے یہودہ باتیں بالکل پسند نہیں ہیں۔“ وہ غصیلے لہجے میں بولی۔

”ایک بات کہوں۔ حقا تو نہیں ہونگی۔“ سلیمان سنجیدہ لہجے میں بولا۔

”وہ کیا۔“ جولیا نے اُسے گھورا۔

”آپ کو اب صاحب کا گھر آباد کر ہی لینا چاہیے۔ زندگی کا کوئی بھروسہ نہیں۔ گزشتہ مہم میں بھی آپ کی جان خطرے میں پڑ گئی تھی اور مجھے صاحب بیوہ ہوتے دکھائی دینے لگے تھے۔“ سلیمان نے کہا۔

”اسی طرح بیروت والی مہم میں آپ شہید ہوتے ہوتے غازی بن گئی تھیں۔“

”تم یکو اس بند کرد گے یا تمہیں باہر نکال دوں۔“ جولیا غرائی۔

”مستقبل میں بھی مجھے اسی سلوک کی توقع ہے۔ اس لئے میں چپ ہو جاتا ہوں۔“ وہ منہ بنا کر بولا۔

لے لے ملاحظہ فرمائیں۔ جولیا خطرے میں۔ ایکشن ان بیروت۔ جولیا کی واپسی ہے۔

کرپڈن پر ڈال کر سلیمان کی دیکھنے لگی۔

”صاحب نہیں آئے۔“ سلیمان نے پوچھا۔

”نہیں۔۔۔ مگر شاید کچھ دیر بعد آجائے۔“ جولیا نے کہا۔ ”تم یہ بتاؤ کہ اس مہم میں تمہیں کس نے شامل کیا تھا۔“

”کسی نے نہیں۔ میں خود شامل ہوا تھا۔“ سلیمان بولا۔

”کیوں۔ تمہیں کیا ضرورت پڑی تھی۔“ جولیا نے مسکرا کر پوچھا۔

”دراصل آپ کے چیف نے مجھے فون پر درخواست بھیجی تھی۔“

وہ راز دارانہ انداز میں بولا۔

”فون پر درخواست بھیجی تھی۔“ جولیا حیرت سے دہراتے ہوئے نہیں پڑی۔

”جی ہاں۔ اس نے کہا تھا کہ اس وقت ایک خطرناک مہم کے لئے اُسے مناسب آدمی نہیں مل رہا جو ممبرز کی خدمت کے لئے ساتھ جائے۔ اگر میں اپنے قیمتی وقت سے ایک دو ہفتے نکال کر اس مہم پر چلا جاؤں تو وہ میرا احسان کبھی نہ بھولیں گے۔ چنانچہ میں نے کافی غور و فکر کرتے کے بعد ہاں کہ دی لیکن شرط یہ رکھی کہ میں صرف آپ کے ساتھ جینا مرنا اور کھانا پینا پسند کروں گا۔“

”گدھے ہو تم۔“ جولیا ہنستی ہوئی بولی۔ ”تمہارا صاحب بھی ایسا

ہے۔“

اُبھرنے لگی۔

”ادہ — یہ جو لاہا کون ہے —؟“ سلیمان نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

”یس عمران — جو یا اسٹینڈنگ — اور —“ جو یا نے عمران سے جواباً کہا۔

”تم سے پہلے بھی کوئی مینڈک ٹرڑایا تھا — وہ کہاں سے پکڑا ہے —؟“ عمران نے پوچھا۔

”تمہارا ہی سرچڑھا ہے —“ جو یا نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
”لیکن آج کل تو تمہارا ہے —“ عمران کی آواز آئی۔

یاد رکھنا جو لی — ایک دن تم پچھتاؤ گی —“

”کیوں —؟“ جو یا نے چونک کر پوچھا۔

”یہ بادرچی کا سالانہ ہفت ہر جانی ہے۔ کل تک میرا مال کھاتا تھا۔  
آج یہ تمہارے ساتھ عیش کر رہا ہے۔“

”صاحب — کیوں کفر کا فتویٰ لگا رہے ہیں مجھ پر یہی پر  
سلیمان غصے سے بولا۔ ”میں عیش نہیں کر رہا۔ بلکہ کھانا کھا رہا ہے۔  
آئیے آپ بھی کھائیں۔“

”یکومت — پردیسیوں کے ساتھ کھانا پیتا اور عیش کرنا یہاں  
منع ہے۔“ عمران کی آواز آئی۔ ”تم نے سنا نہیں کہ پردیسیوں سے  
نہ اکیاں ملانا۔ پردیسیوں نے ہے سب کچھ کھانا۔“

”عمران — کیوں وقت ضائع کر رہے ہو۔“ جو یا اکتا ہٹ

اسی لمحے باہر سے قدموں کی آہٹیں اُبھرنے لگیں۔ چند لمحوں بعد  
دروازے پر دستک ہوئی۔ سلیمان نے اٹھ کر دروازہ کھولا تو ایک ویٹر  
کھانے کی ٹرے اٹھائے کھڑا تھا۔ وہ اندر آیا اور کھانا میز پر رکھ کر واپس  
چلا گیا۔ سلیمان نے دروازہ بند کیا اور میز کے پاس کرسی پر بیٹھ کر کھانے  
پر ٹوٹ پڑا۔ اس نے جو یا کو پوچھنے کی ضرورت محسوس نہیں کی تھی۔  
ویسے بھی جو یا کو بھوک نہیں تھی۔ روانگی سے قبل اس نے عمران کے  
ساتھ اٹھ بچے ہی کھانا کھایا تھا۔

سلیمان کو نیدوں کی مانند کھاتا دیکھ کر وہ سمجھ گئی کہ اسے واقعی بھوک  
تھی۔ وہ سلیمان کے مشورے پر غور کر رہی تھی۔ جس پر اس نے مصنوعی غصے  
کا اظہار کیا تھا مگر دل ہی دل میں خوش ہوئی تھی کہ سلیمان بھی اس کی عمران  
سے شادی کرنے کا خواہش مند تھا۔ بس ایک عمران ہی تھا جو اسے مسلسل  
فریب میں رکھے ہوئے تھا اور وہ بھی طویل انتظار کر رہی تھی۔ اس یقین  
کے ساتھ کہ ایک نہ ایک دن وہ ضرور اس کی دلہن بنے گی۔

دفعاً جو یا کی واج ٹرانسمیٹر پر اشارا موصول ہوا۔ اس نے چونک  
کر واج ٹرانسمیٹر پر نظر ڈالی۔ پھر تیزی سے اٹھ کر دروازے پر آئی۔  
دروازہ کھول کر اس نے باہر جھانکا۔ باہر راہداری سنان پڑی تھی۔  
مطمئن ہو کر اس نے دروازہ بند کیا اور پلٹتے ہوئے واج کا ونڈر ڈاڈ باہر  
کو کھینچ دیا۔

”ہیلو جو لی — جو لاہا کالنگ — اور —“ ٹرانسمیٹر سے عمران کی آواز



تم میرے لئے بیکار ہو۔“ عمران نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔ پھر جو لیا سے بولا۔ ”جولی — خدا تمہارا حافظ ہوگا۔ اور اینڈ آل —“  
اور اس کے ساتھ وایج ٹرانسمیٹر پر خاموشی طاری ہوتی چل گئی۔

قدموں کی آہیں قریب آتی چل گئیں۔ پر مود پوری طرح ہوشیار تھا۔ اس نے آگے بڑھ کر دروازہ قدم کے پہلو سے ریوالور کی نالی لگاتے ہوئے دروازے کی طرف دیکھا جہاں سے ایک آدمی اندر داخل ہو رہا تھا۔ وہ شکل و صورت سے مقامی معلوم ہوتا تھا اور اس کے ہاتھ میں ایک بے آواز ریوالور تھا۔ اندر کی سچوٹیشن دیکھ کر وہ بے اختیار اچھل پڑا۔  
”ریوالور پھینک کر ہاتھ بلند کر لو مسٹر۔“ پر مود نے فوراً حکمانہ لہجے میں کہا۔ ”ورنہ تمہارے ساتھی کے پہلو میں کھڑکی کھول دوں گا۔“  
اس آدمی نے پر مود کی مکمل بات سن کر ریوالور فرش پر پھینکا اور ہاتھ بلند کر لئے۔

”ریس۔ اس کے بل پر میری لاش لے جانے کا دعویٰ کر رہے تھے۔“ پر مود نے دروازہ قدم سے طنز پر لہجے میں کہا۔  
”وہ نہیں۔ ابھی اور بھی ہیں۔“ دروازہ قدم بولا۔ ”تم اسے بتاؤ۔“  
دوسرا جملہ اس نے مقامی شخص سے کہا تھا۔  
”ہاں میجر۔“ مقامی پر مود کو گھورتا ہوا بولا۔ ”ماسٹر درست کہہ رہا ہے۔“

ایک لمحے کے لئے پر مود نے اس کی طرف دیکھا اور اسی لمحے ماسٹر نامی دروازہ قدم نے اس کے پیٹ میں یکدم کہنی رسید کر دی۔ پر مود کے حلق سے نراہ خارج ہوئی اور اس کے ہاتھ سے ریوالور چھوٹ گیا۔ وہ ایک قدم پیچھے ہٹا ہی تھا کہ ماسٹر نے پلٹ کر اس پر حملہ کر دیا۔ لیکن پر مود نے بجلی کی سی تیزی کے ساتھ اس کا گھونسا بازو پر روک لیا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے دوسرے ہاتھ کا ماسٹر کی ناک پر رسید کر دیا۔ ماسٹر کے اہتا ہوا پیچھے کی جانب رٹھک گیا۔

اُدھر فرش پر پڑے زخمی نقاب پوش نے یکدم تمثیلہ پر جست لگا دی تمثیلہ پر مود کی طرف متوجہ تھی اس لئے مار کھا گئی۔ نقاب پوش اُسے دھکیلتا ہوا میز تک لے گیا۔ تمثیلہ کے ہاتھ سے ریوالور گر گیا تھا۔ اُس نے تیزی سے سنبھل کر نقاب پوش کے پہلو میں کھڑکی ہتھیلی کا وار کیا اور کراٹے کی ضرب نے اس آدمی کو بلبلانے پر مجبور کر دیا۔ وہ ایک دو قدم پیچھے ہٹا ہی تھا کہ تمثیلہ نے بڑھ کر اُس کے منہ پر گھونسا رسید کیا اور وہ پہلو کے بل فرش بوس ہو گیا۔

مقامی شخص نے سچوٹیشن بدلنے پر ہاتھ گراتے اور جھک کر اپنا ریوالور اٹھایا۔ ماسٹر کی ناک پہلے ہی زخمی تھی۔ پر مود کے گھونسنے سے اسے مزید پلپلا کر دیا تھا۔ لیکن اس نے تیزی سے سنبھل کر پر مود پر جست لگا دی۔ پر مود نے اسے ہاتھوں پر روکا اور اس کے پیٹ میں گھنٹا رسید کر دیا۔ وہ درد کی شدت سے دہرا ہو گیا۔

”بزدل سو رہا۔“ اجنبی نے خوفزدہ لہجے میں کہا۔ ”لیکن اس حسینہ چار سونو کو دیکھ کر بہا دین رہا ہوں۔“

”کیا منڈی۔“ پرمودا سے گھوٹتا ہوا بولا۔ ”کیا تم ان کے ساتھ نہیں ہو۔“

”میں صرف خوبصورت چہروں کا ساتھی ہوں۔“ وہ منہ بنا کر بولا۔ ”کیا تم خوبصورت ہو۔“

تمشیلہ جبروت غصے سے اجنبی کو گمور رہی تھی۔ پرمودا الجھن آمیز لگا ہوں سے اجنبی کا جائزہ لے رہا تھا۔

”تمہارا کیا خیال ہے۔“ پرمودا نے ہنستا پھینکتے ہوئے جواباً پوچھا۔ ”میرا خیال ہے کہ یہ نقاب پوش حسینہ تم سے لاکھ درجے حسین و

اجنبی نے ماسٹر کی طرف اشارہ کیا۔ ”اسی لئے اس نے نقاب سے اپنا حسن و جمال چھپا رکھا ہے۔ ذرا اس کا جلوہ تو دکھاؤ۔“

”تمہارے ہاتھوں کو کیا ہوا ہے۔ خود نہیں دیکھ سکتے۔“ پرمودا نے غصے سے کہا۔

”یہ بھی خوب رہی خوبصورت وہ ہے۔ غصے میں تم ہو۔ آخر میں کیا کروں۔ مس بلیبلہ تم ہی میری شکل۔“

”بکومتا۔“ میرا نام بگاڑا تو جلدیہ لگاڑ دوں گی۔“ وہ اجنبی کی

ت کاٹتی ہوئی غرائی۔ ”میرا نام تمشیلہ ہے۔“  
خفا ہو کر تم میجر پرمودا کی منگیتر نظر آنے لگی ہوس کڑویلا۔ وہ نہیں۔

”بس۔“ الگ ہو جاؤ میجر۔ ورنہ کھوپڑی اڑا ڈالوں گا۔  
مقامی شخص سزا پایا۔

پرمودا نے اس کی طرف دیکھا اور اسی لمحے تمشیلہ نے اس آدمی پر چھلکا لگا دی۔ اس آدمی کے ہاتھ سے ریوا اور چھوٹ گیا اور وہ لڑکھڑاتا ہوا

پرمودا کی طرف آیا۔ پرمودا نے فوراً اچھل کر اس کے سینے میں ٹھوکر رسید کر مقامی شخص کے حلق سے کر بناک سی پیچ خارج ہوئی اور وہ فرش پر

گرتے ہوئے لگا۔ ایک دو ٹخوں بعد ہی اس کے منہ سے خون کی قے برآمد ہوئی اور پھر اس کا جسم ساکت ہوتا چلا گیا۔ یقیناً پرمودا کی ٹھوکر نے اس کے سینے

کی ایک دو ہڈیاں توڑ ڈالی تھیں۔  
پرمودا اور تمشیلہ کو اس کی طرف متوجہ پار ماسٹر نے تیزی سے دروازے

کی طرف پھلانگ لگا دی۔ لیکن جونہی وہ دروازے کے پاس پہنچا ایک مہمیل

ایک آدمی نے اندر داخل ہوتے ہوئے اس کے جیڑے پر کھونس پرکھوٹا اور وہ اچھل کر پیچھے فرش پر آگیا۔ پرمودا اور تمشیلہ نے ایک

وقت اس آدمی کی طرف دیکھا اور وہ دونوں چونک پڑے۔ وہ آدمی نے غصے سے کہا۔  
مقامی تھا اور یو کھلائی ہوئی لگا ہوں سے اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔

سنبھل کر اٹھا ہی تھا کہ اس آدمی نے تیزی سے اس کے پیٹ میں گول مارا۔  
لات رسید کی اور ماسٹر ایک بار پھر پشت کے بل فرش پر گر گیا۔

پرمودا نے جلدی سے اپنا ریوا لورا اٹھا کر اس پر تان لیا۔  
”تم کون ہو۔“ اس نے اجنبی سے پوچھا۔



”یہ عمران صاحب ہیں۔“ پرمود نے مسکرا کر تمثیلہ سے کہا۔  
 ”اوہ۔۔۔ عمران بھائی۔۔۔!“ تمثیلہ حیرت سے اچھل کر بولی۔  
 ”کس نے ہے یہ آگ لگائی۔۔۔“ اجنبی ہجہ بدل کر بولا۔ ”تم

تو ہوں بہت ہرجائی۔ کیوں میسر سے بھائی۔۔۔“  
 فرش پر پڑا نقاب پوش اجنبی کا نام سن کر چونکا جو واقعی عمران ہی تھا  
 ”آپ کب پہنچے ہیں عمران صاحب۔۔۔“ پرمود نے پوچھا۔  
 ”پہنچا نہیں آیا ہوں۔ بقول کتینو کشس۔ پھر آگیا ہوں بچوں کو چھوڑ کر  
 ا!“ وہ احمقانہ لہجے میں بولا۔

”اوہ۔۔۔ بچے۔ کیا آپ کی شادی ہو گئی ہے۔۔۔“ تمثیلہ  
 نے لہجے میں بولی۔

”کیا کرتا۔۔۔ مجبوری تھی۔۔۔“ عمران بولا۔ ”پرمود سے میرا وعدہ  
 کہ اس کی شادی میں بیوی بچوں سمیت آؤں گا۔ اس لئے ایمر جنسی  
 پر شادی کر کے ایمر جنسی بچے پیدا کرنا پڑے۔۔۔“

اس کی بات سن کر تمثیلہ اور پرمود ہنس دیئے۔ اسی لمحے زخمی نقاب  
 نے انہیں اپنی طرف سے غافل سمجھ کر یکدم فرش پر پڑے ریوالور  
 کی جست کی مگر پرمود غافل نہ تھا۔ اسکے ہاتھ میں موجود ریوالور نے  
 اگلا اور نقاب پوش کے بازو میں سوراخ ہو گیا۔ وہ درمیان میں ہی  
 پر ڈھیر ہو گیا۔ پھر اس پر بے ہوشی طاری ہوتی چلی گئی۔ پرمود نے ریوالور  
 بائیں رکھا اور آگے بڑھ کر عمران سے معاف کرنے لگا۔

مس امبریلار لو پھر بھول گیا۔ کیا بتایا تھا تم نے اپنا نام غصیلہ۔۔۔“  
 اجنبی اکہیز لہجے میں بولا۔

”میں کہتی ہوں میرا نام میت بگاڑ و خبیث آدمی۔۔۔“ وہ دھماکا  
 اسی لمحے نقاب پوش ماسٹر نے اپنی جگہ سے یکدم اٹھتے ہوئے  
 پر پھلانگ لگا دی مگر اجنبی چونکا ثابت ہوا۔ اس نے یکدم ماسٹر کو دھماکا  
 ہاتھوں پر روکا اور اسے ہاتھوں پر اٹھایا۔

”اچھا تم خفا ہوتی ہو تو تمہارے نام کی بجائے اس کا حلیہ  
 دیتا ہوں۔۔۔“ وہ مسکرا کر بولا اور ساتھ ہی اس نے ماسٹر کو سر کے

فرش پر پٹخ دیا۔ ماسٹر کے حلق سے کرناک سی چیخ خارج ہوئی  
 وہ تڑپنے لگا۔ اس کا سر پھٹ گیا تھا اور بیجہ باہر بکھر گیا تھا۔ ایک

دو لمحوں بعد ہی وہ ہمیشہ کے لئے ساکت ہوتا چلا گیا۔ دوسرا نقاب پوش  
 جس کا بازو زخمی تھا فرش پر پڑا خوفزدہ نگاہوں سے اپنے ساتھی کا  
 دیکھتا تھا۔ ماسٹر کی موت پر تمثیلہ اور پرمود ایک لمحے کیلئے سن ہو کر  
 گئے تھے۔

”میں آپ کو پہچان گیا ہوں۔۔۔“ دفعتاً پرمود نے مسکراتے  
 ہوئے اجنبی سے کہا۔

”اوہ۔۔۔ کون ہے یہ بد تمیز۔۔۔“ تمثیلہ نے تیزی سے پوچھا۔  
 ”مس رنگیلا۔ تم اپنے مستقبل کے مجازی خدا کو بد تمیز کہہ کر گناہوں  
 اجنبی نے غصے سے کہا۔

”دقا موٹھی سے ہاتھ بلند کر لو رٹکی۔“ نقاب پوش آہستہ سے  
 آیا۔ ”میسرا ریوالور بے آواز ہے۔ کوئی آواز بلند کی تو زخروے ہیں  
 وراخ کر ڈالوں گا۔“

جو لیا دل ہی دل میں اپنی حماقت پر بھکتا رہی تھی کہ وہ دروازہ مقفل  
 کیے بغیر نیچے کیوں گئی تھی یا کم از کم سلیمان کو بتا کر جاتی کہ وہ اس کے  
 برے کا خیال رکھے۔

”تم کون ہو۔“ جو لیا نے ہاتھ بلند کرتے ہوئے غصیلے لہجے  
 میں پوچھا۔

”تم مجھے موت کا فرشتہ کہہ سکتی ہو۔“ وہ آگے بڑھتا  
 ہوا بولا۔ ”اپنا پرس میز پر رکھ دو۔“

جو لیا نے آگے بڑھ کر اپنا پرس میز پر رکھ دیا۔ اور پھر اس کے  
 اشارے پر دو قدم پیچھے ہٹ گئی۔

”تم کیا چاہتے ہو۔“ اس نے ہونٹ بیچتے ہوئے نقاب  
 پوش سے پوچھا۔

”تمھاری اصلیت معلوم کرنی ہے کہ تم کون ہو اور یہاں کس مقصد  
 سے آئی ہو۔“

”کیوں۔ تمہیں اس سے کیا فائدہ ہوگا۔“ جو لیا نے چونکتے  
 ہوئے پوچھا۔

”مجھے فائدہ نہیں، نقصان چاہیے۔ تم میری بات کا جواب

سیمان کے جانے کے بعد جو لیا اٹھی اور کمرے سے نکل آئی۔ راہدار  
 میں کوئی نہ تھا۔ وہ زینوں کی طرف بڑھی۔ ”میں نے اتر کر وہ نیچے ہال میں  
 پہنچی اور ہال سے باہر آکر کپاؤنڈ میں کھڑی گاڑیوں کی طرف بڑھ گئی۔ عمران  
 کے بتائے ہوئے رنگ کی کیمڈ لاک کار وہاں موجود تھی۔ کار کے قریب  
 پہنچ کر اس نے دروازہ کھولا اور اگنیشن سوئیچ میں لگی چابیاں نکال لیں۔  
 پھر اس نے ڈرائیونگ سیٹ اٹھا دی۔

سیٹ کے نیچے کشادہ خانے میں دو ریوالور، فالٹو راونڈ نڈز اور چھوٹے  
 چھوٹے ٹائم بم پڑے تھے۔ ریوالور لوڈ تھے۔ اس نے ریوالور اٹھا کر اپنے  
 پرس میں رکھے۔ سیٹ نیچے کی اور کار کا دروازہ لاک کر کے واپس چل دی  
 ہال سے گزرتے ہوئے اس نے وہاں بیٹھے اس بارہ گاہکوں کا جائزہ لیا  
 ان میں سے کئی ان کی طرف دیکھ رہے تھے اس لئے وہ اندازہ نہ کر  
 سکی کہ ان میں ایکسٹو کا آدمی کونسا ہے جو ایکسٹو نے اس کی نگرانی کے  
 لئے بھیجا تھا۔

وہ زینے طے کر کے فرسٹ فلور پہنچی۔ اس نے اپنے کمرے  
 کا دروازہ بند کیا تھا مگر لاک نہیں کیا تھا۔ اس نے ہینڈل گھا کر دروازہ  
 کھولا اور اندر داخل ہو کر دروازہ بند کر رہی تھی کہ آہٹ سنائی دی۔ اس  
 نے تیزی سے پلٹ کر دیکھا تو ہاتھ روم کے باہر ایک ریوالور بردار  
 نقاب پوش کھڑا تھا۔ اُسے دیکھ کر وہ بے ساختہ اچھل پڑی۔ نقاب  
 پوش کے ریوالور کا رخ اسی کی جانب تھا۔

وہ غصے سے بولا۔

”پہلے تم اپنے بارے میں بتاؤ پھر میں جواب دوں گی۔“ جولیانا نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔

”دیکھو لڑکی۔ مجھے گولی چلاتے پر مجبور مت کرو۔ شرافت سے اپنے بارے میں بتا دو۔“ وہ غرایا۔

”چلاؤ گولی۔ میں ڈرتی نہیں ہوں۔“ جولیانا بے خوفی سے بولی۔  
 ”تمہاری جرأت دیکھ کر محسوس ہوتا ہے کہ تم عام لڑکی نہیں ہو۔“  
 وہ چونکتی ہوئی آواز میں بولا۔ ”کیا تمہارا تعلق پاکیشیا سکیٹ سروس سے ہے؟“

”نہیں۔ میں اسلامک یونیورسٹی کی طالبہ ہوں۔“ جولیانا بولی۔  
 ”لیکن آخر تم ہو کون؟“

”تمہارا ساتھی کون ہے؟“ اس نے جواب دیئے بغیر پوچھا۔  
 ”میرا بھائی ہے۔“ جولیانا نے بتایا۔

”وغالباً وہ بھی ابھی طالب علم ہے۔“ اس نے طنزیہ لہجے میں کہا  
 ”نہیں۔ وہ بزنس کرتا ہے۔ کیہان نیشنل فوڈز کے نام سے اسکا وسیع کاروبار ہے۔“

”یہ بھی خوب رہی۔ تم یہاں یونیورسٹی کی طالبہ تھو اور اس کا یہاں کاروبار ہے۔ مگر رہائش ہوٹل میں ہے۔ یقیناً وہ تمہارا بھائی نہیں کوئی بوائے

فرینڈ ہوگا۔“  
 ”جو اس مت کو خبیث آدمی۔ وہ میرا بھائی ہے۔“ جولیانا جھپٹتی ہوئی غرائی

”آہستہ بولو۔ مجھے یقین ہو چلا ہے کہ تم ہماری مطلوبہ لڑکی ہو۔“ وہ غیسے لہجے میں بولا۔

”کیا مطلب۔“ جولیانا چونکی۔ ”کون سی مطلوبہ لڑکی؟“  
 ”پاکیشیا سکیٹ سروس کی ممبر جولیانا۔“ وہ اطمینان سے بولا۔  
 ”نہیں۔ تمہارا اندازہ غلط ہے۔ میرا نام تو فرح ہے۔“

جولیانا بولی۔  
 ”اگر تمہارا میک اپ صاف کیا جاسے تو تب تم جولیانا ہی ثابت ہوگی۔“ وہ اُسے گھورتا ہوا بولا۔ ”اپنا منہ ریوالور کی طرف کرو۔ جلدی کرو۔“

جولیانا نے اس کے حکم کی تعمیل کی۔ تب وہ ریوالور نالی کی جانب سے پکڑے اس کے قریب آگیا پھر اس نے ریوالور

والا ہاتھ بلند کیا ہی تھا کہ جولیانا بجلی کی سی تیزی سے ایڑیوں کے بل گھوم گئی۔ اس کے ساتھ ہی اس نے نقاب پوش کے

پیٹ میں گھولنا سید کر دیا۔ وہ کراہتا ہوا پیچھے بٹا ہی تھا کہ جولیانا نے ایک ہاتھ اس کے ریوالور پر مارتے ہوئے دوسرے ہاتھ

کا اس کے جہڑے پر رسید کر دیا۔  
 نقاب پوش کے ہاتھ سے ریوالور نکل گیا۔ مگر اس نے

سنبھل کر جولیانا پر جوابی حملہ کر دیا۔ جولیانا اس کا گھولنا کھا کر لڑکھڑاتی ہوئی دروازے کے ساتھ دیوار سے جا لگی۔ نقاب پوش نے

رہتے ہیں اور یہ ان کا بنیادی حق ہے! سلیمان بولا! "لیکن تم تو کتے سے بھی بدتر ہو۔ کتے اتنے ڈرپوک نہیں ہوتے جیسے تم ہو۔"

جولیا کو سلیمان کی بحث پر غصہ آ رہا تھا۔ اُس نے نقاب پوش کو گھورتے ہوئے سلیمان سے کہا۔

"ختم کرو یہ حماقت۔ اس کی تلاشی لو۔"

"اوہ۔ کیا اس ناہنجار نے آپ کا ٹاپس چوری کر لیا ہے؟" سلیمان نے حیرت سے پوچھا۔

"نہیں۔ مگر تم جلدی کرو۔" جولیا غصے سے برلی۔

پھر اس نے نقاب پوش سے کہا۔ "ہاتھ بلند کرو ماسٹر۔ اسی میں تمھاری بھلائی ہے!"

اس آدمی نے ہاتھ بلند کر لئے۔ سلیمان اس کی طرف بڑھا اور اس کے قریب آ کر اس کی جیبوں کی تلاشی لینے لگا۔ تلاشی مکمل کر کے وہ پیچھے ہٹ گیا۔

"اس کے پاس کوئی ہتھیار نہیں ہے۔" اس نے جولیا کو بتایا۔

"اس کے ہاتھ پشت کی جانب باندھ دو۔" جولیا نے ہدایت کی۔

"مگر باندھوں کس سے۔ میری شلوار کا ناٹا تو گھر رہ گیا تھا۔"

بلدی سے فرش سے اپنا ریو اور اٹھانے کی کوشش کی جو جولیا سے دیکھ کر زمین فرش کے فاصلے پر پڑا تھا۔ لیکن جولیا نے فوراً اس کی آنکھوں پر ہتھکڑیاں لگا دیں۔ وہ کراہتا ہوا سر ہٹا ہوا گیا۔ اس کے منہ سے خون بہنے لگا تھا۔ شاید ایک دو۔ ستا ہل

"یہ تمھاری گردن اور والو! گھراؤ۔" وہ درندگی آمیز لہجے میں کہتا ہوا جولیا کی طرف بھڑکا۔

ٹھیک اسی پہلے دروازہ کھلا اور سلیمان اندر داخل ہوا۔ نقاب پوش ٹھٹھک کر ٹوک گیا۔

"میں نے اب تک بہت برداشت سے کام لیا ہے بھائی جان۔" سلیمان نے غصیلے لہجے میں اُسے مخاطب کیا۔ "مگر تم نے میری کس شہر و گانی دے کر ذلت کی انتہا کر دی ہے۔ اب نکال کر دیکھو گالی۔"

"تم۔ تم کیا کرو گے میرا۔؟" نقاب پوش غرایا۔

"میں۔ میں تمھاری ہڈیوں کا سرمہ بنا کر بیچ بازار میں بیچ ڈالوں گا نقاب پوش گدھے۔" سلیمان غرایا۔

"بکواس بند کر دکتے۔" نقاب پوش نے جارحانہ لہجے میں کہا۔ اس دوران جولیا نے فرش سے ریو اور اٹھا لیا۔ "وہ ناممکن ہے۔ کتے کبھی بکواس بند نہیں کرتے بلکہ بھونکتے"

سلیمان نے سٹپٹا کر کہا: "اور پتلون میں ناٹرا؟"  
 "احمق —" جولیا غرائی: "اپنی ٹائی اتار کر استعمال کرو۔"  
 سلیمان نے سمجھنے والے انداز میں سر ہلایا اور اپنی ٹائی اتار کر  
 نقاب پوش کی لپٹ کی جانب آگیا۔ اس نے نقاب پوش کو ہاتھ پیچھے کر کے  
 کا حکم دیا۔ نقاب پوش نے ہاتھ نیچے کیئے اور اسی لمحے جولیا کے ہاتھ سے  
 ریوالور نکلتا چلا گیا۔

**عمران** نے اپنی حماقت پر کچھتے کی کوشش نہیں کی تھی۔  
 جب پرمود نے اسے بتایا کہ وہ مرنے والوں سے پوچھ گچھ کرنا چاہتا  
 تھا اور اسی سبب اس نے لڑائی کے دوران انھیں ہلاک کرنے کی  
 کوشش نہیں کی تھی۔ جب کہ دراز قد نقاب پوش وہی تھا جو دوپہر  
 کے وقت اس کے ہاتھوں زخم کز جنگل سے فرار ہوا تھا۔  
 "یار — تم نے مجھے پہلے ہی بتا دیا ہوتا تو میں اس کو انگلی  
 بھی نہ لگاتا۔" عمران نے منہ بنا کر کہا۔  
 "میرا یہ مطلب بھی نہیں کہ — آپ اسے فرار ہونے  
 دیتے —" پرمود مسکرایا۔

وہ دونوں صوفوں پر آسنے سامنے بیٹھے تھے اور تمثیلہ ان کے  
 لیے چائے بنانے کچن میں جا چکی تھی۔ پرمود نے فون کر کے اپنے چند  
 ماتحتوں کو وہاں طلب کیا تھا اور ان میں سے دو کو تمثیلہ کے فلیٹ

”بہت بڑا واسطہ تعلق ہے۔“ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا: ”بس تمہارا ایک میجر سے واسطہ ہو سکتا ہے تو میرا ایک کمر کر سکتے ہیں نہیں ہو سکتا۔ یار تم بتاؤ اسے۔“

اس نے آخری جملہ پر مود سے مخاطب ہو کر کہا: ”پروردگار! تمہارا تمثیلہ عمران کے جواب پر تجنیب گئی تھی۔“

”توبہ۔۔۔ آپ تو بال کی کھال نکالنے لگے جیسے ہیں۔۔۔“ وہ چائے بنا تی ہوئی بولی۔

”اچھا۔۔۔ میں بال کی کھال نکالتا ہوں۔۔۔ تم خیر ہیں۔۔۔“

بنایا۔۔۔ اور یہ تین مستند سے تم دونوں کی کھال اٹارنے آئے تھے۔

”نہیں۔۔۔ وہ تمثیلہ کو اغوا کر سنے آئے تھے۔۔۔“ پروردگار جلدی سے بولا: ”میں اتفاقاً ہی ادھر چلا آیا تھا۔۔۔“

”تم سے میں بھی اتفاقاً ہی ادھر آنے کا جرم کر بیٹھا تھا۔۔۔“

عمران نے احمقانہ لہجے میں کہا: ”مگر وہی ہوا جو کنفیڈنس نے ایک ہزار ایک دن قبل کہا تھا کہ اگر تو اتفاقاً مل بھی جاسے۔ تیری فرصت کے صدے کم نہ ہونگے۔“

”فرصت نہیں فرقت۔۔۔! پروردگار نے تصحیح کی۔“

”ایک ہی بات سے۔ فرقت نہیں فرصت میں محسوس ہوتی ہے۔“ عمران لاپرواہی سے بولا: ”جیسے تمہیں فرصت ملی تو تمہیں تمثیلہ کی فرقت کا احساس ہوا اور تم ادھر دوڑے چلے آئے کہ فرصت ہوتی

کی نگرانی۔۔۔

پر ماوروردیا تھا جبکہ دو ماتحت مرنے والوں کی لاشیں لے گئے تھے۔ پروردگار نے لاشوں کے لباس کی تلاشی سے عمران سے برآمد ہونے والی اشیاء وہیں رکھ لی تھیں جبکہ دراز قد نقاب پوش جس کا نام فائٹر تھا کا نقاب ہٹا کر اس کی اصل شکل بھی دیکھ لی تھی جو صورت سے برطانوی باشندہ نظر آتا تھا۔ دوسرا نقاب پوش جس کا کندھا اور بازو زخمی تھے نقاب اترنے پر امریکن ثابت ہوا تھا اور اس وقت بھی بے ہوشی کی حالت میں فرش پر پڑا تھا۔ پروردگار نے فلیٹ میں موجود فرسٹ ایڈ کمپس سے اس کے زخموں کی ڈریسنگ کر دی تھی تاکہ وہ خون زیادہ بہہ جانے کے سبب پوچھ گچھ کرنے سے قبل ہی نہ مر جائے۔

”یار۔۔۔ نہیں اگر اس کے مرنے کا اتنا ہی افسوس ہے تو منگواؤ اس کی لاش۔ میں ابھی اسے زندہ کر دیتا ہوں۔“ عمران بولا۔

”عمران صاحب۔۔۔ تمثیلہ کچن سے برآمد ہوتی ہوئی بولی۔

”آپ زندگی اور موت پر کب سے قادر ہو گئے ہیں؟“

”جب سے عبدالقادر نے کمرے سے بیرون بننے کی کوشش شروع

کی ہے۔ کیا تمہیں کوئی اعتراض ہے؟“

”نہیں۔۔۔ مگر آپ کا ایک کمرے سے کیا واسطہ تعلق۔۔۔“

وہ میز پر چائے کے برتن رکھتی ہوئی بولی۔

پوچھ گچھ کر لیتے ہیں

نہیں۔ میں اب چلتا ہوں۔ تم اس سے پوچھ گچھ کر کے فون پر مطلع کر دینا۔ عمران نے چائے کا خالی کپ میز پر رکھتے ہوئے کہا۔ کیا میں مس جو لیا اور سلیمان کی حفاظت کے لیے اپنے آدمی بیچ دوں۔“ پر مود نے پوچھا۔

مئی الحال اس کی ضرورت نہیں ہے۔ عمران بولا۔ البتہ تم صبح بچھ سے مل لینا۔ رات کہاں گزارو گے۔؟  
 نہیں۔ آدمی رات تو ہو چکی ہے۔ چند گھنٹوں کے لیے اپنے فلیٹ جا کر کیا کروں گا۔ پھر ابھی اس سے کچھ پوچھ گچھ کرنی ہے۔“  
 عمران صاحب۔ مس جو لیا سے کب ملوائیں گے۔؟ تھیلا نے پوچھا  
 ہوٹل کا نام اور کمرہ نمبر بتا دیا ہے۔ جب دل چاہے مل لینا۔  
 مئی الحال تو میں خود بھی اس کے دیدار سے محروم ہوں۔“ عمران نے مسکرا کر کہا۔

بہتر۔ میں صبح چلی جاؤں گی۔“ تھیلا بولی۔

اور عمران جانے کے لیے کھڑا ہو گیا۔ پر مود بھی اٹھا اور بیرونی دروازے تک آیا۔ پھر عمران اسے قلم حافظ کہہ کر زینوں کی طرف بڑھ گیا۔ نیچے آکر اس نے گرد و پیش کا جائزہ لیا۔ عمارت کے دونوں جانب پر مود کے آدمی ٹہل رہے تھے۔ وہ اپنی کار میں بیٹھا جو اس کے مقامی ماتحت نے مہیا کی تھی اور انجن اسٹارٹ کر کے چل پڑا چند لمحوں کے بعد اس نے

یا کو مہمان کتے ہوئے۔“

”اچھا۔ مذاق چھوڑیے۔ یہ بتائیے کہ آپ کب آتے ہیں اور آپ کے ساتھ کون کون ہیں۔“ پر مود ہنستا ہوا بولا۔  
 عمران سنجیدہ ہو گیا۔ اس نے پر مود کے سوال کا جواب دیا۔  
 پھر بولا۔

”میں نے پہلے تمہارے فلیٹ فون کیا تھا مگر جواب نہ ملنے پر یہی خیال آیا کہ اس وقت تم تمثیل کے پاس بیٹھے مکھیاں مار رہے ہو گے۔ یہاں کا فون نمبر معلوم نہ تھا اس لئے خود ہی چلا آیا۔“  
 ”اگر آپ مجھے فون پر اپنی فلائٹ کا وقت بتا دیتے تو میں آپ کو ریسپونڈ کرنے کے لیے ایئر پورٹ پر موجود رہتا۔“ پر مود بولا۔  
 ”اور میں یہی نہیں چاہتا تھا۔“ عمران مسکرایا۔ ”کیونکہ تم آتے تو تمہارا تعاقب کرتے ہوئے دشمن بھی وہاں آجاتا اور ہم ان لوگوں کی نگاہوں میں آجانے“

”شاید۔“ پر مود نے طویل سانس لیا۔ اب کیا پروگرام

ہے۔؟

”دائیں اپنے ہوٹل جاؤں گا۔ تم نے مزید کوئی کامیابی حاصل کی ہے۔“ عمران نے پوچھا۔

”ہیں۔ البتہ اس زخمی سے شاید کچھ قیمتی معلومات حاصل ہوئے۔“ پر مود نے کہا۔ ”آپ بیٹھیں تو ابھی اس سے

اور اس نے جو لیا پر ریو ایور تان لیا۔ جو لیا سمجھ گئی کہ وہ پہلے آدمی کا ساتھی ہے۔

” فورسٹر — تم ٹھیک ہو — “ وہ اندر آتا ہوا اپنے ساتھی سے بولا  
 ” ہاں — “ پہلے نقاب پوش نے میز کے پاس پڑا ریو ایور اٹھاتے ہوئے کہا جس کا نام فورسٹر تھا۔

” یہ تو ٹھیک ہے مگر میرا جبراً کر یک ہو چکا ہے۔ “ سلیمان اپنا جبراً سہلانا ہوا غصے سے بولا۔

” خاموش رہو — “ نقاب پوش نے اسے ڈانٹا۔ ” کیا نام ہے تمہارا “  
 ” بیجو باوردا — “ سلیمان منہ بنا کر بولا

” یہ کون سا کر رہا ہے ڈائمنڈ — “ مجھے تو یہ عمران معلوم ہوتا ہے۔ “  
 فورسٹر جلدی سے بولا۔

” یہ پوسٹر کا بچہ جھوٹ بول رہا ہے مسٹر ڈائمنڈ — “ سلیمان نے غصے سے کہا۔ “ یہ تو وہ ہو گا عمران شیطان — “

” تو پھر تم اپنا اصل نام بتاؤ — “ ڈائمنڈ اسے گھورتا ہوا بولا۔  
 ” اصل نام تو میرے والدین کو بھی معلوم نہیں ہے یار — “ سلیمان بے

تکلفانہ انداز میں بولا۔ “ اور وہ بھی مجھے میرے تعلق نام سے پکارتے تھے کہ اوتے نکسو — نکسو بیٹا — نکسو پتر — “

” نکسو کا کیا مطلب ہے — “ ڈائمنڈ نے پوچھا۔  
 ” یہ تو تفصیل سے بتانا پڑے گا — “ سلیمان بولا۔ تمہیں جلدی نہ ہو تو

عقب کا جائزہ لیا لیکن پیچھے کوئی گاڑی نہیں تھی جس پر وہ اپنے تعاقب کا شبہ کرتا۔ ایک چوک پر پہنچ کر اس نے کار تہران ہوٹل کی طرف جانے والی سڑک پر موڑ دی۔ سڑکیں تقریباً ویران پڑی تھیں۔ جلد ہی وہ ہوٹل پہنچ گیا۔

اس نے کار ہوٹل کے گیٹ سے باہر ہی روکی اور انجن بند کر کے اتر آیا۔ وہ ہوٹل کے کپاونڈ میں داخل ہوا اور ہال کی طرف بڑھنے لگا۔ پارکنگ میں مقامی ایجنٹ کی ہیا کردہ ایک کار موجود تھی۔ وہ ہال میں داخل ہوا اور زینوں کی طرف بڑھ گیا۔ زینے طے کر کے وہ فرسٹ فلور پر پہنچا ہی تھا کہ سامنے دیکھ کر بے ساختہ چونک پڑا۔

جو لیا کے حلق سے بے ساختہ گراہ خاری ہوئی اور اس نے اپنا ہاتھ تمام لیا جس کی انگلیاں زخمی ہو گئی تھیں۔ اس نے دروازے کی طرف دیکھا تو وہاں ایک نقاب پوش ریو ایور برادر کھڑا تھا۔ اسی کے بے آواز ریو ایور کی گولی نے جو لیا کا ہاتھ زخمی کیا تھا اور اس کے ہاتھ سے ریو ایور نکل کر میز کے پاس جا گرا تھا۔

جو لیا کی گراہ سن کر سلیمان نے بے ساختہ اس کی طرف دیکھا اور اسی لمحے پہلے نقاب پوش نے تیزی سے پلٹ کر سلیمان کے جبر سے پر

گھونسا رسید کر دیا۔ سلیمان کراہتا ہوا کرسی سے جا گرایا۔  
 خبردار کوئی حرکت نہ کرے۔ “ دروازے میں کھڑا نقاب پوش غرایا۔



رسید کیا اور وہ دوہرا ہو گیا۔ سلیمان نے یکدم اسے کمر سے پکڑ کر اٹھایا اور کندھے سے گنار کر عقب میں پھینک دیا۔ وہ فرش پر گما اور کلب بنے لگا۔ سلیمان نے اسے سنبھلنے کا موقع نہ دیا۔ وہ پلٹا اور اس نے فوسٹر کے پہلو میں ٹھوکر رسید کر دی۔

اُدھر جولیانے ڈائمنڈ کو سنبھلنے کا موقع دینے بغیر یکے بعد دیگرے تین چار گھونٹے رسید کر دیئے۔ مگر جلد ہی ڈائمنڈ کو موقع مل گیا اور اس نے جولیا کا وار ایک بازو پر روک کر جواباً اس کے منہ پر گھونٹا رسید کر دیا وہ کراہتی ہوئی دروازے کے پاس جا پڑی۔ ڈائمنڈ نے فوراً اس پر چھانگ لگا دی لیکن جولیا تیزی سے کروٹ لے کر ایک طرف ہٹ گئی نتیجے میں وہ آدھی منہ کے بل دروازے سے باہر جا گرا۔

جولیا پھرتی سے اٹھی اور اس نے ریوالور کی طرف جست لگا دی اسی لمحے ڈائمنڈ بھی کھڑا ہو گیا۔ وہ تیزی سے اندر اور جولیا کی طرف چھپا۔ اسی لمحے جولیا ریوالور اٹھا کر اس کی طرف پلٹی اور ڈائمنڈ نے اس کے پیٹ میں مکار رسید کر دیا۔ جولیا کے ہاتھ سے ایک بار پھر ریوالور تھوٹ گیا۔ وہ درد کی شدت سے کراہتی ہوئی جھکی اور دوسرے ہی لمحے اس نے ڈائمنڈ کے پیٹ میں سر کی مکر رسید کر دی۔

ڈائمنڈ ایک بار پھر دروازے میں جا گرا۔ ٹھیک اسی لمحے باہر سے کسی نے اس کے سر میں ٹھوکر رسید کر دی۔ اس کے حلق سے کربناک سی کراہ خارج ہوئی اور اس نے دونوں ہاتھوں میں اپنا سر کپڑ لیا۔

آؤ بیٹھو۔ ایک پیالی چائے پو اور مجھ سے منو۔  
 ”یہ ہمیں باتوں میں لگا کر وقت ضائع کر رہا ہے۔“ فوسٹر نے اپنے ساتھی سے کہا؟

”نہیں پوسٹر۔ ایسی کوئی بات نہیں ہے۔“ سلیمان مسکرا کر بولا۔  
 ”شٹ اپ۔ میرا نام پوسٹر نہیں فوسٹر ہے۔“ فوسٹر غرایا۔  
 جولیانے کن اکیوں سے ڈائمنڈ کی طرف دیکھا۔ وہ سلیمان کی طرف متوجہ تھا جبکہ فوسٹر نے سلیمان پر ریوالور تال رکھا تھا۔  
 ”اچھا تو پھر میرا نام بھی نکھو نہیں صرف کھو ہے۔“ سلیمان نے غصیلے لہجے میں کہا۔

ٹھیک اسی لمحے جولیانے انجام کی پروا کیے بغیر ڈائمنڈ پر جست کی اور وہ رگڑا کر اٹھا اور دروازے سے جا گرایا۔ اس کے ہاتھ سے ریوالور نکل گیا۔ جولیانے اسے سنبھلنے کا موقع دینے بغیر تیزی سے بڑھ کر اس کے پیٹ میں لات رسید کر دی۔ ڈائمنڈ کے حلق سے تیز کراہ خارج ہوئی اور اس نے پیٹ پر ہاتھ رکھ لیا۔ فوسٹر نے اس کی جانب توجہ کی اور سلیمان نے پھرتی سے اس کے ریوالور ولے ہاتھ پر ٹھوکر رسید کر دی۔

فوسٹر کے ہاتھ سے ریوالور نکل گیا مگر اس نے سنبھل کر سلیمان پر حملہ کر دیا۔ سلیمان نے اس کا گھونٹا بازو پر روکا اور اس کی ناک پر مکار رسید کر دیا۔ فوسٹر درد کی شدت سے بلبلا تا ہوا پیچھے ہٹا اور اس نے ناک پر ہاتھ رکھ لیا۔ سلیمان نے تیزی سے بڑھ کر اس کے پیٹ میں گھونٹا

” اچھا جناب عالی —“ عمران نے نرم لہجے میں کہا۔ ” آپ کہتے ہیں تو چلا جاتا ہوں —“

وہ واپس جانے کے لیے مڑا۔ مگر دوسرے ہی لمحے وہ بجلی کی سی تیزی سے مڑا اور ریوالیور کا دستہ ڈائمنڈ کی کپٹی پر رسید کر دیا۔ وہ کراہتا ہوا لڑکھڑایا اور فرش پر ڈھیر ہو گیا۔ فوسٹر خوف زدہ نظروں سے عمران کی طرف دیکھ رہا تھا۔ عمران نے سلیمان کو اشارہ کیا اور اس نے فوسٹر کی کپٹی پر مکا رسید کر دیا۔ فوسٹر بھی کراہتا ہوا گرا اور بے ہوش ہوتا چلا گیا۔

بولیا نے بے ساختہ دروازے کی طرف دیکھا اور چونک پڑی۔ دروازے میں عمران کھڑا پلکیں جھپکا رہا تھا۔ اس کے ہاتھ میں ریوالیور نظر آ رہا تھا۔ سلیمان نے بھی اس کی طرف دیکھا اور اس کا منہ بن گیا۔ فوسٹر نے اسے عمران کی طرف متوجہ پایا تو تیزی سے مار کر اس نے سلیمان کی ٹانگ کھینچ ڈالی۔ سلیمان لڑکھڑاتا ہوا فرش پر آ رہا تھا۔ فوسٹر پیرتی سے اٹھا اور اس نے سلیمان پر حملہ کرنا چاہا مگر اسی لمحے عمران کے ریوالیور نے شعلہ اگلا اور فوسٹر کے بازو میں سوراخ ہو گیا۔ اس نے کراہتے ہوئے اپنا بازو تمامایا۔

” کھڑے ہو جاؤ پیارے —“ عمران نے ڈائمنڈ کے پہلو میں ٹھوکر رسید کرتے ہوئے کہا۔ وہ کراہتا ہوا کھڑا ہو گیا اور عمران کو گھورنے لگا۔ عمران نے بولیا کو آنکھ مارتے ہوئے حکمانہ لہجے میں کہا۔

” خترمہ — یہ لوگ کون ہیں احمد ان سے آپ کا کیا جھگڑا ہے —“  
” یہ غنڈے نجانے کون ہیں۔ زبردستی اندر گھس کر مجھ پر حملہ

کر دیا —“ بولیا بولی

” تم کون ہو —“ ڈائمنڈ نے غصیلے لہجے میں عمران سے پوچھا  
” میں تمہارا باپ ہوں۔“ عمران غرایا۔ اب تم بتاؤ۔ تم کون ہو —؟“  
” بکواس مت کرو۔“ ڈائمنڈ نے جارحانہ لہجے میں کہا۔ ” تم تو کوئی

بھی ہو خاموشی سے واپس چلے جاؤ۔“

ہات عمران نے اسے بتا دیا تھا کہ وہ صبح ناشتا کے لیے اس کا  
انتظار کرے گا۔ مگر اب وہ غائب تھا۔ ناشتا ختم کر کے اس نے  
سگریٹ سنکایا اور کٹ لیتا ہوا اٹھ گیا۔ کافرینٹر پر بل ادا کر کے وہ زینوں  
کی طرف بڑھا اور زینے طے کر کے اوپر پہنچ گیا۔ اپنے کمرے کے  
پاس پہنچ کر اس نے دروازہ کھولا اور اندر داخل ہوا ہی تھا کہ میز پر  
رکھے فون کی گھنٹی بجنے لگی وہ چونکا اور دروازہ بولٹ کر کے تیزی سے  
فون کی طرف بڑھ گیا۔

”ہلو۔۔۔۔۔“ مادق اپیکنگ۔۔۔۔۔ اس نے ریسیور اٹھا کر کہا  
مادق اس کا فرضی نام تھا۔

”ایسٹو۔۔۔۔۔“ دوسری طرف سے بھرائی ہوئی آواز سنائی دی۔  
”اوہ ایس چیف۔۔۔۔۔“ گڈ مارنگ۔۔۔۔۔“ صغیر چونکا ہوا بولا۔  
”عمران موجود ہے۔۔۔۔۔“ ایسٹو نے پوچھا

”نوسر۔۔۔۔۔ وہ صبح ہی کہیں چلے گئے ہیں۔ ابھی تک نہیں آئے  
صغیر نے بتایا۔“ سر۔۔۔۔۔ آپ کب آئے ہیں

”میں کل رات نو بجے ہی یہاں پہنچ گیا تھا۔“ ایسٹو نے بتایا۔ تم نے  
ناشتا کر لیا ہے۔۔۔۔۔“

”یس سر۔۔۔۔۔“ عمران صاحب کے موجود نہ ہونے کے سبب  
ہوٹل کے بال میں جانا پڑا تھا۔۔۔۔۔“

”اچھا۔۔۔۔۔ تم نے ایک کام کرنا ہے۔۔۔۔۔“ ایسٹو بولا۔ تمہارے

صغیر نے غسل کرنے کے بعد لباس تبدیل کیا اور دروازے  
کی طرف بڑھ گیا۔ اس وقت صبح کے نو بجے تھے اور وہ ناشتا کرنے  
کے لیے عمران کے کمرے میں جا رہا تھا باہر نکل کر اس نے دروازہ  
لاک کیا اور ساتھ والے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ قریب پہنچ کر اس نے  
دروازے پر دستک دی چند لمحوں تک کوئی جواب نہ ملا تو اس نے  
ہینڈل گھما کر دیکھا۔ دروازہ لاک تھا۔ اس کا مطلب تھا کہ عمران کہیں گیا ہوا ہے  
اس نے ایک لمحہ کے لیے سوچا پھر تنہا ہی ناشتا کرنے ہال کی طرف  
چل دیا۔ وہ زینے اتر کر ہال میں پہنچا تو وہاں نہ زیادہ رش نہ تھا ایک  
خالی میز پر بیٹھ کر سامنے ناشتا طلب کیا اور ناشتا کرتے ہوئے  
عمران کے متعلق سوچنے لگا کہ صبح ہی صبح کہاں چلا گیا۔ گذشتہ

محلوں بعد اس کی کار ٹریک کی زد میں کشادہ سڑک پر دوڑ رہی تھی اور وہ ایکسٹو کی ہدایات پر غور کر رہا تھا۔ اس نے ایکسٹو کے بتائے ہوئے پتے پر پہنچ کر کچھ معلومات حاصل کرنا تھیں۔ دس منٹ بعد خیابان شہدار پینج گیا۔ اس علاقے میں بڑی بڑی رہائشی عمارتیں تھیں۔ اکثر عمارتیں غیر ملکی سفارت خانوں کی تھیں جن پر ان مالک کے پرچم لہرا رہے تھے۔ بعض عمارتیں سفارت خانوں میں کام کرنے والے عملہ کی رہائش گاہیں تھیں۔

صفر نے علاقے کی مرکزی سڑک پر آکر رفتار کم کر دی اور وہیں بائیں واقع عمارتوں کا جائزہ لینے لگا۔ جلد ہی اسے وہ عمارت نظر آگئی جس کا ایکسٹو نے بتایا تھا۔ وہ امریکی سفارت خانے کے پریس آتاشی کی رہائش گاہ تھی۔ کوٹھی کے کپاونڈ گاگیٹ بند اور اصل عمارت گیٹ سے بیس پچیس گز کے فاصلے پر تھی۔ کپاونڈ دروازے زمین سے تقریباً دس فٹ بلند تھیں۔

صفر نے کوٹھی سے چند قدم آگے جا کر کار روکی اور انجن بند کر دیا۔ وہ چند لمحوں تک عمارت کے گیٹ کی طرف دیکھتا ہوا سوچتا رہا۔ پھر کار سے اتر آیا۔ سڑک پر آکا دس گاڑیاں آجا رہی تھیں۔ وہ امریکی سفارت کار کی کوٹھی کے پہلو میں واقع گلی طرف بڑھ گیا جو دوسری جانب واقع سڑک سے جا ملتی تھی۔ کنگڑ پر پہنچ کر وہ رک گیا اسے عمارت میں خفیہ طور پر داخل

یے ہوٹل کے کپاونڈ میں سرخ رنگ کی اٹھاسی ماڈل کیڈ لاک موجود ہے۔ چابیاں اگنیشن سٹوچ میں لگی ہیں اور ڈرائیونگ سیٹ کے نیچے مزدوری اسلم موجود ہے۔“

صفر توجہ سے سن رہا تھا۔ ایکسٹو نے اسے چند ہدایات دیں جو اس نے ذہن نشین کر لیں۔

”رپورٹ واپس ٹرانسمیٹر پر دینا۔“ ایکسٹو نے آخر میں کہا۔

”فجہ سے رابطہ نہ قائم ہونے کی صورت میں عمران کو رپورٹ کرنا۔“

”رات سیر۔ اور کوئی حکم۔“ صفر نے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

”کام انتہائی ہوشیاری سے ہونا چاہیے۔“ ایکسٹو نے مزید کہا۔

نامعلوم گروہ انتہائی خطرناک اور سفاک ہے۔ قتل حافظ۔“

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہو گیا۔ صفر نے بھی طویل سانس لیتے ہوئے ریسور کر بیڈل پر بٹالا اور پلٹ کر دروازے کی طرف چل دیا۔ دروازہ کھول کر باہر آیا زنیوں کی طرف بڑھ گیا۔

زینے اتر کر وہ ہال میں پہنچا اور ہال میں رکے بغیر باہر نکل آیا۔ ایکسٹو کی بتائی ہوئی سرخ کیڈ لاک کپاونڈ میں موجود تھی۔ وہ کار میں بیٹھا اور ڈرائیونگ سیٹ کے نیچے موجود خانے میں سے ایک ریولور نکال لیا۔ ریولور پر سائلینر نصب تھا اور اس میں گولیاں موجود تھیں۔ ریولور اس نے جیب میں ڈال لیا پھر ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ کر انجن اسٹارٹ کیا اور کار گیٹ کی طرف بڑھا دی۔

چھوٹا سا گراسی پلاٹ تھا جس کی دوسری جانب عمارت تھی عقبی جانب  
بند دروازہ نظر آ رہا تھا جبکہ وہاں چند کھڑکیاں بھی تھیں لیکن وہ  
بند تھیں۔ اس طرف کسی نرمی روح کو نہ پا کر صفدر دیوار پر آیا اور  
دوسری جانب لٹک گیا۔ ہاتھ چھوڑنے پر وہ ہلکے سے دھماکے کیساتھ  
زمین پر جا گرا اور تیزی سے چند پودوں کی آڑ میں پیٹ کے بل لیٹ گیا۔  
چند لمحوں تک وہ عمارت کے پہلوؤں کی جانب دیکھتا ہوا رہا اور عمل کا  
انتظار کرتا رہا لیکن کچھ نہ ہوا۔ شاید اس کے گرنے کی آواز عمارت  
کے کینوں تک نہیں پہنچی تھی۔ مطمئن ہو کر وہ اٹھا اور ہاتھ پاؤں کے  
بل تیزی سے عمارت کی طرف بڑھنے لگا۔ گراسی پلاٹ عبور کر کے وہ عمارت  
کی دیوار کے پاس پہنچا اور کھڑا ہو گیا۔ اس نے جیب میں ہاتھ ڈال کر  
دیوار گرفت میں لیا اور دبے پاؤں بند دروازے کی طرف بڑھنے لگا۔  
قریب پہنچ کر اس نے گرد و پیش پر نظر ڈالی پھر دروازے کا ہینڈل  
پکڑ کر آہستہ سے گھمایا اور دباؤ ڈالنے پر دروازہ کھلنے لگا۔ اس نے  
ایک ایچ کے قریب دروازہ کھول کر اندر جھانکا دوسری جانب چھوٹی سی  
راہداری تھی جو چند گز آگے جا کر بڑی راہداری سے ملتی تھی۔ اندر کوئی  
نہ تھا۔ اس نے دروازہ کھولا اور اندر داخل ہو کر دروازہ بند کر دیا  
من گن لینے کے بعد وہ دبے پاؤں آگے بڑھنے لگا۔ ٹھیک ایسی لمحے  
بائیں جانب کی راہداری سے قدموں کی آہٹیں ابھرنے لگیں اور ٹھٹک  
کر رک گیا قدموں کی آہٹیں لمحہ بہ لمحہ قریب آتی جا رہی تھیں اور صفدر

ہونا تھا اس کے لیے وہ عقبی جانب سے دیوار پھانڈ کر اندر داخل  
ہو سکتا تھا مگر ان کی روشنی میں اس کا دیکھ لیا جانا ممکن تھا۔ وہ  
سوچ رہا تھا کہ عمارت میں کس طرح داخل ہوا جائے۔  
چند لمحوں بعد وہ گلی میں داخل ہو گیا۔ چند قدم آگے ایک گلی عمارت  
کے عقب سے گزرتی تھی۔ وہ چھ سات فٹ سے زیادہ کٹاڑہ  
تھی اور اس میں جا بجا سیوریج کے گڑھے جن کے مین ہول آگے  
ڈھکنوں سے بند تھے۔ صفدر گلی میں داخل ہوا اور احتیاط سے آگے  
بڑھنے لگا۔ مطلوبہ کوٹھی کے عقب میں پہنچ کر وہ رکا اور وہاں  
مین ہول پر جھک گیا۔ اس نے مین ہول کا ڈھکن اٹھایا اور ایک طرف  
رکھ دیا۔ گڑ میں گندہ پانی کافی رفتار سے چل رہا تھا۔  
صفدر کو نموس ہو کر وہ گڑ کے ذریعے عمارت میں داخل  
ہو سکتا۔ چنانچہ اس نے ڈھکن دوبارہ مین ہول پر رکھ دیا۔ پھر  
وہ دیوار کا جائزہ لینے لگا۔ دن کی روشنی میں دیوار پر چڑھتا اگر  
خطرناک تھا لیکن مجبوری تھی چنانچہ اس نے ہاتھ بند کرتے ہوئے  
چمپ لیا اور زمین سے تقریباً چار فٹ بلند ہو کر دیوار کا کٹاڑہ  
ہاتھوں سے پکڑ لیا۔ پھر اس نے دیوار پر پاؤں جملے اور کسی بازو  
کی مانند بند ہوتا چلا گیا۔ اس کا چہرہ دیوار کی سطح کے قریب پہنچا  
اس نے اندر جھانکا۔  
عمارت کا عقبی حصہ سنسان پڑا تھا۔ اس جانب پھولدار پودوں سے

کے دل کی دھڑکنیں اسی رفتار سے تیز ہوتی چلی گئیں۔

کے فلیٹ پر پکڑے جانے والے شخص سے کچھ معلوم کرنے میں ناکام  
 تھا۔ کیونکہ اس آدمی نے ہوش میں آتے ہی زہریلے کیپسول چبا کر  
 دیکھی کر لی تھی۔

عمران کمرے میں صوفے پر بیٹھا دلیرخان کا انتظار کر رہا تھا۔ جو  
 مل سے جو لیا اور سلیمان کو لینے گیا تھا۔ ان کا وہاں رہنا خطرناک  
 اس گروہ کا نام پر مود کے اندازے کے مطابق "ہنگری فاکس" تھا  
 عمران کو عدتہ تھا کہ فوسٹر اور ڈائمنڈ کی گمشدگی کے بعد وہ گروہ  
 بارہ جو لیا اور سلیمان کو ہلاک یا اغوا کرنے کی کوشش کرے گا۔

اسے جیب سے جیونگم کا پیکٹ نکالا اور ایک جیونگم منہ میں رکھ  
 بگالی کرتا ہوا ہنگری فاکس کے متعلق سہنے لگا۔ اس گروہ کا نام  
 بارہ اس نے سنا تھا۔ اگرچہ اس کے نمبرز برطانوی امریکن تھے  
 فی الحال اس کا کوئی ثبوت نہ مل سکا تھا کہ وہ سرکاری حیثیت  
 تھے اور امریکی، برطانوی حکومت کے ملازم تھے امریکی سفارتکار  
 اس گروہ کے دو نمبران کا تعلق بھی اس بات کا ثبوت نہ تھا کہ  
 اتاشی بھی اس گروہ کا نمبر ہے۔

تقریباً نصف گھنٹہ بعد کان بیل بجی اور عمران چونک کر خیالوں سے  
 آیا۔ شاید دلیرخان جو لیا اور سلیمان کو لے آیا تھا مگر اس نے  
 کی کوشش نہ کی۔ گیٹ دلیرخان کا ایک کارندہ موجود تھا  
 اسی نے گیٹ کھولنا تھا۔ مومنٹ بعد باہر سے قدموں کی

عمران اس وقت اپنے مقامی ماتحت دلیرخان کی رہائش گاہ  
 موجود تھا۔ گزشتہ رات ڈائمنڈ اور فوسٹر کو ہوٹل کے عقبی راستے سے  
 نکال کر اپنی کار میں دلیرخان کی رہائش گاہ پر لے آیا تھا اور یہاں آکر  
 اس نے ان دونوں سے پوچھ گچھ کی تھی۔ اس کے لیے اسے ان  
 بے پناہ تشدد کرنا پڑا تھا جس سے ڈائمنڈ تو ہلاک ہو گیا تھا۔ جبکہ  
 نے زبان کھول دی تھی لیکن وہ زیادہ نہ بتا سکا تھا۔ اس سے  
 اتنا معلوم ہو سکا تھا وہ ڈائمنڈ کے ساتھ امریکن ایبسی کے پریس آف  
 کے گھر رہائش پذیر تھا اور انہیں فون پر احکامات ملتے تھے۔ وہ اسے  
 گروہ کے چیف یا ہیڈ کو اور ٹرے ناواقف تھا جبکہ وہ اصل میں  
 اتاشی کا ذاتی ملازم تھا اور گزشتہ برس سے وہاں مقیم تھا۔ ڈائمنڈ  
 اس کا پرانا دوست تھا اور اسی نے چند دن پہلے اسے بھاری  
 پر اپنے گروہ کے لیے کام کرنے پر آمادہ کیا تھا۔

ان الجھی ہوئی معلومات سے عمران اس نتیجے پر پہنچا تھا کہ پریس اتاشی  
 بھی اسی گروہ کا خفیہ نمبر تھا۔ چنانچہ اس نے کچھ دیر پہلے دلیرخان  
 غیر موجودگی میں صدف کو کال کر کے ایکسٹو کی حیثیت سے پریس  
 کی رہائش گاہ چیک کرنے کا حکم دے دیا تھا۔ پر مود کو تمیلا کے  
 فلیٹ پر فون کر کے اس واقعہ سے مطلع کر دیا تھا جبکہ پر مود تمیلا

” صرف چائے۔“ سلیمان نے غصے سے کہا۔ ”آپ میری اسٹیٹ کر رہے ہیں صاحب۔“ اسٹیٹ نہیں انسلٹ کہو احمق۔“ عمران بولا۔ ”کیا چاہتے ہو تم۔؟“

چائے کے ساتھ پیسٹری وغیرہ۔ اور بس۔۔۔ سلیمان نے کہتے ہوئے کہا۔ دو چار انڈے بھی ہو جائیں تو بہتر ہے۔“

ت۔ یہاں تمہیں انڈے کھلانے کے لیے نہیں لایا۔ عمران بولا۔ ”نہ نے گھنٹہ پہلے تو ناشتا کیا تھا سلیمان۔ جو یانے اسے گھورتے ہوئے کہا۔“ وہ تو کب کا اضم ہو چکا ہے۔ دیکھیے درس بج رہے ہیں اور دوپہر کے کھانے کا وقت ہونے والا ہے۔ اپنے فلیٹ پر تو میں نو بجے سے ہی دوپہر کے کھانے کی تیاری میں لگ جایا کرتا ہوں۔“

”عمران صاحب۔ کیا یہ بھی سکریٹ سرورس کا نمبر ہے۔“ دلیر خان نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔ ”اور کیا تمہیں باورچی نظر آتا ہوں مسٹر چنگیز۔“

سلیمان نے غصے سے کہا۔ ”میرا نام چنگیز نہیں دلیر ہے۔“ دلیر خان جلدی سے بولا۔ ”انڈے کھائے بغیر میں یقین نہیں کر سکتا۔“ سلیمان سر ہلا کر بولا۔ ”تم دلیر ہو تو انڈے کھلا کر دکھاؤ۔“ اور دلیر خان۔ اس احمق سے بحث میں پڑو گے تو وقت ضائع ہو گا۔“ عمران بولا۔ ”چائے سے اور۔“ وقت ضائع مت کرو دلیر خان۔ وقت کو مرتبان میں بند کر کے رکھ دو۔ تاکہ کل کام آئے۔“ سلیمان نے مسکرا کر کہا۔ دلیر خان بھی مسکراتا ہوا کمرے سے باہر نکل گیا۔

دلیر خان  
دیکھو

کے دل کی دھڑکنیں اسی رفتار سے تپنے لگیں۔  
عمران اس وقت اپنے مقام پر موجود تھا۔ گزشتہ رات مزاج نہ نکال کر اپنی کار میں دلیر خان اس نے ان دونوں سے بے پناہ تشدد کرنا چاہا تھا۔ اس نے ان دونوں سے ناکہ دیا۔ اس کا ہاتھ اس کے گھر رہائش گاہ کے گروہ کے آگے لگا دیا۔ اس نے اس کے گھر رہائش گاہ کے گروہ کے آگے لگا دیا۔ اس نے اس کے گھر رہائش گاہ کے گروہ کے آگے لگا دیا۔

عمران نے اسے گھر لے گیا۔

ن رہے تو درم کے ساتھ

عقلت کی ہے ناہنجار۔“ عمران بولا۔

یہ غفلت کم ہے کہ آپ نے ہمیں یہاں بلوایا ہے اور یہاں تک نہیں پوچھا۔“ سلیمان منہ بنا کر بولا۔ ”وہ کا لیا ہوتا ہے کے لیے آپ شراب کے تنگے کھول دیتے۔“

عمران نے بائیں جانب کھڑے دروازہ پر توجہ دیا۔ ”دلیر خان سے کہا دلیر اس احمق کو چائے پلاؤ۔“

چائے میری سات پشتوں میں بھی کوئی نہ پیتا تھا۔ سب سسی پانی کا  
 دق رکھتے تھے۔ ویسے بھی مجھے تو چائے پینے سے گری کانو نہ ہو جاتا ہے  
 ” میں تمہارے سینے پر برف کا بلاک رکھ دوں گا۔“ عمران بولا۔  
 ” صاحب۔ آپ میری بجائے مس جو لیا کی صحت کا خیال رکھیں۔ اگر  
 ہوں نے چائے نہ پی تو بیمار پڑ جائیں گی۔ پھر آپ درود کی بوتل اٹھائے  
 کمروں کے دروں کی خاک چھانتے پھریں گے یا گور کنوں سے۔“  
 ” شٹ اپ۔ عمران نے فرار اس کی بات کاٹی۔ پیسٹری کھانا۔ میرا  
 غصہ مت چالو۔“

” دریر خان اور جو لیا ان کی نوک تو کبھی نہ ملتا رہے تھے۔ دریر خان نے  
 دریر خان کو چائے کے ساتھ پیسٹری پیش کی اور مردہ تیزی سے کھانے میں  
 مروف ہو گیا۔ جو لیا اور عمران چائے پینے لگے۔ چائے پینے کے بعد عمران بولا  
 ” تم دونوں فی المال آرام کرو۔ میں اپنے نوٹس تک جا رہا ہوں۔ دوپہر  
 کے کھانے پر ملاقات ہوگی۔“  
 ” تم رات تیشا سے ملنے کو کہہ رہے تھے۔ وہ بول نہ پہنچ جائے۔ جو لیا نے کہا۔  
 ” نہیں۔ میں اسے فون پر تنازعہ نہ لانا چاہتا ہوں۔ وہ بولتا ہے روپہ  
 کھانے پر ہم اسی کے فلیٹ جائیں۔“  
 یہ کہہ وہ اٹھا اور کمرے سے نکل آیا۔ بیابانہ میں اس کی کار ہو جیڑی۔  
 کار میں بیٹھ کر چل دیا۔ ایک ٹوک سے اس نے کار کو روک دیا۔ وہ اپنے  
 کی سڑک پر موڑی ہی تھی کہ واپس ٹرانسپیر کا ٹوٹا ہوا ٹیڑھا ہوا ہوا۔

” یہ تمہارا دوست ہے یا پارٹی ممبر۔“ جو لیا نے عمران سے پوچھا  
 ” ایکسٹو کا ماتحت ہے۔ بہت فرہین اور جی دار ہے۔ عمران بولا۔  
 ” تم سے اپنا تعارف نہیں کرایا۔“  
 ” نہیں۔ اسے کبھی اس سے بات نہیں کی۔ کیونکہ تم پہلے ہی مجھ پر اس  
 کا حلیہ بتا چکے تھے۔“  
 ” یہاں آتے ہوئے تمہارا تعاقب تو نہیں کیا گیا۔“ عمران نے پوچھا  
 ” نہیں۔ میں نے محسوس نہیں کیا۔ مگر مفکر کہاں ہے۔“

جو لیا نے چونکتے ہوئے پوچھا  
 ” ایکسٹو کے حکم پر کسی کام کیا ہوا ہے۔“ عمران بولا۔ یہ مجھے بھی  
 ایکسٹو نے ہی بتایا تھا ورنہ میں تو رات سے یہیں ہوں تمہیں یہاں بولنے  
 کی ایکسٹو نے ہی ہدایت دی تھی۔“  
 جو لیا کچھ نہ بولی۔ سلیمان نے ان کو سنجیدہ دیکھ کر خاموشی اختیار کر لی  
 تھی چند منٹ بعد دریر خان چائے لے آیا۔ چائے کے ساتھ ٹرے میں  
 رکھی پیسٹری دیکھ کر سلیمان خوشی سے اچھل پڑا۔

” دیکھا صاحب۔ میرے شیر خان دریر خان کو۔ لے آیا ہے نامیرے  
 یسے پیسٹری۔“ اس نے نعرہ لگایا۔  
 ” یہ جو لیا کے لیے ہے۔ تم صرف چائے پیو گے۔“ عمران نے اسے گھورا  
 ” چائے؟“ نہیں صاحب۔ میں چائے پی کر پولیس میں اپنا بائرنہ  
 خراب نہیں کرانا چاہتا۔“ سلیمان جلدی سے بولا۔ ” آپ جانتے ہیں



صفر کے اندازے کے مطابق نامعلوم شخص یا میں جانب کے  
 ترین کمرے میں گیا تھا۔ اس کمرے کا دروازہ بند نظر آ رہا تھا صفحہ  
 پاؤں اس جانب بڑھا۔ دوسری راہداری میں آکر اس نے  
 اندازے کی طرف دیکھا تو وہ پوری طرح بند نہ تھا اور اس میں  
 پنج پوڑی جھری تھی۔ وہ قدموں کی چاپ پیدا کئے بغیر اس  
 دروازے پر آیا جھری سے کمرے میں جھانکا۔ اس کمرے میں ایک میز  
 گرد و سفید نام کرسیوں پر بیٹھے شراب نوش کر رہے تھے۔ میز  
 ایک ٹیل فون رکھا تھا۔

”ڈائمنڈ اور فوسٹر کی گمشدگی ہمارے لئے خطرناک ہے۔“

دو تہا ایک سفید فام نے دوسرے سے کہا جس کا سر بالوں سے

دو تہا قدموں کی آہٹیں رک گئیں۔ پھر دروازہ کھلنے کی آواز دہرائی۔

دی۔ شاید آنے والا کسی کمرے میں داخل ہو رہا تھا۔ صفر نے چند لمحوں  
 تک انتظار کیا۔ پھر دوبارہ دبے پاؤں آگے بڑھا۔ نکلے پر پہنچ کر اس نے

نے دائیں پائیں کی راہداری میں جھانکا راہداری میں کوئی ذرا دور  
 نہ تھا۔ دونوں جانب کئی کمرے تھے مگر سب کے دروازے بند دکھ

دے رہے تھے۔ دائیں جانب راہداری کے اختتام پر بیٹھے تھے اور بائیں  
 جانب برآمدے میں جانے کا راستہ۔ راہداری میں ایک ٹیوب راڈ

دشمن پھیل رہی تھی جو چند قدم آگے دیوار پر نصب تھی۔ اسی  
 پر ایک سوئچ بورڈ بھی تھا جس پر دو سوئچ اور ایک پلگ نصب  
 تھی۔ ایک سوئچ ٹیوب کا تھا۔

”ایسے کاموں میں کافی ٹائم لگ جاتا ہے گا۔“

کے ساتھی نے مسکرا کر کہا۔

”اس کے لئے تمہیں پہلے انچارج سے اجازت لینا ہوگی۔“ گارڈ بولا  
 ”ٹھیک ہے۔ تم اس سے بات کرو۔ میں پاؤں کو ہوشیار رہنے کی

بات کر آؤں۔“ ویکم اٹھتا ہوا بولا

اور صفدر تیزی سے بائیں جانب بٹ گیا چھپنے کی کوئی جگہ نہ تھی  
 حوائی عقبی دروازے والی راہداری کے چنانچہ وہ دبے پاؤں تیزی  
 سے واپس چل دیا۔ موٹر پر پہنچا ہی تھا کہ عقب میں دروازہ کھلنے کی آواز  
 سنائی دی اور وہ پھرتی سے دوسری راہداری میں مڑ گیا۔ وہاں وہ دیوار  
 سے پشت لگا کر کھڑا ہو گیا۔ قدموں کی آہٹیں دور ہوتی جا رہی تھیں۔  
 اس نے ذرا سر آگے کر کے اس جانب دیکھا ویکم برآمدے کی جا رہا تھا  
 صفدر نے سوچا، موقع ہے۔ ایکسٹو کو رپورٹ دے دینی چاہیے  
 چنانچہ وہ پلٹ کر عقبی دروازے کے پاس آیا اور واچ ٹرانسمیٹر آن کر  
 کے ایکسٹو کو کال کرنے لگا۔

”ہیلو چیف۔۔۔ صفدر کالنگ اور۔۔۔ وہ آہستہ  
 بول رہا تھا

”ریس صفدر۔۔۔ ایکسٹو اینڈنگ اور۔۔۔ چند لمحوں بعد  
 ایکسٹو کی آواز ٹرانسمیٹر واچ سے خارج ہوئی۔ اور صفدر تیزی سے رپورٹ  
 دینے لگا۔ اس کے خاموش ہونے پر ایکسٹو نے کہا۔

”معلوم کر دو کہ گارڈز انچارج سے کیا ہدایات لیتا ہے۔“  
 ”رائٹ سر۔ کیا میں ان کی بات، چیت سنوں۔۔۔ صفدر نے

اسی لمحے میز پر رکھے فون کی گھنٹی بجنے لگی گنتے نے تیزی سے ہاتھ  
 بڑھا کر ریسیور اٹھایا۔

”ہیلو۔۔۔ ویکم اسپیکنگ۔۔۔ اس نے ماڈتھ پیس میں  
 دوسری جانب سے کچھ کہا گیا تو گنجا جس کا نام ویکم تھا دوبارہ بولا  
 سٹاڈ بریڈلے۔ کیا خبر ہے۔“

پھر دوسری طرف سے جواب سن کر وہ چونکتا دکھائی دیا۔  
 ”تم نے معلوم کیا کہ وہ کب وہاں سے گئے تھے۔۔۔“ وہ  
 بے تابی سے بولا۔

صفدر خاموشی سے اندر جھانکتا ہوا اس کی باتیں سن رہا تھا۔  
 ویکم چند لمحوں تک فون پر بات کرتا رہا۔ پھر اس نے فون بند کیا اور  
 گارڈز سے بولا۔

”وہ جوڑا اپنے کمروں سے غائب ہے۔ کمرے خالی پڑے ہیں۔  
 ہوٹل کے عملے کے مطابق وہ کچھ دیر پہلے ہوٹل سے باہر گئے تھے اور  
 کہ نہیں آئے۔“

پھر وہ یقیناً گرفتار ہو چکے ہیں۔“ گارڈز نے تشویش آمیز  
 لہجے میں کہا۔

”اگر وہ انٹیلی جنس سیکرٹ سروس کے ہاتھوں گرفتار ہوئے ہیں تو  
 ہمارا ایسا رونا خطرناک ہو گا۔“ ویکم نے کہا۔ ہمیں فوراً یہ چھوڑ دینی چاہیے  
 ہو سکتا ہے آپ پر تشدد کے کا پتہ معلوم کر لیا جائے۔“

پوچھا۔

”ہاں۔ پھر مجھے رپورٹ کرنا۔ ایکسٹون نے کہا۔“ اپنی حفاظت سے غافل نہ رہنا۔ ادور اینڈ آل۔“  
ایکسٹو خاموش ہو گیا۔ صفدر نے بھی ٹرانسمیٹر آف کیا اور واپس چل دیا۔ نگوہ پر پہنچ کر اس نے راہداری میں جھانکا۔ وہاں کوئی نہ تھا۔ وہ دبے پاؤں گاڑ ڈنڈا لے کرے کی طرف بڑھا اور دروازے پر پہنچ گیا مگر اب دروازہ پوری طرح بند تھا اور اندر سے آواز آرہی تھی۔ اس نے جھک کر کی ہول سے کان لگا دیا۔ آواز واضح سنائی دینے لگی۔

”ہاں۔ تمہارا خدشہ درست ہے ایک بھاری آواز سنائی دی جو شاید کسی ٹرانسمیٹر سے خارج ہو رہی تھی۔“ وہ اگرچہ غدار نہیں ہیں لیکن ہو سکتا ہے تشدد کی تاب نہ لاتے ہوئے زبان کھول دیں۔“  
”ہمارے لئے کیا حکم ہے۔“ گاڑ ڈنڈا کی آواز سنائی دی

”میری کال کا انتظار کرو۔ میں چند منٹ بعد ہدایات دوں گا۔“  
دوسری آواز سنائی دی جو یقیناً انچارج کی ہی تھی۔ ”اگر انہوں نے زبان کھول بھی دی تو پولیس کو اس سماعت پر ریڈ کرنے سے پہلے سفارت خانے سے اجازت لینا پڑے گی۔ پریس اتاشی کے ردپ میں ہمارا آدمی تمہیں بروقت خطرے سے مطلع کر دے گا۔“

”اکرائٹ۔ اگر وہ ہمارا ہی ساتھی ہے تو اس کا اصل نام کیا

ہے۔“ گاڑ ڈنڈا نے پوچھا

”رابرٹ۔ انچارج نے کہا۔“ لیکن تم اسے اس نام سے کبھی مخاطب نہ کر بیٹھنا۔“

”آپ بے فکر رہیں۔ میں خیال رکھوں گا۔ آپ کتنی دیر تک کال کریں گے۔“

”میں بیٹھ کر اسے ہدایات لینے کے ذریعہ تمہیں کال کر دوں گا۔ ادور اینڈ آل۔“

اندر خاموشی پھیل گئی۔ صفدر سیدھا ہوا اور دبے پاؤں واپس چل دیا۔ عین دروازے کے پاس آکر اس نے واچ ٹرانسمیٹر آن کیا اور ایکسٹو کو کال کرنے لگا۔ جلدی رابطہ قائم ہو گیا۔ اس نے گاڑ ڈنڈا اور انچارج کی گفتگو بیان کی۔

”ٹھیک ہے۔ تم سماعت سے نکل آؤ اور فرنٹ کی جانب سے گیٹ کی نگرانی کرو۔ اگر ان میں سے کوئی باہر نکلے تو اس کا تعاقب کرنا۔“ ایکسٹون نے ہدایات دیں۔

”رائٹ سر۔“ صفدر نے کہا ”مگر ان صاحب کا کچھ پتا چلا“  
”ہاں وہ بھی مصروف ہے ادور اینڈ آل۔ ایکسٹون نے آخر

میں کہا

اور سلسلہ منقطع ہو گیا۔ صفدر نے بھی واچ ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔ پھر باہر نکلنے کے لئے اس نے دروازے کے ہیڈل پر ہاتھ رکھا ہی تھا

کہ عقب سے ایک سزابٹ اُبھری۔

”ٹھہرو۔۔۔“ ہاتھ بلند کر لو اور نہ بھیجواڑا کر رکھ دوں گا۔“

آواز سنتے ہی صفدر بے ساختہ اُچھل پڑا۔ اُس نے پلٹ کر دیکھا تو موٹر پر گارڈز کھڑا اسے گھور رہا تھا۔ اس کے ہاتھ میں ریٹا لور دبا ہوا تھا جس کا رخ صفدر کی جانب ہی تھا۔

صفدر نے طویل سانس لیا اور مڑتے ہوئے ہاتھ بلند کر لئے۔

گارڈز کے ریٹا لور پر سائینل نصب تھا۔

”ادھر آ جاؤ۔۔۔ وہ دوبارہ حکمانہ لہجے میں بولا۔

صفدر اس کی طرف بڑھا اور وہ پیچھے ہٹ گیا۔ صفدر دوسری

راہداری میں آ گیا۔ اسی لمحے برآمدے سے ویلکم راہداری میں داخل ہوا اور صفدر کو دیکھ اچھل پڑا۔

”اوہ۔۔۔ یہ کون ہے۔۔۔ اس نے بے ساختہ پوچھا۔“

”سرکاری جاسوس۔۔۔“ گارڈز نے طنز پر لہجے میں کہا۔

صفدر نے کن انٹھیوں سے اس کی طرف دیکھا اور اسے ویلکم کی

طرف متوجہ پا کر یکدم حرکت میں آتا چلا گیا

میجر پرمود نے اپنے فلیٹ کا دروازہ کھولا اور اندر داخل ہو کر دروازہ بند کر دیا۔ ڈرائینگ روم میں آ کر اس نے میز پر پڑے فون کا ریسیور اٹھایا اور عمران کے ہوٹل کے نمبر ملانے لگا۔ دوسری طرف سے گھنٹوں کی آواز سنائی دینے لگی۔ کئی لمحے گزر گئے مگر دوسری طرف سے ریسیور نہ اٹھایا گیا۔ مزید پندرہ بیس سیکنڈ تک انتظار کرنے کے بعد اس نے مایوس ہو کر ریسیور کرپڈل پر ڈال دیا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ عمران اپنے کمرے میں موجود نہیں تھا۔

اس نے ڈرائینگ ٹیبل کے سامنے بیٹھ کر میک اپ بکس سنبھالا اور اپنی شکل تبدیل کرنے لگا۔ پندرہ منٹ بعد اس کی شکل تبدیل ہو گئی۔ اس میک اپ میں وہ غیر ملکی سفید قام معلوم ہو رہا تھا۔

آئینے میں اپنے چہرے کا تنقیدی جائزہ لیتا ہوا اٹھا اور دوسرے کمرے میں جا کر لباس تبدیل کرنے لگا۔ لباس تبدیل کر کے وہ واپس پہلے

اب ان سے ملاقات کہاں ہو سکتی ہے۔

”آپ بتادیں۔ میں اسے وہیں بھیج دوں گا۔“ پر مود نے کہا  
”نہیں۔ وہاں مناسب نہیں۔ تم اسے تیموری ہوٹل بھیج  
دو۔ وہاں میرے کمرے میں دونوں ملاقات کر کے ایک دوسرے کے  
عشق کا حال معلوم کر لیں گی۔“

”آل رائٹ۔ میں اسے ابھی فون کر دیتا ہوں۔“ پر مود  
نے کہا۔

”ایک پیسک بوتھ میں۔ تم سناؤ۔ تمہارا فون اب بھی ٹیپ  
ہوتا ہے۔“

”معلوم نہیں۔ بظاہر تو سب ٹھیک معلوم ہوتا ہے۔“  
پر مود بولا۔ اب میں نے ایک خاص آلہ منگو لیا ہے۔ اس سے چیک  
کروں گا۔“

”صفدر کو میں نے امریکی سفارتخانے کے پریس اتاشی کی رہائش  
گاہ پر بھیجا تھا۔ اس نے کافی کام کی باتیں معلوم کی ہیں۔“ عمران  
نے کہا۔ ”چند منٹ پہلے اس کی رپورٹ ملی تھی۔“

پھر وہ صفدر کی حاصل کردہ معلومات بیان کرنے لگا۔ پر مود  
سمجھ گیا کہ مجرموں نے اصل پریس اتاشی کو غائب کر کے اس کے بیٹ  
اپ ہیں اپنا آدمی سیٹ کیا ہوا تھا تاکہ سفارتی تحفظ سے فائدہ  
اٹھائیں۔

کمرے میں آیا ہی تھا کہ فون کی گھنٹی بجنے لگی۔ اس نے بڑھ کر ریسیور  
اٹھایا

”ہیلو۔“ پر مود اسپیکنگ اس نے ماؤتھ پیس  
میں کہا

”عمران بول رہا ہوں پیارے۔“ دوسری طرف سے عمران  
کی آواز سنائی دی۔

”یس عمران صاحب۔ حکم فرمائیے۔“ وہ مکر کر بولا کہاں  
سے بول رہے ہیں

”ناک سے۔ تمہیں کوئی اعتراض ہے۔“ عمران نے ناگوار  
لہجے میں پوچھا۔

”ناک سے بولیں چاہے کان سے۔ مجھے کیا۔“ پر مود ہنس  
”تمہاری ناک کہاں ہے۔“ عمران نے پوچھا

”کیا مطلب۔ آپ نے کیا کرنی ہے۔“ اس نے حیرت  
سے کہا۔

”میرا مطلب تمہاری محبوبہ رب نواز۔“ ادو، نہیں۔  
حق نواز۔ شاید یہ بھی نہیں۔ ہاں محبوبہ دل نواز کہاں ہے۔“

”اپنے آفس میں۔ کیوں۔“ اس نے مکر کر پوچھا  
”یار۔ وہ اپنی ہے نا جو لیا۔“ وہ تمثیل سے طے کے لٹے  
بے چین ہے۔ عمران بولا۔ ”ہوٹل تو اس نے چھوڑ دیا ہے

”میں سمجھ گیا۔“ پر مود بنتا ہوا بولا۔ ”مگر صاف کیجئے گا  
اسلامی انقلاب کے بعد یہاں کے ایسے تمام بازار بند ہو چکے ہیں۔“  
”حکومت کر دے میری حکومت آئی تو تمام بازار کھل جائیں گے  
نانا۔“ عمران نے کہا

اور اس کے ساتھ ہی لائن بے جان ہو گئی۔ پر مود نے مسکاتے  
ہوئے کرڈل دیا اور تمشید کو فون کرنے لگا  
”سیلو۔ ریڈی بلیک اسپیکنگ۔“ سلسلے پتے پر تمشید  
کی باوقار آواز سنائی دی

”پر مود بول رہا ہوں تمشید۔“ پر مود بولا۔ ”عمران  
صاحب نے مس جولیا سے تمہاری ملاقات کے لئے بارہ بجے کا وقت  
مقرر کیا ہے۔“

وہ چند لمحوں تک اسے عمران سے ہونے والی بات چیت آگاہ  
تاربا  
”آٹھ گھنٹے میں بارہ بجے وہاں پہنچ جاؤں گی۔“ تمشید

”کیا عمران صاحب وہاں ہونگے۔“  
”نہیں۔ انہوں نے کہا تو نہیں لیکن ممکن ہے وہ بھی وہاں  
ہو رہے ہوں۔“ پر مود بولا۔ ”وہاں سے تم میرے پاس آ جاؤ۔“  
”بہتر۔ اور کچھ۔“ تمشید نے پوچھا  
”بس۔ خدا حافظ۔“ پر مود نے آخر میں کہا

”کیا خیال ہے۔“ پر میرا تاشی کو گرفتار کر لوں۔“ پر مود  
نے پوچھا

”ہاں۔۔۔ لیکن اس طرح کہ اس کی رہائش گاہ پر موجود مجرموں  
کو علم نہ ہو سکے اور سنار تھانے کو بھی پتہ نہ چلے ورنہ وہ احتجاج کریں  
گے۔“

”آپ بے فکر رہیں۔ شام تک وہ قانون کی گرفت میں ہوگا  
پر مود بولا۔ اس سے اصل آدمی کے پاسے میں بھی معلوم ہو جائے گا  
اور ان کے انچارج کے متعلق بھی۔“

”خیر۔ تم تمشید کو فون کر کے بارہ بجے کا وقت دے دو۔ اور  
مجھے فون بند کرنے کی اجازت۔“ عمران نے کہا۔  
”بیٹے۔ آپ سے ملاقات ہوٹل میں ہوگی۔“ پر مود نے جلدنا

سے پوچھا  
”ظاہر ہے۔ اس بازار میں تو تم نہیں آ سکو گے۔“ عمران نے  
معنی خیز لہجے میں کہا

”اس بازار۔“ پر مود نے حیرت سے دہرایا۔ ”یہ کونسا بازار ہے؟“  
”یہ وہی بازار ہے جہاں بقول شاعر۔ آپ بیسے تو آتے رہتے  
میں۔ اور میں اتنے زور سے ناچی آج کہ گنگمہر ڈوٹ گئے۔ اور  
جب اس کے گنگمہر ڈوٹے تو آواز آئی۔ گنگمہر کی طرح بختا ہی رہا

تقابلاً کرنا ہے۔ وہ نکالوں سے ادجھل نہ ہونے پائے۔  
 پر مود نے ہدایات کی۔ ”فرار ہونے یا ڈانچ دینے کی کوشش  
 کرے تو اُسے گرفتار کر لینا۔“  
 ”رائٹ سر۔ اور کوئی حکم۔“ نوازش نے مودبانہ

لہجے میں پوچھا

”بس۔ رپورٹ ٹرانسپیر پر ہی دینا۔ اور اینڈنگ۔“  
 پر مود نے آخر میں کہا

اور ٹرانسپیر آف کر دیا چونکہ سے اس نے کار ملک کے معوق  
 اور نوبل انعام یافتہ بین الاقوامی سائنسدان پر دفسر خیام کی لیبارٹری  
 کی طرف جانے والی سڑک پر موڑ دی۔ پر دفسر خیام کے پاس اس کا  
 ایجاد کردہ ایک خاص آلہ تھا جس سے معلوم کیا جاسکتا تھا کہ کسی فون  
 کال کو کہاں اور کتنے فاصلے پر کیج کیا جا رہا ہے۔ پر مود بھی اس  
 آلہ کی مدد سے چیک کرنا چاہتا تھا کہ نامعلوم مجرموں تک اس کی  
 فون کال کیسے پہنچتی تھی۔

چند لمحوں ہی گزرے تھے کہ یکدم پر مود پونٹک پڑا۔ اس کی چھٹی  
 ہنس کسی انجانے خطرے کا اعلان کرنے لگی تھی۔

اور ریسیور کرپڈل پر ڈال دیا۔ وہ چند لمحوں تک سوچتا رہا  
 پھر اس نے ڈریسنگ ٹیبل کی دروازے سے اپنا ریوالور نکالا اور کوٹ  
 کی اندرونی جیب میں رکھتا ہوا دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ باہر  
 نکل کر اس نے دروازہ مقفل کیا اور زینوں کی طرف چل دیا۔ نیچے  
 پہنچ کر وہ اپنی کار میں بیٹھا اور انجن اسٹارٹ کرنے لگا سڑک کی  
 دوسری جانب اس کا ایک ماتحت کھڑا اس کے فلیٹ کی نگرانی کر  
 رہا تھا۔ پر مود نے مطمئن انداز میں سر بلایا اور انجن اسٹارٹ کر  
 کے چل پڑا چند لمحوں بعد اس نے بیک ویو مرر کا جائزہ لیا مگر عقلمند  
 میں کوئی مشکوک گاڑی نہیں تھی۔

اس نے ڈیش بورڈ کا خانہ کھول کر اس میں رکھا ٹرانسپیر آن کر  
 اور اپنے ایک ماتحت کو کال کرنے لگا  
 ”سیلو نوازش۔ پر مود کاننگ۔ اور۔“

”بس سر۔ نوازش۔ ریسیونگ۔ اور۔“ چند لمحوں بعد  
 ٹرانسپیر سے آواز خارج ہوئی

”امریکن سفارتخانے چلے جاؤ۔“ پر مود بولا۔ ”دباں کی نگرانی  
 کر۔ دباں کے پریس اتاشی پر خاص طور پر نظر رکھنی ہے۔  
 ”او۔ کیا موجودہ معاملہ سے اس کا تعلق ہے سر۔“

نے حیرت سے پوچھا  
 ”شاید۔ تم نے سفارت خانے سے رخصت ہونے پر اس

جاگرا۔

اتنے میں گارڈز سنبھل کر فرش سے اپنا ریو لو اور اٹھا چکا تھا۔  
 ”خبردار۔ اب کوئی حرکت نہ کرنا درنہ شوٹ کر دوں گا۔“  
 گارڈز دھاڑا۔ ”ہاتھ بلند کر لو۔“ صفدر نے پلٹ کر  
 اس کی طرف دیکھا اور طویل سانس لیتے ہوئے ہاتھ بلند کر لئے  
 گارڈز اسے گھورتا ہوا قریب آگیا۔ دیکم بھی کراہتا ہوا اٹھا اور اس  
 اس نے اپنا ریو لو اور نکال کر صفدر پر تان لیا۔  
 ”تمہیں اس جرات کا ابھی مزہ چکھا دیا جائے گا بگاری لوی کتے  
 گارڈز نے نوخوار پیمے میں کہا۔

پھر اس نے دیکم سے کہا۔ ”اس کی تلاشی لو۔“  
 دیکم نے عقب میں آکر صفدر کی تلاشی لی اور ریو لو اور نکال کر  
 پیچھے بٹ گیا

”اندر چلو۔ اب کوئی غلط حرکت کی تو مارے جاؤ گئے۔“  
 گارڈز نے اپنے کمرے کی طرف اشارہ کیا۔  
 صفدر آگے بڑھا اور کمرے میں داخل ہو گیا جسکا دروازہ کھلا  
 تھا۔ وہ دونوں بھی اس کے پیچھے ریو لو اور لئے کمرے میں آگئے۔  
 صفدر دروازے سے چند قدم آگے جا کر رک گیا تھا۔  
 ”ادھر۔ کرسی پر بیٹھ جاؤ۔“ دیکم نے حکمانہ بیجے میں  
 صفدر سے کہا

حرکت میں آتے ہی صفدر نے گارڈز کے ریو لو اور دا لے ہاتھ پر  
 ہاتھ مارا اور بایاں گھونسا اس کے جبرے پر رسید کر دیا گارڈز کے  
 ہاتھ سے ریو لو اور گر گیا اور وہ کراہتا ہوا دیوار سے جا ٹکرایا۔ دیکم  
 نے جلدی سے ریو لو اور نکالنے کی کوشش کی مگر صفدر نے اسے ہاتھ  
 زدی اس نے لانگ جمپ کا مظاہرہ کیا اور اڑتا ہوا دیکم سے جا  
 ٹکرایا۔ دیکم ہٹکھڑا کر دو قدم پیچھے بٹا اور صفدر نے سنبھل کر اس کے  
 پیٹ میں گھونسا رسید کر دیا۔ دیکم درد کی شدت سے کراہتا ہوا آگے  
 کی جانب جھکا ہی تھا کہ صفدر نے نیچے سے گھٹنا چلایا۔ ضرب اس کی  
 ٹھڑی پر پڑی اور وہ بلبلاتا ہوا سیدھا ہوا ہی تھا کہ صفدر نے  
 اس کے جبرے پر مکار رسید کر دیا۔ وہ اچھل کر پشت کے بل فرش پر



”ہیلو باس۔۔۔ گارڈز کالنگ۔۔۔ ادور۔۔۔ گارڈز  
انسپیکٹر آن کر کے بولنے لگا۔

چند لمحوں بعد ٹرانسمیٹر سے ایک بھاری آواز خارج ہوئی۔۔۔  
”گارڈز۔۔۔ غیریت تو ہے۔۔۔ ادور۔۔۔“

”باس۔۔۔ آپ کو کال کرنے کے بعد ہم نے یہاں ایک جاسوس  
پکڑا ہے۔۔۔“

”جاسوس۔۔۔ ادو۔۔۔ جاسوس کیسے وہاں پہنچ گیا۔۔۔“  
اس کی مضطربانہ آواز سنائی دی۔

جواب میں گارڈز تفصیل سے بتانے لگا۔ اس نے صدر سے  
اطالی کا بھی ذکر کیا۔

”کسی جاسوس کا وہاں تک پہنچ جانا ہمارے لئے انتہائی خطرناک  
ہے۔۔۔“ باس کی آواز سنائی دی۔۔۔ ”فوری طور پر چیک

کر دو کہ عمارت کے باہر اس کا کوئی ساتھی تو موجود نہیں۔ پھر اس سے  
چھ گچھ کر دو کہ وہ وہاں تک کیسے پہنچا اور اس کا تعلق کس محکمہ سے

ہے یا اس عمارت کا اس کے محکمہ کو علم ہے یا نہیں۔۔۔“  
”رائٹ سر۔۔۔ گارڈز بولا۔۔۔ ”دکانی سخت جاں معلوم

ہوتا ہے۔ تشدد کرنا پڑے گا۔۔۔“  
”صدر در کرد۔۔۔“ باس نے کہا۔۔۔ ”یہ ثابت ہو چکا ہے کہ

پنے ساتھیوں کے ہمراہ یہاں پہنچ چکا ہے۔ ڈائمنڈ اور نوٹس جس

دیکم کاجبڑا سو جا ہوا تھا اور ہونٹوں سے خون رس رہا تھا۔  
صدر ایک خالی کرسی پر بیٹھ گیا اور ہاتھ نیچے کر لئے۔

”دیکم۔۔۔ رسی لاؤ۔۔۔“ گارڈز نے دیکم سے کہا  
دیکم صدر کو گھورتا ہوا کمرے باہر چلا گیا۔ گارڈز صدر

کے سامنے چھ سات فٹ کے فاصلے پر ریوالور تانے کھڑا تھا۔  
صدر کو افسوس ہو رہا تھا کہ اس کی محنت ضائع گئی تھی اور وہ فرا

ہونے میں کامیاب نہ ہو سکا تھا۔  
ایک منٹ بعد دیکم واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں ٹائمن کی رسی تھی

جو کافی لمبی تھی۔  
”اس کے ہاتھ باندھ دو۔۔۔“ گارڈز نے دیکم سے کہا۔

پھر میں انچارج کو اطلاع دینگا۔۔۔“  
دیکم رسی لے کر صدر کے عقب میں آیا اور اس کے دونوں

ہاتھ پشت کی جانب موڑ کر رسی سے باندھنے لگا۔ صدر نے کوئی  
مزاہمت نہ کی لیکن اس نے ہاتھ قدرے اکڑائے تھے اور دونوں

کلائوں میں فاصلہ رکھنے کی کوشش کی تھی۔ دیکم اس کے ساتھ  
باندھ کر پیچھے بٹ گیا۔ تب گارڈز نے اپنا ریوالور جیب میں

رکھا اور بئز کی طرف بڑھ گیا جس پر ایک پاکٹ سائز ٹرانسمیٹر رکھا  
تھا۔ دیکم نے اپنا ریوالور جیب سے نکالا اور سائینہ کی جانب گھر

ریوالور صدر پر تان لیا۔

اور پہلے تولیہ سے اس کا چہرہ صاف کرنے کی کوشش کی مگر اس سے پہلے کہ تولیہ صدف کے چہرے سے مس ہوتا صدف نے پاؤں اٹھا کر اس کے پیٹ میں لات رسید کر دی۔ گارڈنز کے ہاتھ سے تولیہ چھوٹ گیا اور درد کی شدت سے ذبح ہوتے بھینے کی مانند کراہتا ہوا عقب میں کھڑے ویکم سے جا ٹکرایا۔ نتیجے میں ریولور ویکم کے ہاتھ سے نکل گیا اور وہ دونوں فرش پر ڈھیر ہو گئے۔

صدف اس دوران ڈھیلی بندشوں میں سے اپنے ہاتھ نکال چکا تھا۔ اس نے اچھل کر کھڑے ہوتے ہوئے ان کی طرف جست کی اور فرش سے ریولور اٹھا کر ان دونوں پر تان لیا۔

”بس۔ کھڑے ہو کر ہاتھ بند کر لو دوستو۔“ وہ ٹکرائے لہجے میں بولا۔

وہ دونوں ہاتھ بند کئے کھڑے ہو کر اسے کینز توڑنگا ہوں سے گھورنے لگے۔

”تم بیچ کر نہیں جاسکو گے۔ ویکم جبر طے بھیجتا ہوا غریبا اور صدف نے کسی تردد کے بغیر اس پر فائر کر دیا۔ بے آواز ریولور کی گولی ویکم کی پیشانی توڑتی ہوئی داغ میں گھس گئی اور وہ تڑپتا ہوا فرش پر آ رہا۔ دیکھ کر گارڈنز کی آنکھوں سے خوف جھانکتے لگا۔ ایک دو لمحوں بعد ویکم ساکت رہ گیا۔

”تمہارا انچارج کہاں رہتا ہے۔“ صدف نے گارڈنز کو گھورتے

ہوڑے کی نگرانی کر رہے تھے، وہ یقیناً بویا اور اس کا کوئی ساٹھ ممبر تھا۔ ہو سکتا ہے یہ بھی مقامی میک اپ میں کوئی پاکیشیائی جاسوس ہو۔ چنانچہ اس کا چہرہ خاص طور پر چیک کر لینا۔“

”رائٹ سر۔ اگر وہ واقعی پاکیشیائی نکلا تو پھر۔“ گارڈنز نے پوچھا

”پھر اس سے اس کے ساتھیوں کا ایڈریس معلوم کرنا۔ ڈائمنڈ اور فرسٹ کے متعلق بھی پوچھ گچھ کر لینا۔“ باس نے ہدایت کی۔ پھر مجھے مطلع کر دینا اور ائیڈیل۔“

اس کے ساتھ ہی ڈائمنڈ پر خاموش چھا گئی۔ گارڈنز نے ڈائمنڈ آف کیا اور صدف کی طرف سے غور سے دیکھنے لگا۔ چند لمحوں بعد اس سے پوچھتے ہوئے ویکم سے کہا۔

”ویکم۔ یہ تو واقعی میک اپ میں ہے۔ انچارج کا

اندازہ درست معلوم ہوتا ہے۔“

”میں بھی یہی محسوس کر رہا ہوں۔“ ویکم صدف کو گھورتا ہوا بولا۔ ”تولیہ کیلا کر کے لے آؤ۔“

”ذرا خیال رکھنا۔“ گارڈنز دروازے کی طرف بڑھ

ہوا بولا۔

ویکم کچھ نہ بولا۔ گارڈنز باہر نکل گیا۔ ایک منٹ بعد وہ واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں کیلا تولیہ تھا۔ وہ صدف کے سامنے آ

دو سری جانب کر لو۔“  
 گارڈ نے خوفزدہ انداز میں رخ بدلا ہی تھا کہ صفدر نے  
 اس کے سر پر ریولور کا دستہ رسید کیا اور کراہتا ہوا فرس پر  
 گرتا چلا گیا

ہوئے پوچھا  
 ”پپ۔ پتا نہیں۔ وہ خوفزدہ لہجے میں بولا۔  
 ”جھوٹ بولو گے تو جہنم رسید کر دوں۔“ صفدر ٹراٹا  
 ”اس کا پتلہ باز۔ بری اپ۔“  
 ”یقین کرو مجھے کچھ معلوم نہیں ہے۔ اس سے صرف ٹرانسمیٹر پر  
 رابطہ قائم ہوتا ہے۔“ اس نے جلدی سے کہا  
 ”باہر تمہارے کتنے ساتھی موجود ہیں۔“ صفدر نے سوال

کیا کیا  
 ”ایک یا اس سے بتایا۔  
 ”تمہارا بیڈ کو اٹھ کہاں ہے۔“ صفدر نے پوچھا  
 ”یہ صرنا۔ انچارج کو مودم سے۔ ہم تو عام کارکن میں۔“  
 وہ بولا۔ ”اور عام ممبروں کو زیادہ باتیں معلوم نہیں ہوتیں“  
 ”پھر تو تمہارا زندہ رہنا بیکار ہی ہے۔“ صفدر نے  
 سکر اتے ہوئے کہا۔ ”کیا تم مرنے کے لئے تیار ہو۔“  
 ”میں نے سب کچھ بتایا ہے۔“ وہ گھبرا کر بولا۔ ”تم یقین  
 کرو۔“  
 ”میں نے کب کہا ہے کہ تم نے غلط بتایا ہے۔“ صفدر بولا۔  
 ”بہر حال تجھے یہاں سے جانا بھی تو ہے۔“  
 وہ گارڈز کو طرف بڑھا۔ قریب پہنچ کر اس نے کہا۔ ”منز

ہوئے پوچھا

”حیران اس لیے ہوں کہ روؤں جگر کو کرپٹوں۔۔۔ سلیمان  
بولتا۔۔۔“ ارے ہمارے ملک میں تو بی اسے دائے بسوں میں لگیں  
کاٹتے ہیں اور حیر اسی بنتے میں۔ تم بی اسے کر کے جا سوس کر رہے  
ہو۔۔۔“

”تم کتنی پڑھے ہوئے ہو۔۔۔“ دلیر خان نے مسکراتے  
ہوئے پوچھا

”پڑھا تو نہیں البتہ میری تعلیم بہت بائی پاور ہے۔۔۔  
سلیمان نے فخر سے گردن کڑا کر کہا۔

”پھر بھی۔۔۔ پتہ تو چلے۔۔۔“ دلیر خان بولا۔

”ایف ایس سی۔۔۔ بی ایس جی اور ایم ایس پی کرنے کے بعد  
میں نے ایل ایل بی اور پی ایچ ڈی کیا تھا۔۔۔“

”ادہ۔۔۔ واقعی۔۔۔“ وہ حیرت سے بولا۔

”میں مذاق تو نہیں کر رہا ہوں۔ تم بے شک آکسفورڈ پڑھائی  
سکول سے معلوم کر لینا کہ میں نے وہاں پورے پانچ برس میں

نے وہاں پانچ برس میں کورس مکمل کیا تھا اور زرعی یونیورسٹی  
سے انجینئرنگ کا کورس کرنے کے بعد میڈیکل یونیورسٹی سے

ایم بی بی ایس کی ڈگری لی تھی مگر افسوس کہ وہ ڈگری چوہے  
کھا گئے تھے اور مجھے دوبارہ کورس مکمل کر کے امتحان دینا پڑا

جولیا اور سلیمان دلیر خان کی رہائش گاہ پر موجود تھے۔ عمران  
کو گئے ایک گھنٹہ ہو چکا تھا۔ کمرے میں سلیمان اور دلیر خان کھڑے  
پر بیٹھے آپس میں باتیں کر رہے تھے جبکہ جولیا بوریٹ محسوس  
کر رہی تھی

”یار۔۔۔ تمہاری تعلیم کتنی ہے۔۔۔“ دفعتاً سلیمان نے دلیر  
خان سے پوچھا

”بی ایس سی۔۔۔ اس نے بتایا۔

”کیا۔۔۔ صرف بی ایس سی۔۔۔“ سلیمان نے حیرت سے  
آنکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔۔۔ مگر تم حیران کیوں ہو۔۔۔“ دلیر خان نے چونکتے

میں کہا

”عمران بول رہا ہوں۔ مس بولیا کو ریسور دو۔“ دوسری طرف سے آواز آئی۔

ادریلر خان نے ریسور بولیا کی طرف بڑھا دیا۔ ”آپ کی کال ہے۔“ عمران صاحب میں۔“

”ہیلو۔ بولیا نے ریسور لے کر ماؤتھ پیس میں کہا۔

”میں نے پرمود کو اطلاع دے دی ہے کہ تمہارا ہی تمشیل سے ملاقات میرے رہائشی ہوٹل میں ہوگی۔“ عمران نے کہا۔

”کب۔“ بولیا نے پوچھے ہوئے پوچھا

”بارہ بجے۔ اس وقت گیا رہ بیٹے ہیں۔ تم نیامیک اپ کے پلورنے بارہ بجے روانہ ہو جانا۔“ عمران بلیات دینے لگا۔

”تم کیا کرتے پھر رہے ہو۔“ بولیا نے پوچھا

”آلوؤں کی تجارت۔ تم کروگی۔“ عمران نے احمقانہ لہجے میں پوچھا۔

”بکومت۔“ بولیا نے غصے سے کہا۔ ”کبھی سنجیدہ جواب

دے دیا کرو۔“

”جس دن میں سنجیدہ ہو گیا پتا ہے اس دن کیا ہو جائے گی۔“

ان نے کہا

”کیا ہو جائے گا۔“ بولیا فرمائی۔

تھا پاس ہونے کے بعد میں نے اس خوشی میں پانچ سو چھوہارے بانٹے تھے۔“

”ادہ۔ حیرت ہے کہ اتنی تعلیم حاصل کرنے کے باوجود تم

نے عمران صاحب کی باورچی گیری کی۔“

”نہیں۔ میں نے صرف چھچی گیری کی تھی جس کے نتیجے میں

صاحب نے مجھے جاسوس بنا ڈالا۔ اپنے ملک میں تو میں اپنے

نام کی بجائے ایجنٹ نیرو بٹاز پرو کے نام پہچانا جاتا ہوں۔“ سلیمان

نے کہا۔ ”عمران صاحب میرے شاگرد میں نہیں نے ہی انہیں

جاسوسی کرنا سکھایا تھا مگر خود بھول گیا تھا۔“

”تم بہت دل چسپ آدمی ہو سلیمان۔“ دیرخان بستا

ہوا بولا۔ ”اچھا۔ میں ذرا کچن میں جا رہا ہوں۔“

”ضرور جاؤ۔ البتہ یہ خیال رکھنا کہ مرغ کھاتا ہوں۔

سنا ہے یہاں کے مرغ بہت لذیذ اور پائیدار ہوتے ہیں۔“

”پائیدار سے تمہاری کیا مراد ہے۔“ وہ اٹھتا ہوا بولا۔

”تم مرغ پکا کر لاؤ۔ پھر تمہیں بتاؤں گا اس کا مطلب

مرہیں کم ڈالنا۔“

اسی لمحے فون کی گھنٹی بجنے لگی۔ دیرخان نے بڑھکر میز پر

رکھے فون کا ریسور اٹھالیا۔

”ہیلو۔ دیرخان اسپیکنگ۔“ اس نے مقامی زبان

”مس بولیا۔ صاحب نے میرے لیے کیا حکم دیا ہے  
“اُس نے پوچھا۔

”کچھ نہیں۔ بس ادٹ پٹانگ ہانک رہا تھا۔ بھولیا  
بنا کر بولی۔

ادراٹھ کر ڈریسنگ ٹیبل کی طرف بڑھ گئی۔ وہاں بیٹھ کر  
اس نے اپنی شکل تبدیل کرنے پر پچیس منٹ صرف کئے اور میک  
اپ مکمل کرنے کے بعد دوبارہ صوفے پر آ بیٹھی۔ دلیر خان کمرے  
سے باہر گیا ہوا تھا۔

”آپ کہیں جا رہی ہیں۔“ سلیمان نے پوچھا۔  
”ہاں۔“ بولی نے مختصراً کہا۔ ”ایک ضروری کام سے  
جانا ہے۔“

”میں بھی ساتھ چلوں۔“ سلیمان نے کہا  
”نہیں تمہاری ضرورت نہیں ہے۔ میں جلد ہی واپس آ  
جاؤں گی۔“ بولی نے مسکرا کر کہا۔

اتنے میں دلیر خان کمرے میں داخل ہوا۔ بولی اٹھتی ہوئی بولی۔  
میں ایک ضروری کام سے تیموری ہو مل تک جا رہی ہوں کار کی  
چابی دیجھے۔“

دلیر خان نے جیب سے چابی نکالی اور بولی کے حوالے کر دی  
اور بولی کمرے سے باہر آئی۔ کپاؤنڈ میں وہ کار موجود تھی جو ایکسٹو  
سکر۔ با تھا۔

”تمہاری میری شادی۔“ عمران نے شوخ لہجے میں کہا۔

اور بولی بے اختیار جھینپ سی گی۔ اس نے جلدی سے سلیمان  
کی طرف دیکھا جیسے خطرہ ہو کر اس نے عمران کی بات نہ سن لی ہو مگر  
کسی تاثر کے بغیر اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ دلیر خان خاموشی سے  
بائیں جانب کھڑا تھا

”مشرم کر دو۔“ بولی نے عمران سے کہا۔

”اگر وہ نہیں کرتے تو میں کر لیتا ہوں مشرم۔“ سلیمان جلدی

سے بول پڑا  
”دیجھا میری جگہ لینے کے لیے ہر کوئی تیار ہوتا ہے۔“ عمران  
کی آواز آئی۔ ”لیکن اطمینان رکھو۔ شادی کے وقت کوئی میری  
جگہ نہیں لے سکے گا۔ کسی نے کوشش کی تو تمہاری ڈولی کے ساتھ  
اپنا جنازہ بھی لے جائے گا۔“

”کیس کے سلسلے میں کچھ کامیابی ہوئی ہے۔“ بولی نے بائیں  
برتنے کے لیے پوچھا۔

”ہاں۔“ گھر ڈاکٹر انکار کر رہے ہیں۔ کہتے ہیں کہ شادی کے  
ٹھیک نو ماہ بعد۔۔۔۔۔!“

عمران کا جملہ مکمل ہونے سے پہلے ہی بولی نے غصے میں  
کرفون کا ریسیور کر پڈل پر ڈال دیا۔ سلیمان اس کی حالت،  
سکر۔ با تھا۔

ہو کر کمرے میں ٹہلنے لگی۔ وقت گزرتا رہا مزید پانچ منٹ  
 گزر گئے تو وہ پاپوس ہو کر واپس جانے کے لئے دروازے کی  
 طرف بڑھی ہی تھی کہ دروازہ ایک جھٹکے سے کھلتا چلا گیا۔

نے اس کے استعمال کے لئے رات ہی تہران ہوٹل بھجوا دی تھی  
 وہ کار میں بیٹھی اور انجن اشارٹ کر کے کار گیٹ کی طرف بڑھی  
 دی۔ گیٹ پر موجود دلبر خان کے ایک ملازم نے گیٹ کھولا اور  
 باہر آگئی کشادہ سڑک پر آ کر اس نے رفتار میں اضافہ کر دیا

دس بارہ منٹ کے سفر بعد وہ تیموری ہوٹل جا پہنچی۔ اس  
 نے کار کیا ڈنڈ میر روڈ کر انجن بند کیا اور اتر آئی۔ اس نے  
 احتیاط گہری نگاہوں سے گرد و پیش کا جائزہ لیا اور بال کی طرف  
 بڑھ گئی۔ ہال میں کافی سارے گاہک موجود تھے۔ بولیا ان پر  
 طائرانہ نگاہ ڈالتی ہوئی زینوں کی طرف بڑھی اور زینے طے کر کے  
 فرسٹ فلور پر پہنچ گئی۔ عمران کے کمرے کا نمبر اسے یاد تھا۔ اس  
 نے یہ بھی فون پر بتا دیا تھا کہ وہ خود موجود نہ بھی ہوا تو کمرہ غیر  
 مقفل کر جائے گا۔ بولیا نے کمرے کی طرف بڑھتے ہوئے گھڑا  
 پر وقت دیکھا۔ بارہ بجنے میں ابھی تین منٹ باقی تھے۔ وہ  
 دروازے پر پہنچی تو ہینڈل گھمانے پر دروازہ کھل گیا۔ وہ کمرے  
 میں داخل ہوئی۔ کمرے میں اس وقت کوئی نہ تھا۔ وہ ایک صوفے  
 پر بیٹھ کر تمشیلہ کا انتظار کرنے لگی۔

وقت آہستہ آہستہ گزرنے لگا۔ جلدی بارہ بج گئے مگر تمشیلہ  
 نہ آئی۔ بولیا نے مزید انتظار کیا۔ ایک منٹ دو منٹ۔ تین  
 منٹ حتیٰ کہ پانچ منٹ گزر گئے اور تمشیلہ نے آنا تھا نہ آئی۔ بولیا

کڑا بہت گونجی اور پر مود نے بے ساختہ بریک لگاتے ہوئے خود کو اسٹیرنگ پر جھکا دیا بیسیوں گولیاں کار کے اندر اور باہر پھرتی ہو گئی اور دنڈا سکرین تباہ ہو گیا۔ اگر پر مود اسٹیرنگ پر جھکا ہوا نہ ہوتا تو شیشے کی کرسیاں اس کا چہرہ بگاڑ کر رکھ دیتیں اور اس کی پشت کی جانب سیٹ میں لگنے والی گولی اس کی گردن چھید ڈالتی۔ البتہ ایک گولی اس کے شانے کو زخمی کرتی ہوئی نکل گئی تھی۔

کار رک گئی۔ پر مود نے پلٹ کر بیوک کی طرف دیکھا۔ وہ کافی فاصلے پر پہنچ چکی تھی پر مود نے غصے سے جبرے پھینچے اور وہیں سے کار یوٹرن کر کے رفتار بڑھاتا چلا گیا جبکہ وہاں دونوں جانب کی ٹریفک رکنے لگی تھی۔ پر مود تیز رفتار سے اس کار کے پیچھے جا رہا تھا جس سے اس پر فائرنگ کی گئی تھی۔ بیوک کی رفتار بھی خاصی تیز تھی۔ پھر جونہی پر مود کی کار اس کے قریب پہنچنے لگی۔ اس کی رفتار میں یکدم اضافہ ہو گیا اور درمیانی فاصلہ بڑھنے لگا۔

پر مود نے بھی رفتار میں اضافہ کر دیا۔ وہ ہر قیمت پر حملہ آور کار کو پکڑنا چاہتا تھا مگر ایک چوک پر پہنچ کر وہ کار دائیں جانب موڑ گئی۔ پر مود نے بھی وہاں پہنچ کر کار اس سمت موڑ دی۔ چند لمحوں بعد اچانک ہی بیوک ایک گلی میں گھس

خطرہ محسوس ہوتے ہی پر مود کے بدن میں سنسناہٹ سی پھلتی گئی۔ اس نے بیک ویو میں عقب کا جائزہ لیکن پیچھے آنے والی دو تین گاڑیاں عام انداز میں آرہی تھیں۔ پر مود کو اندازہ نہ ہو سکا کہ خطرہ پیچھے سے ہے یا سامنے سے اس کے آگے ایک فورڈ ڈوین دوڑ رہی تھی اور وہیں سے آگے ایک کار جا رہی تھی۔ پر مود کی چھٹی جس کافی تیز تھی اور وہ مسلسل خطرے کا احساس دلا رہی تھی۔ اگرچہ پر مود ہوشیار ہو گیا تھا لیکن خطرے کا اندازہ نہ کر پاتا تھا۔

سامنے سے کئی گاڑیاں آتی دکھائی دے رہی تھیں۔ پھر اچانک ہی قریب آتی گاڑیوں میں سے ایک بیوک کار کی کھڑکی سے نکل اسٹین گن کی نالی دکھائی دی اور پر مود بے ساختہ بیوک سے پھرتا۔ اس سے پہلے کہ وہ کار روکتا۔ فضا میں گولیاں گونجنے لگیں۔



اس نے فائر کیا اور اس آدمی کے ہاتھ سے گن نکل گئی۔ پر مود  
کی گولی اس کے ہاتھ پر پڑی تھی۔

”بس۔ اب ہاتھ اٹھا دو۔“ پر مود نے سخت لہجے  
میں اس آدمی کو حکم دیا

اور اس نے بوکھلا کر ہاتھ بند کر لیے وہ تینوں مقامی معلوم  
ہوتے تھے لیکن پر مود کو یقین تھا کہ میک اپ کی تہہ اترنے  
پر وہ مفید قام ہی ثابت ہونگے۔ اس نے زمین پر گرے شخص  
پر نظر ڈالی۔ وہ منہ کے بل پڑا تھا اور اس کے سینے کے زخم  
سے خون کا اخراج جاری تھا پر مود نے پیچھے ہٹ کر کار کے  
ڈرائیور کی طرف دیکھا اور فوراً ہی زمین پر بیٹھ گیا۔ بے ریوالور  
کی سنسناتی گولی اس کے اوپر سے گزر گئی جو ڈرائیور نے اسے  
غافل سمجھ کر چلائی تھی۔ وہ کار سے اتر آیا تھا اور ایک ہاتھ  
سے اس نے اپنا زخمی بازو متھام رکھا تھا۔

پر مود نے تیزی سے ریوالور کا رخ اس کی طرف کر کے فائر  
کر ڈالا۔ گولی اس کے ریوالور سے ٹکرائی اور اس کے ہاتھ سے ریوالور  
نکل گیا۔ اس نے بوکھلا کر اپنے ریوالور کی طرف دیکھا جو دو قدم دور  
جاگرا تھا۔ اسی لمحے دوسرے آدمی نے پر مود پر چھلانگ لگادی  
پر مود غفلت میں مار کھا گیا۔ اس کے ہاتھ سے بھی ریوالور گر  
گیا۔ وہ زبیں پر لڑھک گیا۔ اس آدمی نے پر مود کے سینے

گئی۔ پر مود گلی سے تقریباً پچاس گز کے فاصلے پر تھا۔ وہ بھی  
قریب آکر گلی میں گھس گیا۔ بوک کار گلی سے باہر نکل کر بائیں  
جانب مڑ رہی تھی۔ پر مود گلی سے نکلا تو بوک دائیں ہاتھ کی  
ایک گلی میں گھس گئی۔

پر مود سمجھ گیا کہ وہ ڈاج دے کر پھینچا چھوڑنا چاہتے ہیں۔  
اس نے اس گلی میں داخل ہونے کی بجائے اگلی گلی کی طرف کار  
دوڑائی تو گلی کے دبانے پر پہنچ کر کار روک دی۔ بوک کا اس گلی  
سے واپس پر مود کی جانب آرہی تھی پر مود نے جیب سے ریوالور  
نکالا اور کار آگے بڑھا دی۔ دبانے سے چند قدم آگے جا کر  
اس نے کار روکی اور اتر کر تیزی سے واپس آگیا۔ گلی کی نکل پر  
پہنچا ہی تھا کہ گلی سے کار برآمد ہوئی اور پر مود نے تیزی سے اس کے  
ڈرائیور پر فائر کر ڈالا۔

گولی ڈرائیور کے بازو میں گھس گئی اور کار رکتی چلی گئی۔  
اسی لمحے کار کا پھینچا دروازہ کھول کر دو گن بردار اتر آئے پر مود  
نے کوئی لمحہ حائل کئے بغیر ایک پر فائر کر دیا۔ گولی اس کے سینے  
میں لگی اور وہ منہ کے بل نیچے گر گیا۔ دوسرے نے پر مود پر  
جہنم کا دبانہ کھول دیا۔

پر مود غافل نہیں تھا۔ اس نے یکدم خود کو زمین پر گرا  
دیا اور گولیاں اس کے اوپر سے گزر گئی ہیں۔ اس کے ساتھ ہی

منہ کے بل زمین پر آ رہا۔ پر مود نے سنبھل کر اس کے پہلو میں گھونسا رسید کیا اور وہ آدمی کراہتا ہوا کر دھک بدل گیا۔ پر مود اٹھا اور اس نے آدمی کے پہلو میں لٹھو کر رسید کر دی وہ آدمی چیخ پڑا۔ اس نے اٹھنے کی کوشش کی مگر پر مود نے دوسری لٹھو کر رسید کر دی۔ یہ لٹھو کر اس کی کینچی پر پڑی تھی۔ نتیجے میں اس کی چیخ بلند ہوئی اور پھر اس کا جسم ساکت ہوتا چلا گیا۔ یقیناً اس پر بے ہوشی طاری ہو رہی تھی۔

اس سے فارغ ہو کر پر مود ڈرائیور کی طرف متوجہ ہوا مگر ڈرائیور اپنی جگہ سے غائب تھا پر مود نے ادھر ادھر دیکھا۔ سڑک پر کئی گاڑیاں رکی ہوئی تھیں اور لوگ اس کی طرف دیکھ رہے تھے مگر پر مود نے پرواہ نہ کی اس میک اپ میں اسے کوئی نہیں پہچان سکتا تھا۔

پر مود کو ڈرائیور نظر نہ آیا تو وہ سمجھ گیا وہ فرار ہو چکا تھا اس نے بے ہوش آدمی کو اٹھا کر بیوک کی عقبی نشست پر ڈالا اور خود ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا انجن اسٹارٹ کر کے اس نے کار ریورس گیر میں گلی میں داخل کی اور اس طرح تیزی سے دوڑاتا ہوا گلی کی دوسری جانب کی سڑک پر نکل کر۔ اپنی کار اس نے دینڈا سکرین ٹوٹا ہونے کے سبب وہیں چھوڑ دی تھی بنگامے والی سڑک پر چونکہ تماشہ دیکھنے والوں کا

پر سوار ہونے کی کوشش کی مگر پر مود نے اسے کامیاب نہ ہونے دیا۔ اس نے مد مقابل کے سینے پر پاؤں رکھ کر یکدم ایک جھٹکا دیا اور وہ آدمی پر مود کے سر پر سے ہوتا ہوا اس کی جانب کھڑی کار سے جا ٹکرایا بلاشبہ یہ پر مود کی جسمانی طاقت کا شاندار مظاہرہ تھا کہ اس نے ایک بٹے کٹے جسم کو صرف ایک پاؤں کی مدد سے پیچھے کی جانب فٹ بال کی مانند اچھال دیا تھا۔

وہ آدمی کار سے ٹکراتا ہوا زمین پر گرا اور کراہنے لگا۔ اس کے ساتھی ڈرائیور نے حیرت سے پر مود کی طرف دیکھا۔ پھر اپنے زخمی بازو کی پروا کئے بغیر آگے بڑھ کر اس نے پر مود کے پہلو میں لٹھو کر رسید کر دی۔ پر مود نے تیزی سے کر دھک لی اور اس کا وار خالی کیا اس نے دوبارہ پتیزا بدل کر لٹھو کر رسید کرنے کی کوشش کی مگر پر مود نے یکدم دونوں ہاتھوں میں اس کا پاؤں دبوچ کر ایک زور دار جھٹکے سے پیچھے اچھال دیا وہ آدمی کراہتا ہوا پشت کے بل جاگرا۔ پر مود پھرتی سے کھڑا ہو گیا۔

ڈرائیور کو گرتا دیکھ کر اس کا ساتھی اٹھا اور اس نے ایک ریوالور کی طرف جست لگا دی پر مود اپنی جگہ سے کسی فٹ بال کی مانند اچھلا اور اڑتا ہوا اسی پر جاگرا۔ وہ آدمی لٹھو کر

بڑا سکین تباہ ہو گیا تھا۔ بہر حال تم رپورٹ میں میرا یا میری  
کار کا ذکر نہ کرنا۔ سمجھ گئے نا۔“

”یس سب آپ کی بات نہ سمجھوں گل۔ جمشید کی آواز آئی  
اور پر مود ریسیور ہک ٹکا کر بونڈ سے نکل آیا۔ وہ کار میں  
آ بیٹھا اور کار اپنے بیڈ کو اسٹارٹ کی طرف دوڑانے لگا

رش ہو چکا تھا اور اس جانب سے کاہستہ بلاک ہو چکا تھا۔ اس  
لئے پر مود گلی کے راستے اس سڑک پر نکل آیا تھا۔

اس نے راستے میں نظر آنے والے پبلک کال بونڈ کو  
کر بریک لگائی اور کار روک کر نیچے اتر آیا۔ ٹیلی فون بونڈ میں داخل  
کر اس نے قریب ترین پولیس اسٹیشن کے نمبر ملائے اور  
ریسیور کان سے لگایا۔

”ہیلو انپکٹ جمشید اسپیکنگ۔“ سلسلہ سامنے پر آواز  
”پر مود بولا رہا ہوں جمشید۔“ پر مود نے مسکرا کر کہا  
اس کا بہت ادب کیا کرتا تھا

”اوہ۔ یس میجر صاحب۔ حکم فرمائیے کیسے یاد فرمایا۔“ جمشید مود  
آواز سنائی دی

”شاہراہ قاسم پر جگا رہا ہے۔ اس میں ایک آدمی بلاک ہو گیا ہے تم  
یہاں پہنچ جاؤ۔“

”بہت بہتر کیا آپ وہاں موجود ہیں۔“ جمشید نے پر  
”نہیں میں جا رہا ہوں وہاں میری کار موجود ہے اس کا خیال رکھنا۔“  
پر مود نے کہا

”اوہ۔ کیا ہو گامے میں، آپ بھی شامل تھے۔“

نے حیرت سے پوچھا  
”نہیں۔ لیکن آن کی آپس میں فائرنگ سے میری کار

میں شدید درد شروع ہو گیا۔ آپ کا فون نمبر بھی اس کے پاس  
دہمیں ہے کہ آپ کو اطلاع دے دیتی۔ چنانچہ اس نے مجھے  
بھیجا ہے کہ میں آپ کو لے آؤں۔ آپ نے اس کا فلیٹ  
دیکھا ہوا ہے۔

”نہیں۔۔۔ جو لیا نے نفی میں سر ہلایا۔

”تو میرے ساتھ تشریف لے آئیں۔ مہدی نے مسکاکر کہا۔  
میرے پاس گاڑی نہیں ہے۔ ٹیکسی لے لیں گے۔  
”نہیں۔۔۔ میرے پاس گاڑی ہے۔ جو لیا اپنا پر اس  
اٹھاتی ہوئی بولی۔

وہ مہدی کے ساتھ باہر آئی اور دروازہ بند کر کے زینوں  
کی طرف چل دی۔ مہدی اس کے پیچھے تھا۔ اگرچہ اس طرح  
ایک اجنبی کے ساتھ جانا مناسب نہ تھا مگر بوڑھے نے خود کو  
تمثیل کا ملازم بتایا تھا۔ اور اس نے میجر پر مود کے اس فون  
کا حوالہ بھی دیا تھا جس میں اس نے تمثیل کو ملاقات کا وقت  
اور مقام بتایا تھا۔ لہذا کسی قسم کے شک کی گنجائش نہ رہی تھی۔  
اس نے سوچا چلو اس بہانے تمثیل کا فلیٹ بھی دیکھ لے گی۔

بال میں پہنچ کر وہ ر کے بغیر باہر نکل آئے۔ جو لیا کپاؤنڈ میں  
کھڑی اپنی کار کے پاس پہنچی اور ڈرائیونگ سیٹ کا دروازہ  
کھولتی ہوئی اندر بیٹھ گئی۔

عمران دروازہ کھلنے کی آواز سن کر جو لیا نے تیز  
سے دروازے کی طرف دیکھا اور چونک کر کھڑی ہو گئی  
دروازے میں ایک ادھیڑ عمر شخص کھڑا تھا۔ اس کے چہرے  
پر چھوٹی سی داڑھی اور گھنی مونچھیں تھیں۔ آنکھوں پر نظر کا  
دکھائی دے رہا تھا۔ وہ ایک مقامی آدمی تھا۔

”ہیلو۔۔۔ اس نے جو لیا کو مخاطب کیا۔ کیا میں اندر آ سکتا ہوں؟  
”تم کون ہو۔۔۔ جو لیا نے اسے غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔  
”میں مس تمثیل کا ملازم ہوں اور میرا نام مہدی ہے۔  
اس نے بتایا۔ لیکن وہ مجھے چچا کہتی ہے۔

”اوہ۔۔۔ آئی سی۔۔۔ جو لیا سر ہلا کر بولی۔ وہ کہاں ہے۔  
”اپنے فلیٹ پر۔۔۔ مہدی اندر آتا ہوا بولا۔ میجر پر  
نے اسے اطلاع دی تھی کہ اس نے بارہ بجے یہاں آپ  
سے ملاقات کرنی ہے۔ وہ تیار رہیں۔ چنانچہ اس نے

ذاتی - مہدی بھی اتر آیا۔

میرے ساتھ آئیے۔ وہ جو لیا کے آگے جوتا ہوا  
 تہ لہجے میں بولا  
 اور عمارت کے گیٹ کی طرف بڑھا۔ جو لیا اس کے  
 چیل دی۔ گراؤنڈ فلور پر ٹاپنگ سنڑ تھا۔ وہ ایک  
 نے میں واقع لفٹ کی طرف بڑھے۔ قریب آکر مہدی نے  
 بورڈ کا ایک بٹن دبایا اور لفٹ اوپر سے نیچے آنے  
 چند لمحوں بعد لفٹ نیچے آکر کی اور اس کا خود کار دروازہ  
 گیا۔ وہ لفٹ میں داخل ہوئے اور دروازہ بند ہونے  
 مہدی نے ففٹ فلور کا بٹن دبا دیا۔ لفٹ سرعت سے بلندی  
 جانب اٹھنے لگی۔

چند لمحوں بعد لفٹ پانچویں منزل پر رکی اور دروازہ  
 پر وہ دونوں باہر آگئے۔ اس راہداری میں آٹھ ماٹھے  
 تھے۔ مہدی بائیں جانب کے دوسرے فلیٹ کی طرف  
 دروازے پر پہنچ کر اس نے ہینڈل گھا کر دروازہ  
 دلا اور جو لیا کو اندر چلنے کا اشارہ کیا۔ جو لیا اندر آئی۔ یہ  
 ڈرائنگ روم تھا۔ اس سے آگے ایک اور کمرہ تھا۔  
 ڈرائنگ روم میں تمثیلہ موجود نہیں تھی۔ شاہد وہ بیڈ روم میں  
 ڈرائنگ روم کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہے۔

”بیٹھو۔“ اس نے مہدی سے کہا۔

اور وہ پھپھلا دروازہ کھول کر عقی نشست پر بیٹھ گیا۔ جو  
 نے انجن اشارٹ کیا اور کار گیٹ کی طرف بڑھا دی۔  
 آکر اس نے مہدی سے پوچھا۔ ”کس طرف چلنا ہے۔“  
 ”بائیں جانب۔“ مہدی بولا۔ ”اگلے چوک سے دائیں  
 جانب مڑنا ہے۔“

جو لیا نے بائیں جانب کار کا رخ کیا اور رفتار بڑھا  
 لگی۔ ایک چوک پر پہنچ کر اس نے دائیں جانب کی سڑک  
 کار موڑ دی۔

”تمثیلہ فلیٹ پر تنہا ہی ہے یا میجر صاحب بھی موجود ہیں  
 جو لیا نے پوچھا

”تنہا ہے۔ میجر صاحب کبھی کبھی آتے ہیں۔“ مہدی نے جواب  
 ”آگے کیوں مڑنا ہے۔“ جو لیا نے لگے چوک کے پاس پہنچ کر پوچھا  
 ”جی ہاں۔“ بائیں جانب چلنا ہے۔“ مہدی نے کہا  
 اور جو لیا نے اس جانب کار موڑ دی۔ اس سڑک پر  
 برائے نام تھا۔ کچھ دیر بعد مہدی نے کہا۔ دائیں ہاتھ پر  
 منزلہ عمارت نظر آرہی ہے اس میں فلیٹ ہے۔“  
 جو لیا نے دیکھا۔ کچھ فاصلے پر ایک چھ منزلہ عمارت  
 اس نے عمارت کے پاس پہنچ کر کار روکی اور انجن بند کر  
 ڈرائنگ روم کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہے۔

تو ذلیل آدمی دھوکے سے مجھے لایا ہے۔

۱۔ لی

حائز ہوتا ہے۔ دراز قد

سالانہ کا مقصد

دراز قد بولا۔ تم بتاؤ۔

میرے ہونے ہیں۔

مذہ سے اچکا کر بولی۔

ہے۔ اس نے جویا کو گھورتے

اس نے بتایا۔

صبح دس بجے ہی تھوڑا دیا تھا۔ اس کے

بتاؤ۔ وہ غزایا۔

بتاؤں گی۔ جویا نے سختی سے کہا۔

عمران کے متعلق بتاؤ۔ وہ کہاں ہے۔

زقد نے پوچھا

مجھے معلوم نہیں ہے۔ ہوتا بھی تو نہ بتاتی۔

شارک۔ یہ آسانی سے زبان نہیں کھولے گی۔

یابی اتر آیا۔  
تو آسینے کا دروازہ جو بیا کے آگے ہوتا ہوا  
گیٹ کی طرف بڑھا۔ جویا اس کے  
گٹ کی طرف بڑھے۔ قریب آکر مہدی نے  
ادب سے بیٹھے آئے  
ادب سے بیٹھے آئے  
ادب سے بیٹھے آئے

”بیٹھو۔“ اس نے مہدی سے کہا۔

اور وہ پھپھلا دروازہ کھول کر عقی نشست

نے انجن اشارٹ کیا اور کار گیٹ کی طرف

آکر اس نے مہدی سے پوچھا۔ کس

دو بائیں جانب۔ مہدی بولا۔

جانب مڑنا ہے۔

جویا نے بائیں جانب کار کا رخ دیا اور

گئی۔ ایک چوک پر پہنچ کر اس نے

کار موڑ دی۔

”تمثیل فلیٹ پر تنہا ہی ہے یا دبا دیا۔“

جویا نے پوچھا۔

یہ دو نظر آ رہا تھا اور

سینے کی طرف تھا۔ جویا تیزی سے کھڑی ہو گئی۔

دونوں سفید فام مسکراتے ہوئے قریب آکر

ان میں سے ایک سے گنجا مگر قوی الجھت تھا۔ دوسرے ذہ

فٹ سے زائد معلوم ہوتا تھا۔

”تم کون ہو اور تمثیل کہاں ہے۔“ جویا نے سختی سے

پوچھا۔

میں سوال کیا۔

”خاموشی سے بیٹھ جاؤ جویا۔ دراز قد اسے گھورتا ہوا بولا۔“

یہاں صرف ہم ہیں۔

” نہیں۔ مجھے نام روشن کر دانے کی ضرورت نہیں ہے۔“  
 ” ان نے منہ بنا کر کہا۔“  
 ” کر مجھے تو ہے۔“ سلیمان جلدی سے بولا۔ ” میں بے اولاد ہو کر نہیں مرنا چاہتا۔ میرے پیچھے میرا کوئی نام لینے والا تو ہو۔ آپ کچھ سنبھالنے والا تو کوئی ہو۔“  
 ” تمہارا نام لینے والے کئی دو کا نڈار ہیں جن سے تم نے ادھار لیا ہو ہے۔ یقیناً وہ رات دن تمہارا نام لے رہے ہونگے اور تمہارے انتظار میں قوالیاں گا رہے ہونگے کہ میرے پسوں کی رانی کب آنے گی تو۔“  
 ” صاحب۔ مذاق چھوڑیے۔ میں سنجیدہ ہوں۔ وہ بولا۔“  
 ” ہے یہاں رشتوں کی کمی نہیں ہے۔“  
 ” یہ درست ہے۔“ عمران بولا۔ ” یہاں بے شمار رشتے موجود ہیں۔“  
 ” پر تو خدا کے لیے مجھے بھی ایک رشتہ دلوادینے۔“  
 ” سلیمان لجاجت سے بولا۔ ” میں آپ کے بچوں کو دعائیں دوں گا۔ انھیں کھلونے لے دوں گا۔“  
 ” چھوڑو یار کیا کر دگے رشتہ لے کر۔“ عمران نے منہ بنایا۔  
 ” شادی کروں گا صاحب۔ شادی یعنی خانہ آبادی۔“  
 ” سلیمان نے کہا۔ ” میں آپ کی ہنٹ کرتا ہوں۔ آپ کے ہاتھ

گننے نے دراز قد سے کہا۔ ” اسے زور دینا پڑے گا۔“  
 ” ایسا ہی معلوم ہوتا ہے۔ یہ تشدد کی زبان سمجھتی ہے۔“  
 دراز قد نے کہا جس کا نام شارک تھا۔  
 پھر اس نے جہدی سے کہا۔ ” تمہارا تعاقب تو نہیں کیا گیا۔“  
 ” نہیں۔“ جہدی بولا۔ ” اگر کوئی تعاقب کرتا تو میں اسے نمٹے بغیر ادھر نہ آتا۔“  
 ” گڈ۔“ شارک بولا۔ ” ایر۔ تم جو لیا کے ہاتھ باندھو۔“  
 گننے نے جس کا نام ایر تھا۔ اپنا رپو اور حیب میں ڈالا اور ایک کی طرف بڑھ گیا۔ شارک نے اپنی حیب میں ہاتھ ڈال کر ایک لمبے پھل والا شکاری چاقو نکال کر کھولا۔ چاقو کا تیز دھار پھیل کر جو لیا کے جسم میں سنابٹ سی پھیلتی چلی گئی۔

عمران کمرے میں داخل ہوا تو سلیمان نے اسے دیکھ کر ٹھنڈا سانس لیا۔ عمران کے پیچھے دلیر خاں بھی کمرے میں آ گیا۔  
 ” کیا بات ہے سیم انجن کے بچے۔ کیوں ٹھنڈے سانس لے رہے ہو۔“ عمران نے صوفیہر بیٹھتے ہوئے سلیمان سے پوچھا۔  
 ” سوچتا ہوں کیا بنے گا آپ کا۔“ سلیمان افسردہ لہجے میں بولا۔  
 ” کیوں کیا بتا چاہیے۔“ عمران نے اسے گھورا۔  
 ” ایک عدد بچہ۔ جو بڑا ہو کر آپ کا نام روشن کرے۔“

جوڑتا ہوں۔ آپ کے گلے پڑتا ہوں۔ ارے نہیں۔  
پاؤں پکڑتا ہوں۔“  
” ایسے گھاڑ۔ یہاں کے رشتے تمہیں پسند نہیں آئیں گے۔  
عمران نے غصے سے کہا۔

” کیوں صاحب۔ کیا ان کے سینگ ہیں۔“ سلیمان چونکنا ہوا  
” نہیں۔ بلکہ تمام رشتے مردانہ ہیں۔ لڑکوں اور مردوں کے  
میں۔“ عمران نے مسکرا کر کہا۔

” دصت تیرے کی۔“ سلیمان نے اپنے سر پر ہاتھ مارا۔  
اور دلیر خاں ہنسنے لگا۔

” پھر۔ کرا دوں کسی لڑکے یا آدمی سے تمہاری شادی۔“  
عمران نے پوچھا

” یہ شادی نہیں خانہ بربادی ہوگی صاحب۔“ سلیمان ناگوار  
سے بولا۔ ” کیا آپ اپنا خانہ خراب کرنا چاہتے ہیں۔“  
” نہیں۔ میں تمہارے سوا کسی کو فلیٹ میں نہیں رکھ سکتا۔“  
عمران نے حتمی لہجے میں کہا

” ایسا ظلم نہ کیجیے گا صاحب میں اپنی بیگم کو لے کر کہاں جھکتا  
پھروں گا اور لڑکوں پر گاتا پھروں گا کہ میں تیرے اجنبی  
شہر میں۔“

” بس۔ میرے پاس تمہارے گانے سننے کا وقت نہیں ہے۔“

عمران نے تیزی سے ہاتھ اٹھا کر کہا۔  
” گانے کا وقت نہیں۔ تو توالی کا وقت ضرور ہوگا۔ وہی سنا  
دیتا ہوں۔ مجھے نظر کرم کی بھیک ملے۔“

” دلیر خان۔“ عمران اس کی بات کاٹتا ہوا غزایا۔  
اسے اٹھا کر باہر پھینک آؤ۔ وہاں آنے جانے والے اسے  
کافی بھیک دیں گے۔“

” صاحب۔ اس جو بیا کے بارے میں کیا خیال ہے۔“  
سلیمان نے سنجیدہ لہجے میں پوچھا

” کیا مطلب ہے تمہارا۔“ عمران نے اسے گھورتے ہوئے پوچھا  
” وہ تنہا مس نمشید سے ملنے گئی ہیں مگر آپ کو ان کی ذرا  
لہجی پر دا نہیں ہے اور یہاں بیٹھے گئیں ہانگ رہے ہیں۔“

سلیمان نے ملامت آمیز انداز میں کہا، ” کیا یہی شرط وفاداری  
اور خانہ داری اور اصول تالعداری ہے۔“

” بس۔ بس۔ مجھے اور شرمندہ مت کر دیار۔“ عمران  
ہاتھ اٹھا کر شرمسار لہجے میں بولا۔ ” ایسا نہ ہو کہ میں خود  
کشی کرنے پر مجبور ہو جاؤں۔“

” ویسے غیرت مند تو یہی کیا کرتے ہیں۔ آگے آپ کی مرضی۔“  
سلیمان سر ہلا کر بولا۔

” سلیمان۔ میری غیرت کو مت للکارو۔“ وہ غزایا۔



اور عمران خاموشی سے اس کی رپورٹ سننے لگا۔ مگر رپورٹ  
 بنتے ہی وہ بے ساختہ اچھل پڑا۔

”اوہ۔ یہ کس وقت کی بات ہے۔“ اس نے مضطربانہ لہجے میں کہا۔  
 ”ایک منٹ ہی ہوا ہے۔ میں اس گاڑی کے پیچھے جا رہا ہوں“  
 ہاشمی نے بتایا۔

”ہوں۔“ عمران نے ایک لمحہ کے لیے سوچا۔ ”ٹھیک ہے۔  
 میں آ رہا ہوں۔ تم مجھے گائیڈ کرتے رہنا۔“  
 ”رائٹ سر۔ میں ڈائسمیٹر آن رکھوں۔؟“  
 ”ہاں۔“ عمران نے کہا۔

اور اس نے ڈائسمیٹر آف کر دیا۔ پھرتیزی سے اٹھتا ہوا بولا۔  
 ”سلیمان۔ میں جا رہا ہوں۔ کھانے پر میرا انتظار مت کرنا۔“  
 یہ کہہ کر وہ دروازے کی طرف بڑھا اور کمرے سے باہر نکلتا چلا گیا۔

صرف اس وقت نئے میک اپ میں پریس اتاشی کی  
 رہائش گاہ سے چند قدم کے فاصلے پر ایک سایہ دار  
 درخت کے نیچے موجود تھا۔ عمارت سے باہر آنے کے  
 بعد اس نے ایکسٹو کورپورٹ مری تھی۔ اور اسی کی  
 ہدایت پر میک اپ کے ذریعے شکل تبدیل کر کے عمارت  
 کی نگرانی کر رہا تھا۔ میک اپ اس نے اپنی کار میں ہی

ورنہ پچھاؤ گے۔“ عمران غرایا۔

”اچھا۔ تو پھر منگوائیے کھانا۔ بارہ بج رہے ہیں۔“ سلیمان نے  
 مسکراتے ہوئے کہا۔

”یہ کھانے کا وقت ہے۔“ عمران نے آنکھیں نکالیں۔  
 ”صاحب جب میں پکاتا ہوں تو آپ شام کا کھانا بھی بارہ  
 بجے کھالیا کرتے۔“ سلیمان نے ناگوار لہجے میں کہا۔

”مونگ کی دال اور مرغِ مسلم میں یہی تو فرق ہوتا ہے پیارے“  
 عمران اسے آنکھ مارتے ہوا بولا۔

”اچھا۔ مرضی ہے آپ کی۔“ سلیمان بولا۔ ”آخر ایک دن  
 وطن واپس تو جانا ہی ہے۔“ اس نے دھمکی سی رکھی۔  
 عمران نے دلیر خان کو چائے لانے کے لیے کہا اور وہ باہر  
 چلا گیا۔ ٹھیک اسی لمحے اس کی وائج ڈائسمیٹر پر اشارہ موصول  
 ہوا۔ اس نے چونکتے ہوئے گھڑی پر نظر ڈالی اور وینڈر رائڈ باہر  
 کھینچ دیا۔

”ہیلو عمران صاحب۔ ہاشمی کالنگ۔ اور۔۔“ دوسری  
 جانب سے دلیر خان کے ایک ماتحت کی آواز سنائی دی۔  
 ”یس ہاشمی۔ عمران اٹینڈنگ۔ اور۔۔“ عمران نے  
 جلدی سے کہا۔

”رپورٹ سر۔“ ہاشمی نے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

ایکسٹرو کو کال کرنے لگا۔ جلد ہی رابطہ قائم ہو گیا۔ اس نے تازہ رپورٹ دی اور ایکسٹرو کی ہدایات سن کر ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔ کچھ دیر بعد ایک کالونی ٹائپ آبادی میں داخل ہو گئی۔

صغیر نے رفتار کم کر دی۔ کالونی کی مٹرکس تقریباً سنان پڑی تھیں۔ چند لمحوں بعد ٹیوٹا کر دلا ایک کوچھی کے گیٹ پر رکتی دکھائی دی اور صغیر نے اپنی کار قریب ہی ایک گلی میں موڑ دی۔ گلی میں آکر اس نے کار روکی اور انجن بند کر کے اتر آیا۔ وہ گلی سے باہر آیا تو کر دلا کوچھی میں داخل ہو رہی تھی چند لمحوں بعد صغیر اس کوچھی کی طرف بڑھنے لگا۔ جو وہاں سے تقریباً پچاس قدم کے فاصلے پر تھی۔ کوچھی کے سامنے سے گزرتے ہوئے اس نے گیٹ پر نظر ڈالی۔ گیٹ بند تھا اور کونے میں عمارت کا نمبر دیوار پر لکھا تھا۔ چند قدم آگے جا کر وہ پلٹا اور واپس چل دیا۔

گلی میں آکر وہ اپنی کار میں بیٹھا اور واپس ٹرانسمیٹر آن کر کے ایکسٹرو کو کال کرنے لگا۔ سلسلہ طے پرا اس نے رپورٹ دی۔

”اس عمارت میں داخلہ ممکن ہے۔“ ایکسٹرو نے پوچھا  
 ”ویس سر۔ گیٹ زیادہ بلند نہیں ہے۔“ صغیر نے کہا  
 ”اچھا۔ نی الحال تم نگرانی کرو۔ کچھ دیر بعد میں کال کروں گا۔“  
 ایکسٹرو نے کہا۔ ”اور رائنڈ آل۔“

صغیر نے طویل سانس لیا اور ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔ پھر وہ کار

بیٹھ کر تبدیل کیا تھا اور ڈبل اسٹر کا کوٹ الٹ کر پہن لیا تھا جس کے دونوں جانب مختلف رنگ کا اسٹر تھا۔ مقصد یہ تھا کہ کوئی اسے نہ پہچان سکے۔

تقریباً پندرہ منٹ ہی گزرے تھے کہ کوچھی کا گیٹ کھلا اور اس میں سے ایک کار برآمد ہوئی۔ اس کار میں دو سفید فام بیٹھے تھے جن میں سے ایک وہی تھا جسے صغیر دیکھ رہے ہوئے تھا۔ آتا تھا۔ کار اس کا ساتھی چلا رہا تھا۔ صغیر درخت کی آڑ میں ہو گیا۔ کار اس کے سامنے سے گزر گئی تو وہ تیزی سے گلی کی طرف بڑھا جہاں اس نے اپنی کار کھڑی کی ہوئی تھی۔ کار میں بیٹھے کر اس نے انجن اسٹارٹ کیا اور کار گلی سے باہر لے آیا مٹرک پر آکر اس نے کار کا رخ اس جانب کیا جہاں صغیر سفید فاموں کی کار گئی تھی اور وہ فرامیں اضافہ کرتا چلا گیا۔ اتنی دیر میں وہ کار جو نئے ماڈل کی کر دلا تھی وہاں سے کافی فاصلے پر پہنچ چکی تھی۔

صغیر جلد ہی اس کے قریب جا پہنچا۔ اب کر دلا اور اس کے درمیان صرف دو گاڑیاں حائل تھیں۔ صغیر نے اتنا فاصلہ مناسب سمجھا اور رفتار کم کر دی اس کے اندازے کے مطابق گاڑیوں کے ساتھی نے گاڑیوں کو ہوش دلایا تھا تو عمارت کے گیٹ پر موجود تھا اور گاڑیوں نے اپنے انچارج کو کال کر کے اس کے فرار کی اطلاع دی تھی چنانچہ اب انچارج کی ہدایت پر ہی دونوں وہاں سے اپنے دوسرے ٹھکانے پر جا رہے تھے۔ ایک چوک پر کر دلا بائیں جانب مڑ گئی۔ صغیر نے بھی اسی طرف کار موڑ دی اور واپس ٹرانسمیٹر آن کر کے۔

”ہیلو چیف — صفدر کالنگ — اور —“  
 ”ہیلو صفدر — ایکسٹوائیڈنگ — اور —“  
 صفدر نے تازہ صورت حال بیان کی اور کارداے کا بھی ذکر کیا۔ اس پر ایکسٹو نے کہا۔  
 ”میں عمران کو بھیج دوں گا۔ وہ کچھ دیر بعد آئے گا۔ اس کے آنے پر تم اس کی ہدایات پر عمل کرو گے۔“  
 ”رائٹ سر — کیا وہ نئے میک اپ میں ہونگے۔“ صفدر نے پوچھا

”ہاں — اُس نے میک اپ تبدیل کر لیا ہے۔ وہ خود ہی تمہیں متوجہ کرے گا۔ اور اینڈ آل — ایکسٹو نے کہا اور اُس کی آواز بند ہو گئی۔ صفدر نے بھی ٹرانسمیٹر آف کیا۔ پھر وہ کار سے اتر کر ایک بار پھر گلی کے باہر نکلے پر آکھڑا ہوا۔ مطلوبہ کونٹری کی دوسری جانب مقامی شخص کی کار موجود تھی لیکن اب اس کے پیچھے بھی ایک کار کھڑی دکھائی دے رہی تھی اور دونوں کاریں خالی معلوم ہوتی تھیں پہلا کار دالا بھی نظر نہ آ رہا تھا اور دوسری کار میں بھی کوئی موجود نہ تھا۔ صفدر نے پہلی کارداے کی تلاش میں ادھر ادھر دیکھا مگر وہ نظر نہ آیا۔ نجانے وہ کہاں چلا گیا تھا۔

صفدر کے ذہن میں آیا کہ کیوں نہ اس کی کار کا جائزہ لے۔

سے اتر کر گلی کی نکلے پر آکھڑا ہوا اور ایک سگریٹ سلگا کر مطلوبہ کونٹری کے گیٹ کی جانب دیکھنے لگا۔ وقت تیزی سے گزرتا رہا۔ تقریباً ایک گھنٹہ بعد ایک کار اس عمارت کے گیٹ پر رکتی دکھائی دی۔ اس میں صرف ایک امریکی سوار تھا۔ چند لمحوں بعد گیٹ کھلا اور کار اندر چلی گئی۔ صفدر کو یقین تھا کہ کار دالا امریکی سفارت خانے کا پریس اتاشی ہے۔ اس نے سوچا کہ ایکسٹو کو اطلاع دی جائے۔ لیکن اسی لمحے ایک اور کار اس عمارت کی دوسری جانب رکتی دکھائی دی اور وہ پوری طرح اس کی طرف متوجہ ہو گیا۔

اس کار سے ایک مقامی آدمی برآمد ہوا اور ٹہلتا ہوا کونٹری کے گیٹ کی طرف آنے لگا۔ گیٹ کے سامنے سے گزرتے ہوئے اس نے گیٹ کی طرف دیکھا اور دو قدم آگے آکر واپس پلٹ گیا۔ اس کی یہ حرکت صفدر کے لیے الجھن آمیز تھی یوں لگتا تھا جیسے وہ صرف عمارت کا نمبر دیکھنے آیا تھا۔ وہ اپنی کار کے پاس پہنچا اور کار میں بیٹھ گیا۔ صفدر اس کی روانگی کا انتظار کرنے لگا۔ لیکن کئی لمحے گزر گئے اور کار حرکت میں نہ آئی۔

صفدر کو یقین ہونے لگا کہ وہ آدمی بھی اس کی طرح عمارت کی نگرانی میں مصروف تھا۔ چنانچہ وہ پلٹ کر گلی میں کھڑی اپنی کار میں آ بیٹھا اور واپس ٹرانسمیٹر آن کر کے ایکسٹو کو کال کرنے لگا۔

پر مود سے بات کرنی چاہیے۔ ہو سکتا ہے پر دو گرام میں کوئی تبدیلی کر دی گئی ہو۔

وہ کار سے اتر کر ٹیلیفون بوتھ میں داخل ہوئی اور ہک سے بیورو اتار کر پر مود کے فلیٹ کے نمبر ملانے لگی۔ کئی لمحے گزر گئے اور دوسری جانب صرف گھنٹی بجتی رہی۔ تشیلہ سمجھ گئی کہ پر مود فلیٹ پر موجود نہیں ہے۔ چنانچہ اس نے ریسیور ہک سے لٹکایا اور ہر نکل آئی۔ وہ دوبارہ کار میں بیٹھی اور انجن اسٹارٹ کرنے کے آگے بڑھا دی۔ ٹھیک اسی لمحے کار کے ڈیش بورڈ کے خانے سے یسٹی کی آواز خارج ہونے لگی۔ جو دراصل ٹرانسمیٹر سگنل تھا۔ اس نے چونکتے ہوئے ڈیش بورڈ کا خانہ کھولا اور اس میں ٹرانسمیٹر کا سوئچ آن کر دیا۔

”ہیلو تشیلہ۔۔۔۔۔ پر مود کا ٹنگ۔۔۔۔۔ اور۔۔۔۔۔“ ٹرانسمیٹر سے پر مود کی آواز خارج ہونے لگی۔

”یس ڈار ٹنگ۔۔۔۔۔ تشیلہ ریسیونگ۔۔۔۔۔ اور۔۔۔۔۔“ اس نے اسے جواب دیا۔

”کیا تم جو لیا سے ملنے جا رہی ہو۔۔۔۔۔“ پر مود نے پوچھا ”ہاں۔۔۔۔۔ ادھر ہی جا رہی ہوں۔۔۔۔۔ کیوں۔۔۔۔۔“ تشیلہ نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

”بس۔۔۔۔۔ ایسے ہی۔۔۔۔۔ پر مود کی آواز آئی۔۔۔۔۔“ اس نے

ہو سکتا ہے کوئی کام کی بات معلوم ہو جائے۔ چنانچہ وہ ٹھہرنے کے انداز میں اس کار کی طرف بڑھنے لگا۔ کوٹھی کے سامنے سے گزرتے ہوئے اس نے گیٹ کی طرف دیکھا جو بدستور بند تھا۔ وہ گیٹ سے چند قدم ہی آگے گیا تھا کہ یکدم فضاء گولیوں کی تڑ تڑاہٹ سے لرزنے لگی۔ صفدر نے تیزی سے پلٹ کر کوٹھی کی طرف دیکھا۔ فائرنگ کی آواز اسی عمارت سے بلند ہوئی تھی۔

وہ سوچنے لگا کہ کیا کرنا چاہیے۔ اندر گھس کر فائرنگ کا سبب معلوم کرے یا پہلے ایکسٹو کو اطلاع دے کر ہدایات طلب کرے۔ اسی لمحے دوبارہ فائرنگ ہونے لگی جو ایک دو لمحوں بعد بند ہو گئی۔ صفدر نے فیصلہ کن انداز میں سر جھٹکا اور تیزی سے کوٹھی کے گیٹ کی طرف بڑھنا چلا گیا۔

ملٹری سیکرٹ سروس کے ہیڈ کوارٹر سے باہر آ کر تشیلہ نے اپنی رسٹ واپس پر نظر ڈالی اور کار کی رفتار میں اضافہ کر دیا۔ پونے بارہ بجے تھے اور تیموری ہوٹل میں اس نے بارہ بجے جو لیا سے ملاقات کرنا تھی۔ جبکہ وہاں سے ہوٹل کا فاصلہ بالکل رفتار سے دس منٹ کا تھا۔ اس حساب سے وہ مقررہ وقت ملاقات سے چار پانچ منٹ پہلے وہاں پہنچ سکتی تھی۔ چند لمحوں بعد اس نے راستے میں ایک بلیک ٹیلیفون دیکھا تو کار روک دی۔ اس نے سوچا

”مڑتا نہیں۔۔۔ سیدھی چلتی رہو۔۔۔“ عقوب سے ایک تھکانہ  
ازا بھری۔

اور تمثیلہ بے ساختہ اچھل پڑی۔ اس نے بڑیک پیڈل دباتے  
ٹے سامنے لگے آئینے میں دیکھا۔ عتی نشست پر ایک مقامی آدمی  
ساتھ جس کے ہاتھ میں سائیلنسر لگا ریوالور تھا اور ریوالور کی نال  
کی گردن کو چھو رہی تھی۔ اسی لمحے اس آدمی نے ایک رد مال ریوالور  
ال دیا جس سے ریوالور چھپ گیا۔

”رکومت۔۔۔ سیدھی چلتی رہو ورنہ کھوپڑی میں سوراخ کر دوں  
وہ عزایا! ریوالور بے آواز ہے۔۔۔“

”تم کون ہو اور میری کار میں کس وقت گھسنے تھے۔۔۔ تمثیلہ  
کار آگے بڑھاتے ہوئے غصیلے لمبے میں پوچھا۔

”جب تم فون کرنے فون بوتھ میں گئی تھیں۔۔۔ وہ یولا  
مقصد۔۔۔ تمثیلہ عزائی۔ چوک عبور کر کے اس نے رفتار کم

مقصد تو وہی ہے جس کے لیے ہمارے اور ساتھی کل تمہارے  
میں گئے تھے۔ لیکن تمہیں نکر مند ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔

”جو لیا سے تمہاری ملاقات ضرور ہوگی۔۔۔  
تمثیلہ جو لیا کے حوالے پر چونکی۔ کیا مطلب ہے تمہارا۔۔۔  
جو لیا سے ملنے جا رہی تھیں تمہاری ہوٹل میں۔۔۔ وہ مسکراتا

سوچا تمہیں یاد دلا دوں۔ کہیں تم دفتری کاموں میں بھول نہ جاؤ  
وہ بیچاری انتظار کرتی رہ جائے۔  
”اس بیچاری کا بہت خیال ہے تمہیں۔ کبھی ہم غزویوں کا بھی کچھ  
خیال کر لیا کرو۔۔۔ وہ مسکرائی۔

”تمہارا خیال تو میرے دل و دماغ پر حاوی رہتا ہے۔۔۔

پرمود نے ہنس کر کہا۔۔۔ بقول شاعر۔ تم تو رہتے ہو میرے  
کی ہر دھڑکن میں۔ تم میرے پاس کب نہیں ہوتے۔۔۔

”شکریہ ڈار لنگ۔۔۔ تمہاری چاہت ہی میری روح  
غذا ہے۔۔۔ تمثیلہ بولی۔۔۔ میں تو لیا سے مل کر تمہارے

آؤں گی۔ تم وہیں ملو گے نا۔۔۔

”معلوم نہیں۔ اس وقت تو میں ایک ضروری کام سے جا  
ہوں۔ واپسی پر تمہیں کال کر کے مطلع کر دوں گا۔

”لیکن کام۔۔۔ مجھے نہیں بتاؤ گے۔۔۔ تمثیلہ نے چونک کر پو  
”پھر بتاؤں گا۔ میری منزل آچکی ہے۔ اور اینڈ آل۔۔۔

پرمود نے جلدی سے کہا۔

اور اس کی آواز بند ہو گئی تمثیلہ نے بھی ٹرانسمیٹر آف کر  
آگے ایک چوک آ رہا تھا جس سے دائیں جانب والی سڑک پر

ہوٹل تھا۔ وہ چوک کے قریب پہنچی ہی تھی کہ اچانک کوئی چیز  
کی گردن سے آگئی۔

ہوئے دونوں ہاتھوں میں اس آدمی کی گردن جکڑی اور گھا کر بائیں جانب پٹخ دیا۔

اس آدمی کے ہاتھ سے ریوالبورگر چکا تھا۔ وہ سیٹ سے فرش پر گرا اور تمثیلہ نے انجن بند کرتے ہوئے اپنے پرس سے ریوالبور نکال لیا۔ عقب میں ایک اور کار آڑ کی تھی۔ تمثیلہ نے اس پر توجہ دینے بغیر اس آدمی پر ریوالبورتان لیا۔

”بس۔ اب کوئی حرکت مت کرنا ورنہ جہنم پہنچا دوں گی۔“  
وہ سزائی

اور تیزی سے دروازہ کھول کر اتر آئی۔ پھر اس نے پھیلا دروازہ کھولا۔ وہ آدمی اُٹھ رہا تھا۔ تمثیلہ نے ہاتھ بڑھا کر اس کا ریوالبور نکال لیا۔

”اب باہر نکل کر ڈرائیونگ سیٹ سنبھالی۔“ تمثیلہ نے حکم دیا۔

”کیا بات ہے میڈم۔ خیریت تو ہے۔“ ایک آواز آئی۔

تمثیلہ نے اس کی طرف دیکھا۔ چند قدم پر نیلے رنگ کی مزدا

کھڑی تھی اور اس سے اترنے والے دو مقامی افراد ان کی

طرف بڑھ رہے تھے۔ شاید انھی میں سے ایک نے تمثیلہ کو مخاطب

کیا۔ یہ غنڈہ مجھے اغوا کرنا چاہتا تھا۔ تمثیلہ نے اپنے شکار کو گھورتے

ہوا بولا، لیکن ہم نے ملاقات کا وقت اور نظام تبدیل کر دیا ہے۔ اب تم اسے ہوٹل کی بجائے ہمارے لاک اپ میں لوگ

وہ ادہ۔ کیا تم نے اسے اغوا کر لیا ہے؟ تمثیلہ نے تیزی سے پوچھا

”تمہیں اس سے کیا مطلب۔ تم نے تو صرف ملاقات کر

ہے اور ملاقات ہو جائے گی۔“

”یکومت۔ میں کار روک رہی ہوں۔ تمثیلہ نے غصے سے

”مرنا چاہتی ہو تو ضرور روکو۔“ وہ دھکی آمیز لہجے میں بولا

اور اس نے پروا کئے بغیر بریک لگا دی۔

”وہ سنا نہیں تم نے۔“ وہ غزایا۔

”جب تک تم اپنا حدود اربعہ نہیں بتاؤ گے میں آگے نہیں

جاؤں گی۔ تمثیلہ نے اٹل لہجے میں کہا۔

”وہ آگے پہنچ کر تمہیں سب کچھ بتا دیا جائے گا۔“ وہ غیلے لہجے میں

چلو۔ ضد مت کرو۔“

تمثیلہ نے آئینے میں اس کی طرف دیکھا۔ اس آدمی کا بدمعاش

غیر ملکی تھا مگر شکل مقامی۔ اس کا صاف مطلب تھا کہ وہ میک

میں تھا۔ تمثیلہ نے کلچر دبا کر گینر بدلا اور پھر ایک جھٹکے سے کلچر

سے پاؤں ہٹا لیا۔ کار ایک زبردست جھٹکے سے آگے چلی اور

میں بیٹھا شخص بے اختیار اچھل کر اس کی سیٹ کی پشت سے گرا

ریوالبور تمثیلہ کی گردن سے ہٹ گیا تھا۔ اس نے یکدم بریک لگائے کہا

شمارک نے جہدی نامی شخص سے کہا۔  
 "تم بتا دو۔۔۔ جہدی مسکرا کر بولا جس کا اصل نام ہارون تھا۔  
 "میں اس سے مس جو لیا کے جسم پر خوبصورت پھول بناؤں  
 گا۔۔۔ وہ درندگی آمیز لمبے میں بولا۔۔۔ جب عمران اس کی لاش  
 دیکھے گا تو بہت پسند کرے گا۔"

"بلکہ اس مت کرو غیرت سے جو لیا نے غیلے لمبے میں کہا۔  
 تم مجھے ہاتھ بھی نہیں لگا سکتے۔"  
 "کیوں۔۔۔ کیا تمہارے جسم میں برقی رد و در رہی ہے۔"  
 وہ طنزیہ لمبے میں بولا

"یہ تو تمہیں دقت بتانے گا۔۔۔ جو لیا عزائی۔۔۔ تمہاری بہتری  
 اسی میں ہے کہ تجھے چھوڑ دو۔"

"بھول جاؤ۔۔۔ وہ منہ بنا کر بولا۔۔۔ تمہیں چھوڑنے کے لیے  
 یہاں نہیں لایا گیا۔ اگر تم آزادی اور زندگی چاہتی ہی ہو تو عمران  
 اور اپنے دوسرے ساتھیوں کے ایڈریس بتا دو۔"  
 "ہرگز نہیں۔۔۔ جو لیا نے سختی سے کہا۔

"سوچ لو۔۔۔ اگر تم نے ایڈریس نہ بتانے تو یہ چاقو تمہارے  
 جسم کے تمام نازک اعضاء اڑا دے گا۔"

استے میں ایمریڈوم سے نکل آیا۔ اس کے ہاتھ میں ایک  
 رسی تھی۔

وہ آدمی ہاتھ اٹھانے کار سے اتر اور تمثیلہ ایک قدم پیچھے  
 ہٹ گئی۔ دوسری کار داے قریب آگئے تھے۔

"غضب خدا کا۔۔۔ دن دیہاڑے چلتی سڑک پر اغوا۔۔۔ دوسری  
 کار والوں میں سے سرخ نمائی دالاجیرت سے بولا۔۔۔ ہم اس  
 غمگینیت کو پولیس کے حوالے کر دیں گے۔"

"نہیں۔۔۔ میں خود اسے تھانے لے جاؤں گی۔ چلو ڈرائیونگ  
 سیٹ پر بیٹھو۔ تمثیلہ نے دوسرا جملہ اپنے شکار سے کہا۔ لیکن ٹھیک  
 اسی لمحے سرخ نمائی داے نے یکدم اپنی جیب سے ریوالور نکالا اور  
 تمثیلہ کے سر پر ریوالور کا دستہ رسید کر دیا تمثیلہ کی توجہ دوسرے  
 آدمی کی طرف تھی۔ اس لیے وہ سرخ نمائی داے کے ارادے سے  
 بے خبر رہی۔ ریوالور کا دستہ اس کے سر پر پڑا تو اس کے حلق سے  
 بے ساختہ تیز کراہ خارج ہوئی اور اس کی آنکھوں کے سامنے  
 تارے سے نچنے لگے وہ لڑکھڑاتی ہوئی سڑک پر گری اور اس کا  
 ذہن تاریکیوں میں ڈوبتا چلا گیا۔

تیز دھار شکاری چاقو دیکھ کر جو لیا کے جسم میں خوف کی منشا ہونے  
 سی نصیبتی چلی گئی۔ شمارک نے اس کی طرف دیکھا مگر جو لیا کے چہرے  
 پر میک اپ کے سبب کوئی تاثر نوٹ نہ کر سکا۔

"ہارون۔۔۔ جانتے ہو اس چاقو سے کب کام لیا جائے گا۔"

لا علم ہو گا۔

شارک نے فون بند کیا اور جو لیا کی طرف دیکھنے لگا۔ اس کے ہاتھ بندھنے پر ہارون نے اپنا ریوالور جیب میں رکھ لیا تھا جبکہ ایمر بھی غیض مسلح نظر آ رہا تھا۔ شارک پہلے ہی اپنا ریوالور جیب میں ڈال چکا تھا۔ اس نے میز پر رکھا اپنا شکاری چاقو اٹھایا اور جو لیا کی طرف بڑھا۔

”جو لیا۔۔۔ وہ جو لیا سے ایک قدم کے فاصلے پر رکتا ہوا سخت لمبے میں بولا۔ ہمارے پاس کو تمھاری زندگی اور عزت سے کوئی دلچسپی نہیں ہے۔ اس کا حکم ہے کہ تمھارے ساتھیوں کے رہائشی ایڈریس معلوم کرنے کے لیے تمھاری ہڈیوں کا گودا بھی نکالنا پڑے تو دریغ نہ کروں تمھارے جسم کا ریشہ ریشہ بھی الگ کرنا پڑے تو کروں۔ لیکن۔۔۔“

”لیکن کیا۔۔۔ جو لیا اسے گھورتی ہوئی بولی

”لیکن مجھے تمھاری جوانی اور حسن پر ترس آتا ہے۔۔۔ وہ مسکرایا۔۔۔ تم بھی خود پر ترس کھاؤ اور میرے سوالوں کے درست جواب دے کر جان بچاؤ۔۔۔“

”خونی کتے۔۔۔ مجھے تمھاری ہمدردی اور ترس کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ جو لیا دانت پیستی ہوئی بولی۔۔۔ میرا مشورہ ہے کہ اپنی جان بچانے کے لیے مجھے چھوڑ دو۔۔۔ ورنہ یقین کر دو تم کتے کی

”تم جو چاہے کرو۔ میری زبان نہیں کھلے گی۔۔۔ جو لیا لا پرواہی سے بولی۔

”آٹھ گھنٹے۔۔۔ شارک غصے سے بولا۔۔۔ ایمر۔۔۔ جلدی کرو۔۔۔ میں انچارج کو اطلاع کرتا ہوں۔۔۔“

وہ پلٹ کر میز کے پاس گیا اور میز پر رکھے فون کا لمبی پوراٹھا کر نمبر ملانے لگا۔ ایمر رسی لے کر جو لیا کی پشت پر آیا۔ اس نے جو لیا کے ہاتھ چھپے کئے اور رسی سے باندھ دیے۔ جو لیا نے کوئی مزاحمت نہ کی۔ سامنے ہارون ریوالور تانے کھڑا تھا اور اس کی نگاہیں بھی جو لیا پر مرکوز تھیں۔

”شارک بول رہا ہوں پاس۔۔۔ شارک نے سلسلے طے پر کہا۔۔۔ جی ہاں۔ وہ کامیاب لوٹا ہے۔ جو لیا اس وقت میرے سامنے بے بس بیٹھی ہے۔ اس نے زبان کھولنے سے انکار کر دیا ہے چنانچہ میں اب تشدد کر کے اس کا منہ کھلواؤں گا۔ رائٹ سر۔۔۔ وہ سوالوں کے جواب دینے پر آمادہ ہوگی تو فوٹو اور ڈاٹمنٹ کے بارے میں بھی پوچھ لوں گا۔ فی الحال تو اسے آمادہ کرنے کا سلسلہ ہے۔

جو لیا خاموشی سے اپنے بارے میں اس کی باتیں سن رہی تھی اور سوچ رہی تھی کہ عدنان اس کے اعزاء سے لا علم ہو گا۔ کیا اسے اس کے اعزاء ہونے کا پتہ چل گیا ہو گا۔ پھر ان لوگوں کے دعویٰ کے مطابق تمثیل بھی ان کی قید میں تھی۔ کیا پرورد اس کے اعزاء سے



شارک کے دونوں ساتھی شارک کے ہاتھ میں پکڑے چاقو کی طرف دیکھ رہے تھے۔ شارک نے چاقو کی نوک جو لیا کی گردن سے ذرا نیچے سینے پر رکھی اور اس سے پہلے کہ وہ اس کے سینے پر دباؤ ڈالنے کے لیے چاقو کو حرکت دیتا، جو لیا نے یکدم دونوں پاؤں سمیٹ کر اس کی رانوں کے سنگم پر رید کر دیے۔ شارک کے حلق سے کرناک سی چیخ خارج ہوئی۔ چاقو اس کے ہاتھ سے چھوٹ کر فرش پر گرنا اور وہ خود دونوں ہاتھ سنگم پر رکھے دکھڑاتا ہوا پیچھے ہٹا چلا گیا۔ عقب میں کرسی پڑی تھی۔ وہ کرسی سے جا ٹکرایا اور فرش پر گر گیا۔ بہون تیزی سے آگے بڑھا اور اسے سنبھالنے لگا۔ رانوں کے سنگم میں پڑنے والی ضرب اس کے یٹے کافی خوفناک ثابت ہوئی تھی۔

”یہ تم نے کیا کیا ذلیل عورت“ امیر غصیلے لہجے میں جو لیا سے بولا۔

”میں نے کہا تھا کہ یہ مجھے ہاتھ نہیں لگا سکے گا۔“ جو لیا عزائی۔

امیر نے آگے بڑھ کر فرش سے چاقو اٹھایا اور جو لیا سے بولا۔

”مگر تم مجھے نہ روک سکو گی۔ میں پہلے تمہارے پاؤں

موت مارے جاؤ گے۔“  
 ”بلکہ اس مت کرد حرافہ کتیا۔“ شارک یکدم غضبناک ہو گیا۔ ”میں تم سے نرمی برت رہا ہوں اور تم ہو کہ خود کو شیر میں سمجھ رہی ہو۔ میں ایک ہی دار میں تمہاری گردن اڑا سکتا ہوں۔“  
 ”تو اڑا دو سوز کے بچے۔ تمہیں روکا کس نے ہے۔“

جو لیا جو اب عزائی۔  
 ”نہیں۔ میں تمہیں اتنی آسان موت نہیں ماروں گا۔“  
 وہ درندگی آمیز لہجے میں بولا۔ ”جو مزہ سک سک کر اور تڑپ تڑپ کر مرنے میں ہے وہ یکبارگی مرنے میں نہیں ملے گا تمہیں۔“  
 ”یہ تو وقت بتانے گا کہ کون تڑپ تڑپ کر مارتا ہے۔ جو لیا بولی۔  
 وہ آکر انٹ۔ وہ اسے گھورتا ہوا بولا۔ ”تیار ہو جاؤ۔“  
 ”شارک۔ تم وقت مٹا کر رہے ہو۔ امیر غصیلے میں بولا۔  
 اس نے تشدد کے بغیر زبان کھول دی تو یہ ایک معجزہ ہو گا۔“  
 ”تم ٹھیک کہتے ہو۔ اب دیکھتے رہو کہ میں کیسے اس کے جسم کا قیمہ کرتا ہوں۔“

اس نے چاقو بائیں سے دائیں ہاتھ میں منتقل کیا اور قدم بڑھا کر جو لیا کے بالکل قریب آ گیا۔ جو لیا کے میک اپ زدہ چہرے پر کوئی تاثر نہ تھا۔ نہ ہی آنکھوں میں خوف کی پرچھائیاں تھیں۔

کالوں گا۔ پھر تم کسی پر تمل نہ کر سکو گی۔

یہ کہہ کر وہ جارحانہ انداز میں جو لیا کی طرف بڑھا۔  
جو لیا نے کوئی حرکت نہ کی۔ وہ اپنے دفاع کا طریقہ جانمندی  
تھی۔ امیر جو لیا کے قریب پہنچا ہی تھا کہ شارک عزایا۔  
”نہیں امیر۔ پیچھے ہٹ جاؤ۔ میں خود اس کا حلیہ

لگاؤں گا۔ چاقو مجھے دو۔“

امیر نے اس کی طرف دیکھا اور پیچھے ہٹ گیا۔ شارک  
آگے بڑھا۔ اس کی آنکھوں میں بے پناہ درندگی تھی  
اور وہ اس وقت کوئی غضبناک بھیڑ یا دکھانی دے  
رہا تھا۔ اس نے امیر کے ہاتھ سے چاقو لیا اور جو لیا کی  
طرف لپکا۔ اگلے ہی لمحے اس نے درندوں کی مانند غراتے  
ہوئے چاقو بلند کیا اور جو لیا پر پل پڑا۔

ریسنگل موصول ہوتے ہی اس نے ٹرانسمیٹر  
پر ٹرانسمیٹر پر ان کر دیا۔  
”بیلوڈی فورٹ میں“۔ نوازش کالنگ۔ اور۔  
ٹرانسمیٹر سے اس کے ماتحت کی آواز خارج ہونے لگی۔  
”یس نوازش“۔ پرمودر سیونگ۔ اور۔ اس  
نے جوابا کہا۔

”رپورٹ سر۔“۔ نوازش نے کہا۔

اور امریکی پریس اتاشی کے بارے میں رپورٹ بیان کرنے لگا۔  
”یونین چوک سے ذرا آگے جا کر وہ رک گیا وہاں ایک دوسری کار  
موجود تھی۔ اس نے اپنی کار وہیں چھوڑی اور دوسری کار میں بیٹھ کر

اتر آیا۔ وہ آگے بڑھا۔ نوازش اپنی کار میں بیٹھا تھا پر مود نے قریب سے گزرتے ہوئے اسے اپنے ساتھ آنے کا اشارہ کیا اور وہ کاسے اتر کر پر مود کے پیچھے چل دیا۔ مطلوبہ کوٹھی کا گیٹ بند تھا پر مود نے گیٹ پر پہنچ کر گھنٹی کا بٹن دبا یا اور نوازش کو ہوشیار رہنے کا اشارہ کرتے ہوئے اپنی جیب میں ہاتھ ڈال لیا۔ جس میں سائیلنسر لگا ہوا اور موجود تھا۔

چند لمحوں بعد گیٹ کھلا اور ایک سفید فام نے باہر بھاگا پر مود میک اپ میں تھا اس لئے یہ خدشہ نہ تھا کہ وہ اسے پہچان لے گا۔

”جی“ فرمائیے۔“ سفید فام نے ان دونوں کو غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

اور پر مود نے تیزی سے ریو لوور نکال کر اس کے سینے سے لگا دیا۔ اس پر اس آدمی کی آنکھیں حیرت و خوف سے پھیل گئیں۔

”خاموشی سے ہاتھ بلند کر کے پیچھے ہٹ جاؤ ورنہ ٹرائیگر دبا دوں گا۔“ پر مود آہستہ سے غرایا۔

اور اس آدمی نے بوکھلا کر ہاتھ بلند کر لئے پر مود اسے پیچھے دھکیلتا ہوا اندر داخل ہو گیا نوازش بھی ریو لوور نکالتا ہوا اندر آیا اور گیٹ بند کر کے سفید فام پر ریو لوور تان لیا کپاؤٹھ میں

آگے چل دیا۔ پر مود نوازش کی بات سنتا ہوا سوچ رہا تھا کہ پریس اتاشی نے ایسا کیوں کیا کیا ہے۔ تعاقب کا پتا چل گیا تھا یا اس عمارت تک سفار تھانے کی کار میں جانا مناسب نہیں سمجھا تھا۔

”آئر ایٹ۔ تم وہیں ٹھہرو۔ میں آ رہا ہوں۔“ اس نے نوازش کے خاموش ہونے پر کہا۔ ”اس دوران صورتحال میں کوئی تبدیلی ہو تو مجھے مطلع کر دو اور اینڈ آل۔“

اس نے ٹرانسمیٹر آف کیا اور کار کی رفتار میں اضافہ کرنے لگا وہ پہلے امریکی سفار تھانے جا رہا تھا اور اس دوران اس نے ٹرانسمیٹر پر تمثیل کو یاد دلایا تھا کہ اس نے بارہ بجے جو لیا سے ملاقات کرنی ہے۔ مگر اب نوازش کی رپورٹ پر اس نے سفار تھانے جانے کا

ارادہ بدل ڈالا اور ایک چوک سے کار دوسری سڑک پر ڈال دی۔ پریس اتاشی اپنی رہائش گاہ کی بجائے ایک دوسری جگہ جا پہنچا تھا جس کا پتا نوازش نے بتایا تھا۔ عمران کی معلومات کے مطابق پریس اتاشی کے روپ میں مجرم گروہ کا آدمی تھا اور پر مود اس کے ذریعے اس کے ہیڈ کو آرڈر تک پہنچنے کا ارادہ رکھتا تھا۔

چند منٹ بعد وہ اس کوٹھی کے قریب پہنچ گیا جس کا پتا نوازش نے بتایا تھا۔ نوازش کی کار کوٹھی سے چند قدم پیچھے کھڑی نظر آرہی تھی۔ پر مود نے نوازش کی کار کے پیچھے اپنی کار روکی اور انجن بند کر کے

سے کھڑے ہوئے وہ تیزی سے آگے بڑھے اور برآمدے میں داخل ہو گئے۔ آگے راہداری تھی اور دوڑتے قدموں کی آہٹیں قریب آتی جا رہی تھیں۔ پرمود نے آگے بڑھ کر راہداری میں جھانکنا۔ تین انڈر ویو اور اسٹین گنیں سجھالے دوڑے چلے آ رہے تھے۔

پرمود نے تیزی سے اگلے آدمی پر فائر کر ڈالا وہ سینے میں سوراخ لے لے چھینا ہوا گر گیا دوسرے گن بردار نے پرمود پر فائر کھول دیا لیکن پرمود تیزی سے دیوار کی آڑ میں ہو گیا اور گولیاں دیوار کا پلستر اڑا کر رہ گئیں۔ پرمود نے فوراً ہی ہاتھ بڑھا کر ریو الوور سے ان پر فائر کر ڈالا۔ گولی ایک آدمی کے کندھے میں لگی اور اس کے ہاتھ سے کن چھوٹ گئی اس نے چیخ کر اپنے کندھے پر ہاتھ رکھ لیا۔

دوسرے نے فائر کرنے کی کوشش کی مگر اس سے پہلے ہی نوازش کی گولی اس تک پہنچ گئی جو اس کے ٹرائیگر والے ہاتھ پر پڑی اور اس کے ہاتھوں سے اسٹین گن چھوٹ گئی اس نے گراہتے ہوئے اپنا زخمی ہاتھ تھام لیا۔ پرمود اور نوازش راہداری میں گھس گئے۔ نوازش نے آگے بڑھ کر زخمی سفید فام کے پہلو سے ریو الوور کی نال لگا دی جب کہ زخمی کندھے والے کو پرمود نے کور کر لیا۔

”چلو“ — آگے بڑھو“ — پرمود نے ٹھکانہ لہجے میں کہا۔

کوئی نہ تھا عمارت وہاں سے بیس پچیس قدم کے فاصلے پر تھی۔ برآمدے کے سامنے پریس اماشی کی گاڑی کے علاوہ ایک اور کار بھی موجود تھی۔

”اندر کتنے آدمی ہیں“ — پرمود نے سفید فام سے پوچھا۔  
”چھ“ — سات“ — وہ خوف سے ہکلا یا۔ ”مگر تم کون ہو۔“  
”پونیس“ — پرمود نے مسکرا کر کہا۔

اور ساتھ ہی ریو الوور کا دستہ اس کے سر پر رسید کر دیا۔ سفید فام کے حلق سے تیز گراہ خارج ہوئی اور وہ لہرا کر زمین پر گرتا چلا گیا۔ اگلے ہی لمحے وہ بے ہوش ہو چکا تھا۔

پرمود نے نوازش کو اشارہ کیا اور برآمدے کی طرف بڑھنے لگا۔ نوازش بھی اس کے پیچھے تھا وہ ابھی برآمدے سے آٹھ دس قدم پر تھے کہ اچانک عمارت سے ایک گن بردار برآمدے میں نمودار ہوا وہ پرمود اور نوازش کو دیکھ کر چونکا اور تیزی سے گن سنبھال کر ان پر فائر کر دیا۔ تڑتڑاتی گولیاں ان کی طرف لپکیں مگر پرمود اور نوازش نے یکدم خود کو زمین پر گرا دیا گولیاں ان کے اوپر سے گزر گئیں۔

پرمود نے تیزی سے سر اٹھایا اور اس آدمی پر فائر کر دیا بے آواز ریو الوور کی گولی اس آدمی کے سر پر لگی اور وہ کٹے ہوئے شہتیر کی مانند برآمدے کے فرش پر گر گیا پرمود اور نوازش جلدی

بند کر لیا اور ایک میز رکھی تھی۔ بائیں جانب کی دیوار میں ایک اور دروازہ تھا جو بند نظر آ رہا تھا پر مود کے حکم پر وہ تینوں ایک قطار میں کھڑے ہو گئے۔

”تمہارا چھٹا ساتھی کہاں ہے جو پر لیں اتاشی کے میک اپ میں تھا“ — پر مود نے پوچھا۔

”وہ فرار ہو گیا ہے“ — مگر تم کون ہو“ — زخمی بازو والے نے اسے گھورتے ہوئے پوچھا۔

”یکومست“ — ہم اندھے نہیں تھے — پر مود غرایا۔

”وہ شبی جانب سے گیا ہے“ — زخمی سفید نام بولا۔

”تم ان کا خیشال رکھنا۔ میں دیکھتا ہوں اسے — پر مود نے نوازش کو ہدایت کی۔

پھر وہ درمیانی دروازے کی طرف بڑھا۔ دروازہ کھول کر وہ

داخل ہوا اس کمرے میں بھی کوئی نہ تھا۔ اور کمرے کا خارجی دروازہ کھلا نظر آ رہا تھا پر مود دروازے کی طرف بڑھا۔ قریب

اس نے راہداری میں جھانکا اور چونک پڑا۔ راہداری میں ایک آدمی موجود تھا وہ دوسرے کمرے کے دروازے پر جھکا کی

دول سے اندر جھانک رہا تھا پر مود کے ہونٹوں پر درندگی آمیز داخل ہو گئے جس کا دروازہ کھلا تھا کمرے میں اور کوئی نہ تھا۔ اس کا ہٹ پھلتی چلی گئی۔

اسی لمحے ایک کمرے کے دروازے سے دو ریوالور بردار برآمد ہوئے اور انہوں نے پر مود اور نوازش پر فائر کر ڈالے بے آواز گولیاں ان کی طرف لپکیں۔ وہ غافل نہیں تھے۔ انہوں نے پھرتی سے دائیں بائیں ہٹ کر خود کو بچھڑایا اور ان پر جوابی فائر کر دیے ان میں سے ایک کے سینے میں گولی لگی اور وہ چیخا ہوا فرسش پر گر کر مرنے لگا دوسرے کا بازو زخمی ہوا اور اس کے ہاتھ سے ریوالور نکل گیا۔

اسی لمحے زخمی ہاتھ والے نے نوازش پر حملہ کرنے کی کوشش کی مگر نوازش نے فوراً ریوالور کا رخ اس کی جانب کر دیا۔

”خبردار“ — کوئی حرکت کی تو جہنم پہنچا دوں گا“ — نوازش غرایا۔

اور اس آدمی نے بوکھلا کر دوبارہ ہاتھ بلند کر لئے پر مود نے زخمی کندھے والے کی مگر کیلپ ریوالور کا رخ کرتے ہوئے تیر لپچے میں کہا۔

”تم بھی ہاتھ بلند کر لو“ — اسی میں تمہاری بہتری ہے۔ زخمی بازو والے نے اسے گھورا اور ایک ہاتھ بلند کر لیا

پر مود کے حکم پر وہ تینوں آگے بڑھے اور اس کمرے میں داخل ہو گئے جس کا دروازہ کھلا تھا کمرے میں اور کوئی نہ تھا۔ اس کا ہٹ پھلتی چلی گئی۔

جولیا نے تیزی سے سنبھل کر اس کے پیٹ میں لات رسید کی اور وہ پیٹ پکڑے بلبلاتا ہوا فرش پر بیٹھتا چلا گیا۔ بتیسرے آدکی ریمیر نے جلدی سے اپنا رلیو الور نکالا اور جولیا پر فائر کرنا ہی چاہتا تھا کہ اس کے شانے میں سوراخ ہو گیا اور اسٹن کے ہاتھ سے رلیو الور گر گیا اس کے حلق سے بے ساختہ بیخ نکل گئی اور اس نے شانے پر ہاتھ رکھ لیا اس نے گردن گھما کر دروازے کی طرف دیکھا تو وہاں ایک رلیو الور بردار کھڑا انہیں گھور رہا تھا۔ جولیا نے بھی اسے دیکھا اور فوراً ہی اس کے ذہن میں سوال ابھرا کہ وہ کون ہے۔

شارک بھی اپنی تکلیف بھول گیا اور رلیو الور بردار کو حیرت سے گھورتا ہوا اٹھ گیا۔

”تم کون ہو“ — اس نے پوچھا  
 ”معصوم فرشتہ“ — رلیو الور بردار آگے بڑھتا ہوا  
 امکانہ لہجے میں بولا۔  
 اور جولیا بے ساختہ اچھل پڑی کیوں کہ وہ آواز بے شبہ  
 مہمان کی تھی۔

”معصوم فرشتہ“ — ریمیر اور شارک نے حیرت سے  
 دیکھا۔ ”کیا یہ تمہارا نام ہے۔“  
 ”نہیں“ — یہ میرا کام ہے۔“ — رلیو الور بردار سر ہلکا

کے اطمینان میں کوئی فرق نہ آیا اس کا سبب  
**جولیا** اس کے ہاتھ تھے جن پر بندھی رسی اس نے  
 کفوں میں پوشیدہ تیز دھار بلیڈوں سے کاٹ ڈالی تھی۔ چنانچہ جونہی  
 شارک نے چاقو سے اس پر وار کیا اس نے یک دم دونوں ہاتھ  
 عقب سے نکال کر بلند کئے اور اس سے پہلے کہ چاقو اس کے  
 جسم پر گھاؤ ڈالتا اس نے چاقو والی کلانی دونوں ہاتھوں میں  
 جکڑنی دوسرے ہی لمحے اس نے یکدم اٹھتے ہوئے سر کی ٹکڑی  
 شارک کے پیٹ میں رسید کر دی۔

نتیجہ حسب توقع نکلا شارک کے ہاتھ سے چاقو فرش پر گر  
 گیا۔ اور وہ درد کی شدت سے ڈکراتا ہوا پشت کے بل فرش پر  
 جا گرا۔ شارک کے دونوں ساتھیوں کی آنکھیں حیرت سے پھیل  
 گئیں۔ حیرت انہیں جولیا کے آزاد ہونے پر تھی جولیا اٹھ چکی  
 تھی اس نے ان دونوں کی حیرت سے فائدہ اٹھاتے ہوئے  
 مارون پر جیت رگادی مارون نے بوجھلا کر اس پر فائر کرنا۔  
 چاہا مگر جولیا اس سے بائکرانی تھی وہ لڑکھڑاتا ہوا میز کے ساتھ  
 جا ٹکرایا اور اس کے ہاتھ سے رلیو الور گر گیا۔

اور عمران نے بوکھلا کر منہ پر ہاتھ رکھ لیا۔ رمیر اور مارون اس کی بوکھلاہٹ پر کچھ حیران رہ گئے اس دوران جو لیا ایک ریو الوور اٹھا کر رمیر اور مارون پر تان چکی تھی۔

"یقیناً تم جو لیا کے ساتھی عمران ہو" — شارک عمران کو گھورتا ہوا بولا — "اچھا ہوا۔ تم خود ہی ہمارے پنجے میں آ پھنسے ہو۔ اب ہمیں جو لیا سے تمہارا پتہ نہیں پوچھنا پڑے گا۔" مشرافت سے ریو الوور پھینک دو

"میں صرف دل پھینک سکتا ہوں مسٹر الو" — عمران مسکراتا ہوا بولا — "اور اگر تم خود بصورت حسینہ ہوتے تو اب تک پچاس بار دل پھینک چکا ہوتا۔"

عمران کو جو لیا کے اس عمارت میں پہنچنے کی اطلاع دلیر خان کے ایک ساتھی ہاشمی نے دی تھی جو عمران کے حکم پر جو لیا کی نگرانی کے لئے تیموری ہوٹل میں موجود تھا چنانچہ عمران کو یہ سمجھنے میں دیر نہ لگی کہ جو لیا کو اغوا کیا گیا ہے اور تشیلہ کے ہوٹل میں نہ پہنچنے کی وجہ بھی اس کا اغوا ہو سکتی تھی اس لئے وہ ہاشمی سے اطلاع ملتے ہی چل پڑا تھا۔ عمارت میں داخلہ کے لئے اس نے عتیٰ گلی سے کمپاؤنڈ کی دیوار پھانسی تھی اور گیٹ پر موجود مسلح شخص کی نگاہوں سے بچ کر عمارت میں داخل ہوا تھا۔ جب کہ اس نے ہاشمی کو اپنی کار کے پاس ہی رہنے دیا تھا تاکہ کوئی آدمی فرار ہونے کی کوشش کرے تو وہ اس

کر لولا جو عمران ہی تھا — نام تو میرا شیطان دی گریٹ ہے —

"ہوں۔ کیا تم جو لیا کے ساتھی ہوں" — شارک جب بڑبچپنا ہوا بولا —

"یہ اسی سے پوچھو" — ہو سکتا ہے وہ مجھے ساتھی ہی نہیں جو ان ساتھی بھی تسلیم کر لے — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا — "درنہ میں کہاں، وہ کہاں، زمین کہاں، آسمان کہاں لاش کہاں، قبرستان کہاں، افان کہاں، شیطان کہاں، دل کہاں جان کہاں، حقہ کہاں، پان کہاں، حقو کہان، اگالہ ان کہاں، پھول کہاں، گلخان کہاں،"

رمیر اور مارون حیرت سے عمران کی گردان من رہے تھے شارک ہونٹ بیچھے اے گھور رہا تھا اور غصے سے اس کی آنکھیں سرخ ہوتی جا رہی تھیں جو ان کو سبھی عمران پر تاد آرہا تھا کہ وہ وقت ضائع کر رہا تھا مگر عمران کو کسی کی پروا نہیں تھی وہ مسلسل اور رکے بغیر بولے جا رہا تھا

"ہاں، کہاں، تاگر بان کہاں، کب کہاں، نان کہاں، سبزہ کہاں، لان کہاں، نوٹ کہاں، بجان کہاں، شکاری کہاں، چان کہاں، گھوڑا کہاں، کوچان کہاں، جو لیا کہاں،" بگو اس بند کرد سوز کے بچے — شارک اس کا جملہ

مکمل ہونے سے پہلے دھاڑا۔

پر جبت لگائی اور جولیا کے ہاتھ سے ریو الوور نکل گیا مارون نے  
جلدی سے ہاتھ گرائے اور پک کر ایک ریو الوور اٹھایا اس نے تیزی  
سے عمران پر فائر کیا اور کمرہ کرینک پیچ سے گونج اٹھا۔  
لیکن وہ چیخ عمران کی بجائے شارک کی تھی جس نے عین اسی  
وقت عمران پر جبت لگائی تھی اور گولی اس کی پشت میں پیوست  
ہو گئی تھی وہ ٹوٹ پتا ہوا فرسز پر گر گیا ریمیر نے پلٹ کر تڑپنے والے  
شارک کی طرف دیکھا اور ایک لمحہ کے لئے ساکت ہو کر رہ گیا اسی  
لمحے جولیا نے اچھل کر اس کے پیٹ میں ٹھوکر رسید کر دی ریمیر درد کی  
شدت سے ڈکراتا ہوا آگے کی جانب جھکا ہی تھا کہ جولیا نے  
اس کے کند پر گھونسا رسید کر دیا۔

وہ کراہتا ہوا سیدھا ہو گیا۔ جولیا نے فوراً ہی اس کے سینے میں  
مسر کی ٹھکر رسید کی اور وہ اچھل کر پشت کے بل فرسز پر جا کر مارون  
اپنی گولی کے انجام پر بوکھلایا ہوا شارک کی طرف دیکھ رہا تھا چنانچہ  
عمران نے ایک طویل جست کی اور اڑتا ہوا اس پر جا گیا۔  
مارون کے ہاتھ سے ریو الوور گر گیا اور وہ لڑکھڑاتا ہوا دیوار سے جا  
ٹکرایا جولیا نے ریو الوور اٹھایا۔ اور ریمیر سپان یا عمران نے مارون  
کی ناک پر مسکا رسید کیا اور اس نے بلبلا تے ہوئے اپنی ناک پر  
ہاتھ رکھ لیا جس سے خون جاری ہو گیا تھا۔  
اسی لمحے باہر سے تیز قدموں کی آہٹیں ابھرنے لگیں۔ عمران

کا تعاقب کر کے۔  
”تمہیں اس جگہ کا پتا کیسے معلوم ہوا تھا“ — شارک  
نے پوچھا۔  
”فرشتوں کو سب کچھ معلوم ہوتا ہے مسٹر شیطان“ —  
عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
”فرشتے تو آسمان پر ہوتے ہیں تم یہاں جھک مارنے آئے  
ہو“ — وہ جھلائے ہوئے انداز میں بولا۔

”نہیں“ — میں تمہارے اسماء کا حساب کتاب کرنے  
آیا ہوں پیارے“ — عمران بولا — اب تم تمینوں ہاتھ  
بلند کر لو“ — ورنہ حساب کے بغیر جہنم میں پہنچا دوں گا۔  
ان تمینوں نے ہاتھ بلند کر لئے عمران آگے بڑھا اور شارک  
کی پشت پر پہنچ گیا اس نے عقب سے شارک کے لباس کی تلاش  
لی اور کوٹ کی داہنی جیب سے سائیلنسر گا ریو الوور نکال لیا  
ٹھیک اسی لمحے اس نے یکدم پلٹ کر عمران پر حملہ کر دیا۔  
اس کا گھونسا عمران کے جہڑے پر پڑا اور عمران اچھل کر پیچھے پڑی  
کرسی پر چبٹ گیا۔ اس کے ہاتھ سے دونوں ریو الوور گر گئے مگر اس  
نے خود کو گرنے سے بچایا۔

جولیا نے جلدی سے عمران کی طرف دیکھا اور ریو الوور کا  
رخ بدل کر شارک پر فائر کرنا چاہا پتا ہتی تھی کہ ریمیر نے اس



نے تیزی سے فریش سے ریوالور اٹھایا اور دروازے کی آڑ میں کھڑا ہو گیا۔ یقیناً گیٹ پر موجود شخص نے شارک کی چیخ سن لی تھی اور وہی ادھر آ رہا تھا عمران کے اشارے پر چوبلیا بھی دروازے کی آڑ میں ہو گئی مگر ریوالور بدستور ریمیر کی طرف رہا جو فریش پر پڑا اور رہا تھا قدموں کی آہٹیں بلند ہی قریب آ گئیں پھر ایک گن بردار اندر داخل ہوا لیکن اندر کی سچوٹشن دیکھ کر بے ساختہ اچھل پڑا۔ اسی لمحے عمران نے آڑ سے نکل کر اس کے پہلو سے ریوالور لگا دیا

”بس“ کوئی حرکت مت کرنا گن پھینک کر ہاتھ بلند

کر لو“ — عمران غرایا

اس نے بوکھلا کر عمران کی طرف دیکھا اور گن پھینک کر ہاتھ بلند کر لئے عمران نے فوڑا ہی اس کے سر پر ریوالور کا دستہ رسید کر دیا وہ کراہتا ہوا گرا اور بے ہوش ہو گیا پھر عمران نے باری باری ریمیر اور مارون کے سروں پر ضربیں لگا کر انہیں ہوش و ہواس سے ریگانہ کر دیا اور واچ ٹرائسمیٹر آن کر کے ہاشمی کو کال کرنے لگا۔

کوئی آواز پیدا کرنے بغیر اس آدمی کی طرف بڑھا جو دروازے کے قتل کے سوراخ سے برابر والے کمرے میں جھانک رہا تھا قریب پہنچ کر پرمود نے اسکی کنپٹی پر ریوالور کی ٹال رکھی اور وہ آدمی اچھل کر سیدھا ہو گیا۔

”تھب دراز“ کوئی حرکت مت کرنا“ — درنہ

بھیجے میں گولی اتار دوں گا“ — پرمود غرایا — ”ہاتھ بلند کر لو“

اس آدمی نے جو مقامی معلوم ہوتا تھا دونوں ہاتھ بلند کئے اور پرمود نے اس کی کنپٹی سے ریوالور ہٹا لیا اسی لمحے اس آدمی نے بیک دم ابرویوں کے بل گھومتے ہوئے پرمود کے ریوالور پر ٹھوک کر رسید کر دی



سکر دیا۔ لیکن اسے یہ مسکراہٹ ہینگے پڑھی اس کی غفلت سے  
مذہ اٹھاتے ہوئے زخمی بازو والے سفید نام نے اس پر حبت کی  
اور نوازش کے ہاتھ سے ریوالتور نکل گیا۔ وہ لڑکھڑا گیا اسی لمحے  
تیرے دے بھی حرکت کی اور انہوں نے پرمود اور صفدر پر حملہ  
کر دیا۔

صفدر نے خود پر حملہ کرنے والے کا گھونسا جبرے پر برداشت  
کرتے ہوئے پیچھے ہٹ کر اس کی ناک پر ٹکر رسید کر دی۔  
اس آدمی کی ناک پھیلنے لگی اور وہ درد کی شدت سے ملبلاتا  
ہوا پیچھے ہٹ گیا۔ صفدر نے فوراً اچھل کر اس کے سینے پر ٹکر لگا  
ٹکر رسید کر دی وہ آدمی پھیلتا ہوا پشت کے بل فرش پر جا  
گرا اور دوبارہ نہ اٹھ سکا۔

دو دوسرے آدمی کو ہاتھوں پر سنبھالا اور اس کے جبے  
پر گھونسا رر دیا وہ لڑکھڑا گیا پرمود نے اسے سنبھلنے نہ دیا  
اور بڑبڑا۔ اس کے زخمی کندھے پر ٹکر رسید کر  
دی اور شدت سے چینا ہوا فرش پر بیٹھتا چلا گیا  
پرمود۔ بڑھ کر اس کی لپٹی پر گھونسا رسید کر دیا وہ لہرایا  
فرش پر لڑھک گیا لگے ہی لمحے وہ بے ہوش ہو چکا تھا۔  
تیسرے نے نوازش کے جبرے پر گھونسا رسید کیا مگر نوازش  
نے یہ پہچان لیا کہ اس کا ہاتھ خالی گیا تو اس نے ڈر آیا

تورنے کے لئے کافی ہوں۔" مد مقابل نے عضلے لہجے  
میں کہا۔

اس کی آواز سن کر پرمود کے ذہن کو جھٹکا سا لگا۔ آواز جانی  
پہچانی محسوس ہوتی تھی اس نے غور سے مد مقابل کے چہرے اور  
آنکھوں کا جائزہ لیا اور بے ساختہ اچھل پڑا وہ اسے پہچان  
چکا تھا۔

"واقعی تم میری گردن توڑ سکتے ہو" وہ مسکرا کر لولا  
مگر عمران صاحب بوبہ سے دیکھ کر بڑے مسٹر صفدر  
اس کی بات نہ کر وہ آدمی حیرت سے اچھل پڑا اس نے  
غور سے پرمود کی طرف دیکھا۔  
"اوہ" میجر صاحب نے اس نے تحیرانہ

لہجے میں کہا۔  
اور تیزی سے پرمود سے لپٹ گیا۔ پرمود بھی گرم جوشی سے  
عمران کے ساتھیوں میں سے وہ صفدر اور کیپٹن بابر سے  
ہی متاثر تھا۔ صفدر سے آخری ملاقات بیروت میں ہوئی تھی اس  
کے بعد وہ اب مل رہے تھے۔  
نوازش جو تینوں سفید ناموں کو کور کئے ہوئے تھا انے ایک  
لمحے کے لئے ان کی طرف دیکھا اور دونوں کو لگے ملتا دیکھ کر

اسے ملاحظہ فرمایا۔ ایکشن مان بیروت۔ جولیا کی واپسی

اس کے منہ پر گھونسا رسید کیا اور اس آدمی کا ایک آدھ دانہ  
ٹوٹ کر حلق میں جا گرا جبے اس نے تھوک دیا پھر اس  
نے سنبھل کر نوازش پر حبت کی نوازش نے اسے دونوں ہاتھوں  
پر رکھا اور لٹا کر سر سے بند کرتے ہوئے فرش پر پٹخ دیا نتیجے  
میں اس آدمی کا سر تریبون کی مانند بھٹ گیا اور بھیجہ فرش پر بکھر  
گیا۔ اگلے ہی لمحے اس کا جسم ہمیشہ کے لئے بے حسن و حرکت  
ہوتا چلا گیا۔

تقاب والا قومی الجیشہ شخص ریوالونگ چیر پر  
بیٹھا پرسوج انداز میں میز کی سطح کو گھور رہا  
تھا۔ میز پر ٹیلیفون کے علاوہ ایک جیبی ٹرانسمیٹر بھی رکھا تھا۔ میز  
کے دائیں بائیں دو صوفے اور سامنے کی جانب تین کرسیاں ساتھ  
ساتھ پڑی تھیں۔ کمرے میں نقاب پوش تنہا ہی تھا۔ کمرے  
میں کوئی کھڑکی یا روشندان نہ تھا اور واحد دروازہ بند  
تھا۔

دفنٹافون کی گھنٹی بجی اور وہ چونک کر سوچوں کی گہرائیوں سے  
نکل آیا۔ پھر اس نے رسیور اٹھایا۔  
"ہیلو" ————— انچارج اسپیکنگ ————— اس نے

مادہ تھمپس میں کہا۔

”باس“ — میں اسکارٹ بول رہا ہوں — دوسری

طرف سے گھبرائی ہوئی آواز میں کہا گیا۔

”اوہ — خیریت تو ہے اسکارٹ —“ — انپارچ

نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

”بالکل نہیں ہے باس“ — اسکارٹ کی آواز سنائی

دی — پوائنٹ ٹوپر موجود ہمارے آدمی ہلاک ہو گئے

ہیں اور کچھ گرفتار کر لئے گئے ہیں

”کیسے — کس نے گرفتار کئے“ — انپارچ

نے حیرت سے اچھلتے ہوئے پوچھا۔

جواب میں اسکارٹ نے کہا۔ جو یا کی مدد کے لئے عمران وہاں

جا پہنچا تھا — اسکارٹ بولا — میں وہاں پہنچا تو

وہاں شارک کی لاش پڑی تھی جب کہ ایک لاش کپاؤنڈ میں

موجود تھی۔ شارک آخری سانس لے رہا تھا بڑی مشکل سے

اس نے عمران کا نام لیا اور پھر دم توڑ دیا عمارت میں جو یا بھی

موجود نہیں تھی چپنا انچہ میں سمجھ گیا کہ عمران وہاں آیا تھا اور جو یا

کو آزاد کرانے کے ساتھ ساتھ ہمارے ایک دو آدمی بھی کپڑے

کر لئے گیا

وہ چند لمحوں تک تفصیل سے بتاتا رہا اور انپارچ خاموشی

سے سناتا رہا اسکارٹ خاموش ہو گیا تو وہ بولا۔

”ٹھیک ہے“ — تم پوائنٹ ون پر پہنچو اور آئندہ

حکم تک وہیں قیام کرو۔

”رائٹ سر“ — اور کوئی حکم — اسکارٹ

نے پوچھا۔

”نہیں“ — البتہ وہاں سب لوگوں کو چوکنے کی ہدایت

کر دینا — انپارچ نے کہا۔

اور ریسپورٹ کر ڈیل پر رکھ دیا وہ چند لمحوں تک سوچتا رہا

پھر اس نے فون کی طرف ہاتھ بڑھایا ہی تھا کہ دروازے پر

آہستہ سے دستک ہوئی اور اس نے ہاتھ پیچھے ہٹا لیا۔

”کم ان“ — وہ سخت لہجے میں بولا۔

دروازہ کھلا اور ایک امریکن اندر داخل ہوا اسے دیکھ کر

انپارچ بے ساختہ اچھل پڑا۔ امریکی نے اسے سلام کیا۔

”ڈیوڈ“ — تم — یہاں — انپارچ متحیرانہ

لہجے میں بولا۔

”بڑی مشکل سے جان بچا کر آ رہا ہوں باس — آنے

لے نے پریشان لہجے میں کہا۔

”کیوں“ — کیا ہوا — انپارچ نے چونکتے ہوئے

پوچھا۔

”رہ نم پر تشدد کی انتہا کر دیتا“ — انچارج نے کہا  
 اور تم مجبور ہو جیتے“ —

”سوری باس“ — آپ کا اندازہ درست نہیں ہے میں  
 پورہ ہرنے سے پہلے ہی زہر لایا کیسپول کھا کر خود کشی کر لیتا۔  
 ”گڈ“ — انچارج نے تحسین آمیز لہجے میں کہا — واقعی  
 درست کہہ رہے ہو۔ بہر حال اب میں عمران اور پرمود سمیت  
 ان کے ساتھیوں کو چن چن کر ختم کروں گا۔

”باس“ — کیا عمران کا ایڈریس مل گیا — ڈیوڈ نے  
 ”جی“ —

”نہیں“ — لیکن اس نے پوائنٹ ٹو پر ہمارے چند آدمیوں  
 ہلاک اور گرفتار کیا ہے میں اس سے اپنے ماتحتوں کی موت کا  
 ناک انتقام لوں گا لیکن پہلے میں ہیڈ کوارٹر سے بات  
 کروں —

دفنٹا مینز پر رکھے ٹرانسمیٹر سے سیٹی کی ہلکی سی آواز خارج  
 نے لگی انچارج چونکا اور اس نے ہاتھ بڑھا کر ٹرانسمیٹر  
 کر دیا

”ہیلو باس“ — فونڈ کانگ — اور —

سمیٹر سے اس کے ایک ماتحت کی آواز خارج ہونے لگی۔

”یس فونڈ — انچارج ریسپونڈنگ“ — اور —

”ملٹری سیکرٹ سروس نے وہاں ریڈ کر دیا تھا — ڈیوڈ بولا  
 میجر پرمود اور اس کے ساتھی عمارت میں گھس آئے تھے۔ میں  
 جانتا تھا کہ ہم ان کا مقابلہ نہیں کر سکیں گے چنانچہ میں اسٹور  
 میں چھپ گیا۔ نارنگ رکنے کے بعد میں اسٹور سے نکلا اور ان  
 کسے کے پاس چلا گیا جس میں پرمود ہمارے تین آدمیوں  
 کو گرفتار کر چکا تھا۔ اور وہیں مجھے معلوم ہوا کہ وہ پرمود اور اس  
 کے ساتھی تھے وہ ہمارے آدمیوں کو بے ہوش کر چکے تھے  
 اس لئے میرا ان کی مدد کرنا فضول تھا۔ ویسے میں نہتا تھا اور  
 اسلحہ کے بغیر پرمود پر قابو پانا ممکن نہ تھا چنانچہ میں خاموشی سے  
 وہاں سے نکل آیا اور ایک ٹیکسی میں یہاں پہنچا ہوں۔

”یہ تم نے اچھا کیا کہ وہاں سے بھاگ آئے“ — انچارج  
 نے کہا — ”ورنہ تم پرمود کے لئے کافی کارآمد ثابت ہوتے  
 میں سمجھا نہیں باس“ — ڈیوڈ چونک کر بولا۔

”سیدھی سی بات ہے کہ تم باقی ممبروں کی نسبت گروہ کے  
 بارے میں بہت زیادہ جانتے ہو۔ پھر تم پریس اتاشی کا کردار بھی  
 ادا کرتے رہے ہو اس لئے وہ دوسروں کی نسبت تم پر زیادہ توجہ  
 دیتا اور معلومات حاصل کرنے کی کوشش کرتا۔

”لیکن اسے ناکامی ہوتی باس“ — ڈیوڈ نے جلدی  
 میں اسے ایک لفظ بھی نہ بتاتا۔

اس نے چونکتے ہوئے جواباً کہا۔  
"باس۔۔۔ ابھی ابھی عمران اور پرمود کی فون پر بات ہوئی

ہے۔۔۔ فورڈ نے بتایا

"اچھا۔۔۔ کیا بات چیت ہوئی ہے ان میں۔۔۔" انچارج

نے جلدی سے پوچھا۔

اور دوسری جانب سے فورڈ اور عمران پرمود کی گفتگو بیان کرنے لگا۔ انچارج نے ڈیوڈ کو کرسی پر بیٹھنے کا اشارہ کیا اور وہ اس کے سامنے ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔

فورڈ سے تفصیل سن کر انچارج مضطرب ہو گیا اس نے بے

سے پہلو بدلتے ہوئے کہا۔

"وہ بتا رہے ہیں کہ گوارڈینک کبھی نہ پہنچ سکیں گے۔۔۔"

ان سب کا ایسا بندوبست کروں گا کہ قبر میں بھی یاد رکھیں گے

"وہ کس طرح باس۔۔۔" فورڈ نے حیرت سے پوچھا

"نان سنس۔۔۔" انچارج نے ناگوری سے کہا

کی تمہیں بتانا ضروری ہے۔۔۔ تم اپنے کام سے کام لے

اور اینڈ آل۔۔۔"

اس نے ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔ بھر ڈیوڈ سے بولا۔

میرے بیڈروم کی الماری سے لانگ رینج ٹرانسمیٹر اٹھاؤ۔

ڈیوڈ نے سر ہلایا اور کرسی سے اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھتا ہوا

جویا اور سلیمان ایکسٹو کے مقامی ماتحت  
عموان کی رہائش گاہ پر دوپہر کا کھانا کھانے

کے بعد چائے پی رہے تھے۔ اس سے پہلے عمران نے ان

تینوں افراد سے پوچھ گچھ کی تھی جنہوں نے جویا کو اغوا کیا تھا

اور عمران نے بروقت وہاں پہنچ کر جویا کو ان کے چنگل سے نجات

دلائی تھی۔ مارون، ریمیر اور ان کے تیسرے ساتھی پر بے پناہ تشدد

کرنے کے بعد ان سے چند ایک معلومات حاصل ہوئی تھیں اور رات

کی روشنی میں عمران نے اپنے بقیہ ماتحتوں کو طلب کرنے کا فیصلہ کر

لیا تھا۔

چند منٹ پہلے اس نے بحیثیت ایکسٹو صفدر کی کال اٹینڈ

”افزہ“ — آپ میری بات کا مطلب کیوں نہیں سمجھتے۔  
 سلیمان ماتھے پر ہاتھ مار کر بولا

”اچھا“ — سمجھ گیا — تم چاہتے ہو تم سے کام لیا  
 جائے — عمران نرمی سے بولا

”جی ہاں“ — بلکہ ایجنٹ زیروٹا زیرو کی بے پناہ صلاحیتوں  
 سے فائدہ اٹھائیں — سلیمان مسکرایا۔

”ایک وقت میں چار آدمیوں سے لڑ سکتے ہو“ — عمران  
 نے انٹرویو کے انداز میں پوچھا۔

”کیوں نہیں۔ ایک وقت میں چھ سرخ ادھیڑ کر ہضم کر سکتا ہوں  
 دو چار سے لڑنا کون سا مشکل کام ہے“ — وہ فخر سے بولا

”میں سرخ کی نہیں آدمیوں کی بات کر رہا ہوں احمق“ — عمران  
 نے اسے گھورا — مجرم کا تعاقب کیسے کیا جاتا ہے

”جیسے راہ چلتی تہا لڑکی کا“ — سلیمان بولا  
 اس پر دلیر خان بے اختیار ہنس پڑا۔ جو لیا بھی مسکرائے

نیر نہ رہ سکی۔  
 ”واقعی تم باصلاحیت فنکار ہو“ — عمران نے تعریف  
 کی — ناچنا آتا ہے

”بالکل آتا ہے آپ مس جو لیا کے پاس ٹپ ٹاپ نائٹ کلب  
 میں سرے عام ناچ سکتے ہیں تو میں یہاں کسے میں کیوں نہیں ناچ

کی تھی۔ اس لئے اسے عمارت کے خفیہ تہہ خانے میں جانا پڑا تھا۔  
 تاکہ جولیہ اور دلیر خان ایکٹو کی آواز نہ سن سکیں۔ صفدر نے  
 پریس اتاشی کے اس عمارت سے فرار ہونے اور پرمود سے ملاقات  
 کا ذکر کیا تھا اور عمران نے اسے ہدایت کی تھی کہ وہ فی الحال  
 اپنے رہائشی ہوٹل جا کر آرام کرے۔

جائے پینے کے بعد اس نے سلیمان سے چوپنچ لڑانے کا ارادہ  
 کیا مگر پھر اسے پرمود اور تشیلہ کا خیال آ گیا اور اس نے ارادہ ملتوی  
 کر دیا۔ یہ اور بات ہے کہ سلیمان کا بھی چوپنچ لڑانے بغیر کھانا ہضم  
 نہ ہوتا تھا اور وہ خود ہی عمران کو چھپر بیٹھا۔ اس وقت دلیر خان

اس کے تریب دوسری کرسی پر بیٹھا تھا  
 ”صاحب“ — کیا آپ کو معلوم ہے کہ یہاں بیٹھے

بیٹھے میری صلاحیتوں کو زنگ لگتا جا رہا ہے  
 ”بیٹھے بیٹھے زنگ لگتا ہے تو کھڑے رہا کرو“ — تمہیں

رد کا کس نے ہے“ — عمران نے منہ بنا کر کہا۔  
 ”لا حول ولا“ — میرا مطلب ہے بیکاری میری صلاحیتوں

کو گھن کی طرح چاٹے جا رہی ہے“ — سلیمان جلدی  
 سے بولا۔

”گھن کی مانند نہ چاٹے تو کیا کتے بلی کی مانند چاٹے“ —  
 عمران نے غصے سے پوچھا۔ دلیر خان مسکرا رہا تھا۔



”آدھا ہیرو آدھا جاسوس“ — سلیمان بولا — بہر حال

بہر وقت ضائع نہ کریں اور کام بہتائیں

”نی الحال ایک چھوٹا کام کرو“ — پونے انیس کا پہلا ٹھہ یاد

کرو — میں پر مود سے بات کر کے سنا ہوں“ — عمران

نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

اور قون کا ریسپور اٹھا کر پر مود کے فلیٹ کے نمبر ملانے

کا — سلیمان نے منہ بنا لیا تھا

”ہیلو“ — پر مود اسپیکنگ — سلسلہ ملنے

پر آواز آئی۔

”پونے انیس ایک پونے انیس۔ پونے انیس دو ساڑھے

سینتیس“ — سلیمان بلند آواز سے پہاڑ پڑھنے لگا

”دل میں یاد کرو کجنت“ — میں بات کر رہا ہوں“ —

عمران عزایا —

”بات کہاں کر رہے ہیں“ — بس ریسپور کان سے لگائے

من رہے ہیں“ — سلیمان نے ناگوار لہجے میں کہلت

”عمران صاحب“ — کیا چکر ہے پیارے“ — پر مود

کی ہنستی ہوئی آواز سنائی دی۔

”قسمت کا چکر ہے پیارے“ — یہ دونوں مصبتیں

میری تقدیر میں لکھی ہیں“ — عمران ٹھنڈا سانس

ناچ سکتا“ —

”اچھا“ — مجرم کو پکڑنے کے لئے کیا کرو گے“ —

نے پوچھا —

”گناہ گارڈن گا کہ میری بانہوں میں آتجھے دل میں بسالوں گا

تھکدیاں لگا لوں گا“ — وہ گنگناتے لگا

”بس کرو“ — عمران ہاتھ اٹھا کر بولا — ایسا نہ ہو کہ

جو مجرم لاک اپ ہیں تمہاری آواز سن کر وہ بھی نہ بھاگ جائیں

ہاں“ — یہ بتاؤ کہ مجرم کو ہلاک کرنے کے لئے اسے کیا مارو گے

”پہلے اسے آنکھ ماروں گا“ — وہ نہ مرا تو پھر لات ماروں

گا اگر وہ ڈھیٹ آدمی اس طرح بھی نہ مرا تو پھر اسے پیش

کش کروں گا کہ“ — آؤ گلے لگ کے مر جائیں کیا رکھا ہے

میں“ — وہ پھر گنگنایا

”اور اگر وہ پھر بھی نہ مرا تو“ — عمران نے پوچھا

”پھر اسے دوسری پیش کش کروں گا کہ چل دریا میں ڈوب جاؤ

سلیمان نے گنگنا کر کہا — اگر وہ ظالم پھر بھی نہ مانا تو اسے

قسم ڈالوں گا کہ مر بھی جاؤ صنم“ — تم کو میری قسم“ — ایسے

لمھے بیت گئے تو“ —

”نشٹ اپ“ — عمران یکدم عزایا — تم جاسوس

ہو یا فلمی ہیرو“ —

لیکن شام کے ساتھ اندھیرا ضروری ہے۔ شام کا اندھیرا پھیلنے لگے تو اسے اندھیرا ہی کہتے ہیں سویرا یا لٹیرا نہیں۔ سمجھے سمجھ گیا جناب۔ اب نون کرنے کا مطلب بھی سمجھا دیں تو نوازش ہوگی۔ پر مود نے ہنس کر کہا۔

اب تم خود غلط بول کر بہاری زبان کی ٹانگ توڑ رہے ہو۔ عمران بولا۔ برخوردار۔ نوازش ہوگی نہیں ہوگا کہا کرو مفسر نے بتایا تھا کہ تمہارے ساتھ نوازش تھا اب تم خود ہی سوچو کہ وہ ہوگی ہے یا ہوگا۔

میں آپ سے باتوں میں نہیں جیت سکتا۔ پر مود نے قسم لگاتے ہوئے کہا۔

دیکھو یار۔ سنجیدہ ہو جاؤ۔ کیوں مذاق میں وقت ضائع کر رہے ہو ہمارا۔ عمران نے غصیلے لہجے میں کہا جی۔ پر مود نے متحیرانہ لہجے میں کہا۔ سنجیدہ آپ ہونا چاہیے یا مجھے۔

خیر میں تو ہمیشہ ہمیشہ سنجیدہ رہتا ہوں۔ پیدائش کے وقت سے لے کر جو لیا سے۔ ارے نہیں۔ سیکروٹ سرس سے محبت ہونے تک سنجیدہ رہا کرتا تھا۔ اب بھی سنجیدہ ہوں ہوں کہ وہ ہم دونوں کو گھور رہی ہے۔

صرف آپ کو۔ مجھے نہیں۔ میں تو یہاں ہوں

لے کر بولا۔

دوسری کون۔ پر مود نے پوچھا

عمران نے جویا کی طرف دیکھا تو وہ اسے غصے سے دیکھ رہی تھی۔ عمران گھبرا کر پر مود سے بولا۔

دوسری جویا نہیں ہے یار۔ بس ایک ہی مصیبت

سمجھو۔

کیا اس نے سینڈل اتار لیا ہے۔ پر مود نے

ہنس کر پوچھا۔

وہ سینڈل اتارنے یا کچھ اور۔ تم کون ہو پوچھنے والے۔

عمران غصے سے بولا۔

بہت بہتر۔ اس وقت کیسے یاد فرمایا تھا۔

پر مود کی سنجیدہ آواز آئی۔

اس وقت کا کیا مطلب۔ میری مرضی جب چاہے یاد

کروں۔ عمران بولا۔ تم نے وہ شعر نہیں سنا کہ یاد

کروں تجھے شام اندھیرے۔ وہ گنگنایا۔

اندھیرے نہیں قبلہ سویرے۔ پر مود نے مصرع

کی تصحیح کی۔

نہیں۔ اندھیرے ہی کہوں گا۔ عمران نے غصے

سے کہا۔ شام کے ساتھ سویرے کا کوئی جوڑ نہیں ہے

اسرائیلی دارالحکومت تل ابیب میں واقع ہے  
 "اس کا مطلب ہے کہ آپ کے دزرار اسرائیل لے جائے گئے  
 ہیں۔" پرمود کی پرسوج آواز سنائی دی۔ "گویا یہودیوں  
 نے ایک بار پھر اپنی تباہی و بربادی کو دعوت دی ہے  
 "یقیناً"۔ عمران نے سر ہلا دیا۔ "لیکن وہاں جانے  
 سے پہلے ہمیں تمام معلومات حاصل ہونی چاہئیں۔  
 "جی ہاں"۔ اس بار یہودی بے حد چوکنا ہوں گے اور ہمارے  
 منتظر ہوں گے۔

"ہو سکتا ہے"۔ عمران نے کندھے اچکھڑے۔ مگر  
 پہلے ہمیں یہ معلوم کرنا چاہیے گا کہ ہمارے دزرار ان کے ہیڈ کوارٹر  
 میں ہی ہیں یا کسی دوسرے مقام پر۔  
 "اوہ"۔ پرمود چونکا۔ "گویا اس بات کا بھی امکان  
 ہے کہ وہ اسرائیل سے باہر کہیں ہوں۔"

"ہاں"۔ کیوں نہیں؟ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ہم  
 کسی امکان کو نظر انداز نہیں کر سکتے۔

"پھر؟"۔ کیا پروگرام ہے؟ تل ابیب جانے کی تیاری  
 کروں؟ پرمود نے پوچھا

"میکر بقیہ سناؤ یہاں پہنچ جائیں تو پروگرام بناؤں گا۔"  
 وہ آج کسی وقت یہاں پہنچیں گے۔ اور راینٹر آل۔

پرمود بولا۔  
 "اسے اس کی نظر قیامت کی نظر ہے اور وہ بخوبی دیکھ رہی ہے  
 کہ تم تمثیل کے سر سے جو تین نکال رہے ہو۔  
 اس کی بات پر جو یا سکرانے بغیر نہ رہ سکی۔

"لا حول ولا"۔ آپ بھی کمال کرتے ہیں کیا اب میرے لئے  
 یہی کام رہ گیا ہے؟ پرمود نے غصے سے کہا  
 "اچھا"۔ نہیں نکال رہے تو پھر شرانت سے تباہ کر کے  
 جانے والوں سے کیا کچھ معلوم ہوا ہے؟ وہ سنجیدہ ہو گیا۔

"کچھ زیادہ نہیں"۔ پرمود بولا  
 پھر ان افراد سے حاصل کردہ معلومات بیان کرنے لگا جنہیں  
 اس نے صدر کے ہمراہ گرفتار کیا تھا  
 "آپ نے اب تک کی تیرا ہے؟" پرمود نے

آخر میں پوچھا۔  
 "بہت کچھ"۔ عمران بولا۔ "اور تمہیں بہ جان  
 کر حیرت ہوگی کہ ہنگری فاکس اسرائیلی حکومت کی قائم کردہ ایک  
 خطرناک دہشت پسند تنظیم ہے

"اوہ"۔ واقعی؟ پرمود نے حیرت سے کہا  
 "ہاں"۔ یہودی ہمارے پڑوسی دشمن ملک کی مدد کر رہے  
 ہیں۔ عمران بولا۔ "ہنگری فاکس کا ہیڈ کوارٹر

نمبر ڈائل کر کے اس نے ریسیور پر گھنٹی کی آواز سنی اور ریسیور میز پر رکھ دیا پھر اس نے مشین کو آف کرنے والا بٹن پیش کیا نوڑا ہی مشین پر نصب تھا سا سرخ شیشہ روشن ہو گیا۔ گویا مشین نے کام شروع کر دیا تھا پر مود نے قریب پڑھی نوٹ بک کھولی اور قلم کھول کر نوٹ بک پر رکھ دیا۔ تقریباً دس سکینڈ بعد اس نے باری باری تمام میٹرز کے بٹن پیش کئے اور میٹرز روشن ہو گئے ان کی سوئیاں بھی لرزنے لگی تھیں۔

پھر پر مود نے ریسیور اٹھا کر کان سے لگایا

”ہیلو ————— نجی ————— پر مود بول رہا ہوں

اس نے ماؤتھ پیس میں کہتے ہوئے مشین کے میٹرز پر نظر ڈالی اس کے بولتے ہی میٹرز کی سوئیاں حرکت میں آگئی تھیں۔ پر مود نے ریسیور رکھا اور جلد ہی سے قلم اٹھا کر نوٹ بک پر میٹرز کی ریڈنگ کرنے لگا اس کے خاموش ہونے پر میٹرز کی سوئیاں بھی آہستہ آہستہ واپس زیر پر آگئیں۔

چند لمحوں بعد پر مود نے دوبارہ ریسیور اٹھا کر وہی الفاظ دہرائے اور ریسیور میز پر رکھ کر میٹرز کی ریڈنگ نوٹ کی پھر دونوں ریڈنگز کا موازنہ کیا تو ان میں کوئی فرق نہ تھا۔ مطمئن ہو کر اس نے مشین کے بٹن آف کئے اور دونوں ریڈنگز کا غور سے مطالعہ کرنے لگا۔ ریڈنگز دیکھ کر اسے حیرت سی ہوئی ریڈنگز کے

عمران نے آخریں کہا اور ٹرانسمیٹر آف کر کے سیلوان کو گھورنے لگا جو بڑبڑانے کے انداز میں بولنے انیس کا پہاڑہ باد کر رہا تھا

o

## شام

کانڈھیرا پھیلنے پر اس نے الماری سے وہ مشین نکالی جو سہ پہر کے وقت اس نے اپنے ایک ماتحت سے منگوائی تھی اس مشین پر متعدد پیش بٹن اور میٹرز بنے ہوئے تھے جن کے ڈائلوں پر سوئیاں حرکت کرتی تھیں۔ یہ میٹرز مختلف ننگشنز کے لئے تھے بیرونی سے چلتے والی اس مشین کا سائز بارہ انچ کے ٹیبل ڈیزائن بنا ہی تھا گر بہ چوکور تھی اور اس پر اسکرین کی بجائے میٹرز لگے تھے جو وقت، فاصلہ، سمت، بلندی اور گہرائی ظاہر کرتے تھے مشین میں ایک ایئر مل راڈ نصب تھا۔

پر مود نے الماری سے ایک تار کا گچھان کالا اور اسے کھول کر اس کا ایک سر ایئر مل راڈ کے سرے پر لپیٹ دیا پھر تار کو پھیلا دیا اور اس کا دوسرا سر اسے جا کر ایک کونے میں پڑے ٹی وی کے اینٹنار سے جوڑ دیا وہ واپس میز کے پاس پہنچا مشین کے ساتھ ہی میل فون رکھا تھا اس نے فون کا ریسیور اٹھایا اور اپنے ایک ایئر مل راڈ سے اسے نمبر بلایا برو ملک سے اسے ہر گیا ہوا تھا اور اسے کانلیٹ مقفل پڑا تھا۔

کر بائیں جانب مڑ گیا اور کچھ فاصلے پر واقع ٹیلی فون بوٹھ کے پاس کار روک دی۔

ابن بند کر کے وہ کار سے اتر ا اور بوٹھ میں گھس کر کسی کو فون کرنے لگا۔

”ہیلو“ — خیام اسپیکنگ — دوسری طرف سے آواز آئی۔

”پر مود بول رہا ہوں“ — پر مود نے کہا  
 ”اوہ“ — لیس سٹ — حکم فرمائیں“ — خیام نے  
 اس بار مود کو بانس لہجے میں کہا۔

پر مود نے اسے چند ایک ہدایات دیں پھر سلسلہ منقطع کر کے دوبارہ نمبر ڈائل کرنے لگا۔

”ہیلو“ — قربان اسپیکنگ — سلسلہ ملنے پر دوسری طرف سے آواز آئی۔

”پر مود بول رہا ہوں سلیمان“ — اس نے مسکرا کر کہا  
 تم نے اپنا نام کیوں تبدیل کر لیا“ —

”میجر صاحب“ — لوگ ایمان بدل لیتے ہیں میں نے تو صرف نام بدلا ہے“ — سلیمان نے احمقانہ لہجے میں کہا

”آخر کوئی سبب تو ہو گا ہی“ — عمران صاحب نے  
 تمہارا نام نہیں بدلا“ —

سلباق اس کی آواز وہاں سے ساٹھ گز کے فاصلے پر کیچ کی گئی تھی جہاں کی سمت شمال مشرق پچھتر ڈگری اور بلندی نوے فٹ تھی۔

پر مود کو یہ سمجھنے میں دیر نہ لگی کہ اس کے فلیٹ سے ساٹھ گز کے فاصلے پر وہ عمارت ہے جہاں سے اس کا فون ٹیپ کیا جا رہا تھا اور ٹیپ کرنے کا سسٹم عمارت میں نوے فٹ کی بلندی پر تھا۔ پر مود نے اٹھ کر دیوار میں نصب کھڑکی کھولی اور سامنے کی عمارتوں کا جائزہ لینے لگا مطلوبہ فاصلے پر ایک آٹھ منزلہ عمارت نظر آ رہی تھی وہ اس کے فلیٹ کے بالکل سامنے نہیں بلکہ سامنے والی بلڈنگ کے پہلو میں واقع تھی۔

وہ چند لمحوں تک سوچتا رہا پھر کھڑکی بند کی اور میز کے پاس آ گیا اس نے ریسیور کر ٹیبل پر ڈالا اور مشین کے ایئرل سے منسلک تار علیحدہ کر کے مشین الماری میں رکھ دی چند لمحوں بعد وہ فلیٹ سے نکلا اور فلیٹ مقفل کر کے زینوں کی طرف بڑھ گیا نیچے پہنچ کر اس نے گرد پیش کا جائزہ لیا اور اپنی کار میں بیٹھ کر وہاں سے روانہ ہو گیا کچھ فاصلے تک اس نے اپنے تعاقب کا اندازہ لگانے کی کوشش کی پھر مطمئن ہو کر اس نے بائیں جانب کی ایک گلی پر کار موڑ دی۔ گلی کا اختتام دوسری سڑک پر ہوا وہ گلی سے نکل

نہیں۔“ وہ بھی ان کے ساتھ ہے مجھے بتا کر نہیں  
 گئے۔“ ہو سکتا ہے کسی سینما ہال میں ”ہنسی مومن“ یا  
 بوبہ“ کا آخری سین دیکھ رہے ہوں  
 ”اچھا۔“ وہ آئیں تو انہیں کہتا کہ مجھے کال کر لیں  
 مود نے طویل سانس لیتے ہوئے کہا  
 بہت بہتر۔“ اگر آپ کو جلدی ہے تو ان کی جگہ  
 کال کر لیتا ہوں۔“ سلیمان نے کہا  
 نہیں۔“ اتنا ہی کافی ہے آج کے لئے۔“ پرود  
 نے مسکرا کر کہا۔“

اور ریسپورہک سے لٹکا کر باہر نکل آیا۔ چند لمحوں بعد  
 اس کی کار واپس اس کے فلیٹ کی طرف دوڑ رہی تھی۔  
 اپنے فلیٹ پہنچ کر اس نے کار روکی اور انجن بند کر کے اتر  
 آیا۔ عمارت کے زینے طے کر کے وہ اپنے فلیٹ کے دروازے  
 پر پہنچا اور دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گیا۔ کمرے میں  
 گر اس نے میز پر رکھے فون کاریسور اٹھایا اور نوازش  
 کے نمبر رنگ کرنے لگا  
 ”ہیلو۔“ نوازش اسپیکنگ۔“ سلسلہ ملنے  
 پر آواز آئی۔“

”پرود بول رہا ہوں۔“ پرود نے کہا۔ کیا تم

”وہ نام کی تبدیلی کریں گے۔“ وہ صرف نگاہیں  
 بدلنے میں ماہر ہیں۔“ سلیمان نے ناگواری سے کہا  
 شاید انہی کے لئے لٹر کا پور می نے کہا تھا کہ نگاہیں ملا کر بدل  
 جانے والے۔ ہم سے بدل گیا وہ نگاہیں تو کیا ہوا۔“ سلیمان  
 نے ایک ہی شعر میں دو مختلف مصرع گنگنائے۔

”شاید تم درست کہہ رہے ہو۔“ پرود ہنستا ہوا بولا  
 ”شاید نہیں حقیقتاً کہیے میجر صاحب۔“ میں ثابت کر سکتا  
 ہوں کہ وہ ہر جانی اور بے وفا ہیں۔“ بے وفائے ہوتے تو ملکہ  
 ستر نم شکایت نہ کرتی کہ ارے او بے مروت۔ ارے او بے وفا  
 میں نے تجھ سے پیار کیوں کیا او بے وفا۔

”اچھا اچھا۔“ عمران صاحب کو ریسپورہک پر پورے  
 مسکراتے ہوئے کہا۔“ مجھے ذرا جلدی ہے۔“  
 ”صاحب کو آپ سے زیادہ جلدی تھی۔“ سلیمان کی آواز  
 سنائی دی۔“

”کیا مطلب۔“ پرود چونکا۔“  
 ”واقعی۔“ اگر انہیں جلدی نہ ہوتی تو آپ کے فون آنے  
 پہلے نہ لٹکا۔“ باتے۔  
 ”اچھا۔“ پرود چونکا۔“ کہاں گئے ہیں۔“ مس  
 جو یا موجود ہیں۔“

فارغ ہو

”یس سر“ حکم — نوازش نے کہا  
 ”تم نے میرے ساتھ اصفان جانا ہے۔ تین دن کا ٹور  
 ہے۔ چند جوڑے ساتھ لے لینا —  
 ”بہت بہتر“ کس وقت روانہ ہوتا ہے“ — نوازش  
 نے پوچھا —

”اب سے ٹھیک ایک گھنٹہ بعد میں تمہیں تمہارے گھر  
 لے لوں گا“ — اوکے — پر مود نے کہا  
 ”رائٹ سر“ — میں آپ کو تیار ملوں گا“ — نوازش  
 نے مؤدبانہ لہجے میں کہا —  
 ”اور ہاں اس پروگرام کو خفیہ رکھنا“ —  
 نے آخر میں کہا —

جولیا کے ہمراہ تیموری ہوٹل پہنچا تو صفدر  
 ہال میں بیٹھا چائے پی رہا تھا ہال میں

## عمران

داخل ہوتے ہی عمران نے اسے دیکھ لیا تھا جب کہ صفدر انہیں  
 نہیں پہچان سکتا تھا کیوں کہ وہ دونوں نے ایک اپ میں تھے۔  
 اس جلتے میں وہ بڑھانوی نظر آ رہے تھے عمران نے کچھ دیر  
 پہلے لاگ ریج ٹرانسمیٹر پر ایک زبرد کو کال کر کے ہدایت کی تھی  
 کہ وہ آج رات کی فلائٹ سے تمویز چوہان اور کیپٹن بابر کے ساتھ  
 بنگار نیہ پہنچ جائے۔

اب ان کے آنے تک وہ فارغ تھا اور محض صفدر سے ملنے آیا  
 تھا مگر چلتے وقت اس نے جو یا کو نہیں بتایا تھا۔ وہ سمجھی تھی کہ

اور ریسپور کر ڈیل پر ڈال کر اس طرح مسکرا دیا جیسے  
 شکاری شکار کو جاں میں پھنستا دیکھ کر مسکراتا ہے ایک منٹ  
 بعد وہ اٹھا میک اپ سبب الماری سے نکل کر جیب میں  
 ڈالا اور فلیٹ سے نکل آیا۔ دروازہ بند کر کے وہ زمیوں کی  
 طرف بڑھ گیا چند لمحوں بعد اس کی کار نوازش کی فلیٹ  
 کی طرف دوڑ رہی تھی

ان کے لئے پیالیوں میں پائے بنائی اور انہیں پیش کی  
 "تھینک یو مسٹر — مسٹر — عمران کہتا کہ تاثر گیا  
 صدر کن اکیوں سے جو یا کی طرف دیکھ رہا تھا  
 "مجھے شیروانی کہتے ہیں — صدر اس کی طرف متوجہ  
 ہو کر بولا —

"مجھے اسکارف کے نام سے یاد کیا جاتا ہے — عمران  
 جواباً بولا — اور یہ ہیں میری گرل فرینڈ کم وائف — اے  
 آپ سسر شرٹ کہہ سکتے ہیں  
 "اسکارف — شرٹ — صدر نے حیرت  
 سے دہرایا — یہ کیسے نام ہیں —  
 "جیسے آپ کے یہاں نام شیروانی، اچکن، پتلون، قمیض ہیں  
 عمران بولا

"ہوں — بہر حال لہجے نام ہیں — صدر یکدم مسکرایا  
 مگر آپ نے نام کے ساتھ ساتھ احمقانہ انداز تبدیل نہیں  
 کیا — یہی آپ کی خامی ہے — اس بار صدر  
 اپنے اصلی لب و لہجے میں بولا تھا۔  
 جو یا اس کی آواز پہچان گئی — اوہ — صدر — تم  
 "جی ہاں — میں نے آپ دونوں کو پہچان لیا ہے —  
 بس ذرا دیر لگی ہے — صدر ہنس کر بولا۔

وہ کسی ہم پر جبار ہے ہیں چونکہ صدر نے بھی صبح ہی سے  
 ایک اپ کر رکھا تھا اس لئے وہ صدر کو نہ پہچان سکی عمران  
 اسے ساتھ لئے صدر کی میز کی طرف بڑھا۔

"ہیلو فرینڈ" — قریب پہنچ کر عمران برطانوی لہجے میں  
 بولا — کیا ہم چند منٹ کے لئے تم سے باتیں کر سکتے  
 ہیں — صدر نے چونک کر انہیں گھورا۔ پھر مقامی لب  
 لہجے میں بولا۔  
 "تشریف رکھیں" — یہ کرسیاں ہوٹل کی ہیں میری  
 ذاتی نہیں —

"بیٹھو" — عمران بڑیا سے کہتا ہوا ایک کرسی پر بیٹھ گیا  
 یہ بہت شریف آدمی معلوم ہوتا ہے  
 جو یا اس کے ساتھ والی کرسی پر بیٹھ سنی وہ الجھن میں تھی کہ عمران  
 کے وہاں بیٹھنے کا کیا مقصد تھا  
 "میرا خیال ہے تبارت ہو چکا — صدر جو یا کی طرف  
 دیکھتا ہوا عمران سے بولا۔

"کیوں نہیں — عمران مسکرایا — مگر شیر ان خیال  
 ہے کہ آپ ہمارے لئے بھی چائے منگوائیں  
 صدر نے ایک دیٹر کو بلایا اور چائے لانے کو کہا۔ بلدی چائے  
 آگئی۔ اس دوران خاموشی رہی دیٹر کے جانے کے بعد صدر نے



گویا کہ بقول کنفیوشس — بہت دیر کی بہان آتے آتے —  
 عمران نے اس بار اپنی اصلی آواز میں کہا۔  
 ”جی ہاں — مگر بہان نہیں بہان آتے آتے کہیے —  
 صفر نے ہنستے ہوئے کہا۔

”ابے — ابے ادب خردار — یہاں بہان بہان نہیں بہان —  
 بیٹی ہے — عمران نے ملامت آمیز لہجے میں کہا — اس

لئے بہان ہی درست ہے۔ اب تم کھانا کھا  
 ہمیں بہان تسلیم نہ کر دو اور بات ہے۔“

”گویا آپ نے صرف کھانے کے لئے ل  
 ڈالا — صفر مسکرا کر بولا

ہاں — کھانے کے بجائے پیسے کا ارادہ ہوتا تو شعر کی  
 بجائے تمہیں ہی بگاڑ ڈاتا — عمران بولا — بس اب

دیر مت کرو — کھانا منگوالو —  
 ”تم پاگل تو نہیں ہو — جو یا نے اسے گھورا

ابھی تو چٹکی پی ہے پھر یہ کھانے کا وقت بھی نہیں ہے  
 ”اوہ — اچھا — عمران نے آنکھیں پھاڑ کر ادھر

ادھر دیکھا — ”میں تو سمجھ رہا تھا کہ رات ہو گئی ہے  
 ”نہیں کھانا منگوالو —

”شاید تم درست کہتے ہو یا — عمران نے طویل سانس  
 لیا — میں بھی کہوں کہ جو یا مجھے پوری کی بجائے ادھی  
 کیوں نظر آتی ہے  
 ”بکومت — جو یا نے اسے ڈانٹا — کوئی

کام کی بات کرو یا خاموش رہو  
 ”اچھا — میں کام کی بات تلاش کرنے جانا ہوں اتنے  
 لرو — عمران نے اٹھتے ہوئے کہا

نے اسے غصے سے گھورا مگر عمران وہاں  
 اکارخ زمیوں کی طرف تھا زینے طے کر

کہ وہ بالائی مسز پر پہنچا بہاں اس کا کمرہ تھا وہ دروازہ  
 کھول کر کتھر میں داخل ہوا اور دروازہ بولٹ کر کے میز کے

پاس آ بیٹھا۔ اس نے فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر لانے لگا  
 ”بیلو — دلیر خان اسپینگ — سلسلہ لے

پر آواز آئی  
 ”ایکسٹو — عمران نے آواز بدل کر کہا

”ایس چیف — حکم فرمائیں — دلیر خان نے  
 موبائل پر لہجے میں کہا

”نیموری ہو مل کتنی دیر میں پہنچ سکتے ہو — اس



”شاید تم درست کہتے ہو یا ر— عمران نے طویل سانس  
 لیا — میں بھی کہوں کہ جو یا مجھے پوری کی بجائے آدھی  
 کیوں نظر آتی ہے

”بکومت — جو یا نے لے ڈانٹا — کوئی  
 کام کی بات کرو یا خاموش رہو

”اچھا — میں کام کی بات تلاش کرنے جانا ہوں اتنے  
 میں تم پیار کی بات کر لو — عمران نے اٹھتے ہوئے کہا  
 جو یا اور صفدر نے اسے غصے سے گھورا مگر عمران وہاں

سے چل دیا تھا اس کا رخ زمینوں کی طرف تھا زینے طے کر  
 کہ وہ بالائی منزل پر پہنچا تھا اس کا کمرہ تھا وہ دروازہ  
 کھول کر کھڑکی دھکی دیا اور دروازہ بولٹ کر کے میز کے

پاس آ بیٹھا۔ اس نے فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر لانے لگا  
 ”بیلو — دلیر خان اسپیکنگ — سلسلہ لانے  
 پر آواز آئی

”ایکسٹو — عمران نے آواز بدل کر کہا  
 ”ایس چیف — حکم فرمائیں — دلیر خان نے  
 موبائل پر لہجے میں کہا

”نیموری ہوٹل کتنی دیر میں پہنچ سکتے ہو — اس  
 نے پوچھا

”گویا کہ بقول کنفیوشس — بہت دیر کی بہان آتے آتے  
 عمران نے اس بار اپنی اصلی آواز میں کہا۔  
 ”جی ہاں — مگر بہان نہیں بہان آتے آتے کیسے —  
 صفدر نے ہنستے ہوئے کہا۔

”اے — اے ادب خوردار — یہاں بہان نہیں بہان  
 بیٹھی ہے — عمران نے ملامت آمیز لہجے میں کہا — اس  
 لئے بہان ہی درست ہے۔ اب تم کھانا کھلانے سے بچنے کے لئے  
 ہمیں بہان تسلیم نہ کرو تو اور بات ہے۔“

”گویا آپ نے صرف کھانے کے لیے لپھے خاصے شعر کو لگا  
 ڈالا — صفدر مسکرا کر بولا  
 ہاں — کھانے کے بجائے پیسے کا ارادہ ہوتا تو شعر کی

بجائے تمہیں ہی بگاڑ ڈالتا — عمران بولا — بس اب  
 دیر مت کرو — کھانا منگوا لو —

”تم پاگل تو نہیں ہو — جو یا نے اسے گھورا  
 ابھی تو چٹپٹی پی ہے پھر یہ کھانے کا وقت بھی نہیں ہے  
 ”اوہ — اچھا — عمران نے آنکھیں پھاڑ کر ادھر

ادھر دیکھا — ”میں تو سمجھ رہا تھا کہ رات ہو گئی ہے  
 ”نظر کا علاج کرائے — صفدر نے شوخی سے  
 کہا — یہاں اگر آپ کی بصارت کمزور پڑ گئی ہے

”ہیلو۔۔۔ اس نے گھنی مونچھوں والے کے قریب آ کر  
 نے تکلفانہ لہجے میں کہا۔۔۔ میں نے آپ کو کہیں دیکھا ہے  
 ”ہو سکتا ہے۔۔۔ وہ آدمی مسکرا کر بولا  
 ”شہر میں رہنے والے بارہا ایک دوسرے کے سامنے آتے  
 رہتے ہیں۔“

”واقعی۔۔۔ آپ تو مجھے دانشور معلوم ہوتے ہیں۔  
 ”ان نے تعریف کی۔۔۔ آپ سے مل کر بہت خوش  
 لگی ہے۔“

اس نے مسافحہ کے لئے اس آدمی کی طرف ہاتھ بڑھایا اور  
 اس آدمی نے بھی اسلاف ہاتھ بڑھا دیا۔ مسافحہ کرنے کے بعد  
 اس نے اس کے سامنے والی کرسی پر بیٹھا ہوا بولا۔

”میں یہاں اجنبی ہوں آپ مقامی بھی ہیں اور خوش اخلاق  
 ہی مجھے امید ہے کہ آپ نے میرے بلا اجازت بیٹھنے کا برا نہیں  
 لایا ہوگا۔۔۔ میں غلط تو نہیں کہہ رہا جناب۔۔۔  
 ”آپ کا خیال درست ہے۔۔۔ وہ مسکرایا  
 ”غالباً امریکن ہیں۔۔۔“

”غالباً ہیں حقیقتاً۔۔۔ عمران بولا۔۔۔ کیوں کہ  
 امریکن پاسپورٹ ہے لیکن۔۔۔  
 ”لیکن کیا۔۔۔ وہ رہیسی لیتا ہوا بولا۔“

”کم از کم آٹھ منٹ ضرور لگ جائیں گے۔۔۔ دلیر خان  
 نے جواب دیا

”ٹھیک ہے۔۔۔ تم فوراً چل دو۔۔۔ یہاں زمینوں  
 کے پاس ایک میز پر مقامی شخص بیٹھا ہے۔۔۔ عمران بولا  
 تم نے اس کا تعاقب کرنا ہے۔۔۔ حلیہ نوٹ کرو۔“

اس نے ملیہ تانے کے بعد چند ایک ہدایات دیں اور ریسیور  
 کرپڈل پر ڈال دیا۔ چائے پینے کے دوران ہی اس نے اس  
 مقامی شخص کو چیک کر لیا جو زمینوں پر آنے والوں کو بڑے  
 غور سے دیکھ رہا تھا عمران کو شک ہوا تھا کہ وہ اس کے  
 کس کی نگرانی کے سلسلے میں وہاں موجود تھا۔ چنانچہ اس  
 شک کی تصدیق کے لئے وہ اس کے قریب سے گزر کر زمینوں  
 کی طرف گیا تھا اور قریب سے گزرتے ہوئے اسے مقامی  
 شخص کی گھٹی مونچھیں مصنوعی محسوس ہوئی تھیں جس کا مطلب  
 تھا کہ وہ ایک آپ ہیں تھا اور عمران کے انداز نے اسے  
 سابق میک اپ کی تہہ کے نیچے کسی یورپین یا امریکن کا چہرہ  
 ہو سکتا تھا۔

تقریباً پانچ منٹ بعد وہ کسے سے نکلا اور ریزازہ لاک کے  
 زمینوں کی طرف بڑھ گیا زمینے اتر کر دم ہال میں پہنچا تو گھنی مونچھوں  
 والا اسے غور سے دیکھ رہا تھا عمران نے اس کی طرف قدم بڑھا دیئے

حاصل کئے ہیں لیکن یہاں کی انٹیلی جنس کو پتا چل گیا اب وہ میری تلاش میں ہے

”ہوں۔۔۔۔۔ اس نے نیک آئینہ لگا ہوں سے عمران کو گورا۔۔۔۔۔ تم نے میرے ملک کے راز چرائے ہیں بکھر بھی مجھ سے مدد کی توقع کر رہے ہو۔

”نہیں۔۔۔۔۔ یہ تمہارا ملک نہیں ہے۔۔۔۔۔ عمران ذوق سے بولا۔

”کجا مطلب۔۔۔۔۔ وہ آدمی چونکا۔۔۔۔۔

”اس لئے کہ تم ایک اپ سے مفاد بنے ہوئے ہو۔ تمہارا لب و لہجہ نہیں میرا ہم وطن ظاہر کر رہا ہے۔۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اور وہ آدمی بے ساختہ اچھل پڑا۔ وہ چند لمحوں کے لئے خاموشی سے عمران کو گھورتا رہا۔ پھر طویل سانس لے کر بولا۔

”آکرائٹ۔۔۔۔۔ اگر تم مجھے ہم وطن نہ ہونے نو میں تمہیں فوراً گولی مار دیتا۔ بہر حال تم یہاں بیٹھو۔ میں چند منٹ میں آتا ہوں۔ یہاں سے کہیں مت جانا۔

عمران نے سر ہلایا اور رور آری اٹھ کر ہال کے خارجی دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

”اگر آپ مجھے کل تک کے لئے پناہ دینے کا وعدہ کریں تو اپنی حقیقت بتا دیتا ہوں کیوں کہ پولیس اور انٹیلی جنس مجھے تلاش کرتی پھر رہی ہے

اس لمحے وہ آدمی چونکا اور اس کی آنکھوں میں الجھن کے آثار نظر آنے لگے مگر چہرہ ساٹا ہی رہا۔

”آکرائٹ۔۔۔۔۔ میں آپ کی ہر ممکن مدد کرنے کی کوشش کروں گا۔۔۔۔۔ وہ ایک در لمحوں بعد بولا۔

عمران نے اس کا شکریہ ادا کیا پھر اس کی جانب جھکتا ہوا آہستہ سے بولا۔

”میں اسرائیلی ہوں اور میرا نام گوریان ہے۔۔۔۔۔ وہ آدمی چونک پڑا۔۔۔۔۔

”ادہ۔۔۔۔۔ سے تو۔۔۔۔۔

”ہاں۔۔۔۔۔ عمران اس کی بات کا متا ہوا بولا۔۔۔۔۔ میری والدہ امریکن تھیں اور باپ اسرائیلی۔۔۔۔۔ اس سبب میری

شکل میری ماں پر لگتی ہے۔۔۔۔۔

”ہوں۔۔۔۔۔ اس نے سر ہلادیا۔۔۔۔۔ مگر پولیس

تمہیں کیوں تلاش کر رہی ہے۔۔۔۔۔

”میں اسرائیلی نٹری سیکرٹ سروس کا ممبر ہوں۔ یہاں میں خصوصی مشن پر آیا تھا جس کے تحت میں نے یہاں سے چند و نامی راز

مال کیا تھا ————— پینتھر نے کہا

اور مختصراً پرمود اور نوازش کی بات چیت دہرا دی۔

”عجیب بات ہے ————— باربرا بولی ————— وہ

ایک دم ہمارے گروہ کی تلاش ختم کر کے باہر جا رہا ہے۔

”ہاں ————— مگر ہو سکتا ہے اس کا یہ ٹور ہمارے ہی سلسلے

میں ہو ————— پینتھر نے اپنا اندازہ بتایا۔

”کیا مطلب ————— کیا وہ ہمیں شہر سے باہر نکالنے

جار ہے ہیں۔

”ہمیں نہیں ————— ہمارے سپر کوارٹر کی تلاش میں —————

پینتھر بولا ————— دو گھر شہر کا بہانہ بھی ہو سکتا ہے۔ لیکن

ہے وہ ملک سے باہر جا رہا ہو یعنی تل ابیب ————— جیسا

کہ سپر ڈائریکٹران نے فون پر اُسے بتایا تھا کہ ہمارا ہیڈ کوارٹر

تل ابیب میں ہو سکتا ہے۔

”پر تو اس کا اندازہ تھا ————— باربرا بولی ————— میرے

خیال میں تو انہیں تل ابیب کے سفر سے نہیں روکنا چاہئے

ہاں وہ آسانی سے مارے جائیں گے۔

”بہر حال یہ تو انچارج ہی فیصلہ کرے گا کہ انہیں روکنا ہے

انہیں ————— میں اسے اطلاع کرتا ہوں۔

”چیف نے رابن کو ہم پر انچارج سسلط کر کے اچھا نہیں

گھنی گھنی اور موٹھوں والا عربی در سے کمرے سے  
دراڑھی اور موٹھوں والا عربی در سے کمرے سے  
عربی عورت کے فربہ بیٹھ گیا اس کا چہرہ سپاٹے تھا مگر آنکھوں  
سے اضطراب جھلک رہا تھا

”گیا بات ہے پینتھر ————— عربی عورت نے امریکن لبر  
لیجے بن اُسے مخاطب کیا ————— کیا کوئی خاص اطلاع ملی ہے  
انہیں باربرا ————— وہ طویل سانس لیتا ہوا بولا۔

اطلاع تو کوئی نہیں ملی لیکن پرمود شہر سے باہر جا  
ہے۔

”ازہ ————— واقعی ————— باربرا نے چونک کر کہا

” ————— ابھی ابھی اس نے اپنے ماتحت نوازش کو

کہا۔۔۔۔۔ باربرابولی۔۔۔۔۔ جب کہ ہم چیف کو پوری ذمہ داری سے اطلاعات فراہم کر رہے تھے۔

”چیف جو کرتا ہے بہتر کرتا ہے۔۔۔۔۔ پینتھر نے مسکرا کر کہا۔۔۔۔۔ اس لئے تمہارا اعتراض فضول ہے۔

باربرابول نے دوبارہ کچھ نہ کہا۔ پینتھر نے میز پر رکھا ٹرانسمیٹر آن کیا اور بولنے لگا۔

”بیلوران۔۔۔۔۔ پینتھر کانگ۔۔۔۔۔ اور۔۔۔۔۔

”یس پینتھر۔۔۔۔۔ رابن ریسونگ۔۔۔۔۔ اور۔۔۔۔۔

پندرہ لمحوں بعد ٹرانسمیٹر سے ایک آواز خارج ہوئی۔

”نئی اطلاع۔۔۔۔۔ نیچر پر مود چند دن کے لئے اپنے ماتحت نوازش کے ساتھ دوسرے شہر جا رہا ہے۔

پینتھر نے بتایا۔۔۔۔۔

”ارہ۔۔۔۔۔ رابن کی چونکتی ہوئی آواز سنائی۔۔۔۔۔ کس سلسلے میں۔۔۔۔۔

”ہر تو اس نے نوازش کو نہیں بتایا۔۔۔۔۔ پینتھر بولا۔

ابتہ اس نے نوازش کو یہ ہدایت ضرور کی ہے کہ وہ اس پر ڈگرام خفیہ رکھے اور کسی کو خبر نہ ہو۔

”ہو سکتا ہے۔۔۔۔۔ ہمارے ہیڈ کوارٹر کی تلاش میں جانا چاہتا ہے۔

ہو اور بہانہ دوسرے شہر کا ہو۔۔۔۔۔ رابن کی پرسوج آواز سے لگا۔

سنائی دی۔۔۔۔۔ درنہ ان حالات میں دوسرے شہر جانے کی کوئی ہنگ نہیں بنتی۔

”یہ سوچنا تمہارا کام ہے پیارے آخر تم ہمارے انچارج بنائے گئے ہو۔۔۔۔۔ پینتھر نے مسکرا کر کہا۔

”اگر تمہیں اعتراض ہے تو میں تمہیں اپنی جگہ انچارج بنا دیتا ہوں۔۔۔۔۔ رابن نے ہنس کر کہا۔

”سوری۔۔۔۔۔ میں یہیں ٹھیک ہوں۔۔۔۔۔ پینتھر بولا۔۔۔۔۔ بڑے سکون سے گزر رہی ہے۔۔۔۔۔

”کیا پر مود اپنے نلیٹ پر موجود ہے۔۔۔۔۔ رابن نے پوچھا۔

”معلوم نہیں۔۔۔۔۔ ہو سکتا ہے موجود ہی ہو۔۔۔۔۔ کیوں کہ اس نے تیاری بھی کرنی ہے۔

”ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ وہ کوئی اور کال کرنے تو مجھے مطلع کرنا۔۔۔۔۔ ہاں اس کا بندہ رلیٹ کرتا ہوں۔۔۔۔۔

”عمران یا اس کا کوئی ساتھی ملا ہے۔۔۔۔۔ پینتھر نے پوچھا۔

”نہیں۔۔۔۔۔ ہمارا ایک آدمی عمران کے انتظار میں وہاں

ہے جو نہی عمران وہاں آئے گا وہ مجھے اطلاع کرے۔

اچھا۔۔۔ تم پر مود کا بند نسبت کرو اور ہم رات کے  
کھانے کو۔۔۔ پینتھر نے مسکرا کر کہا۔۔۔ اور رات اینڈ آل  
اس نے ٹرانسمیٹر آن کیا اور باربرا کی طرف دیکھنے لگا۔  
"ڈارلنگ۔۔۔ کیا پروگرام ہے۔۔۔ کھانا ہوٹل سے  
لائیں یا ہمیں پکا دے گی۔"

"ہوٹل سے ہی لے آنا۔۔۔ باربرا بولی۔۔۔ پکانے  
کی کوئی وقت لگ جائے گا۔  
دنٹا ٹرانسمیٹر سے سگنل نشر ہونے لگا۔ وہ دونوں چونکے  
پینتھر نے ٹرانسمیٹر آن کر دیا۔ دوسری طرف سے رابن  
کال کر رہا تھا۔

"یس رابن۔۔۔ پینتھر ریسیونگ۔۔۔ اور۔۔۔  
پینتھر نے جوابا کہا۔  
"باربرا کو پر مود کے فلیٹ بھیج دو۔۔۔ رابن نے  
کہا۔۔۔"

"اوہ۔۔۔ کس لئے۔۔۔ پینتھر نے چونک  
کر پوچھا۔  
"وہ معلوم کر کے آئے کہ پر مود اپنے فلیٹ میں موجود ہے  
یا نہیں۔۔۔ رابن نے کہا۔۔۔ اگر وہ موجود نہ ہو تو ایک  
ہائیم بم ساتھ لے جائے اور اس پر نصف گھنٹہ کا وقت لگا کر

فلیٹ میں ڈال دے"  
"راٹ۔۔۔ اور کچھ۔۔۔ پینتھر نے پوچھا۔  
"والیسی پر مجھے رپورٹ دینا۔۔۔ اور اینڈ آل۔  
رابن نے آخر میں کہا۔

اور اس کی آواز آنا بند ہو گئی پینتھر نے بھی ٹرانسمیٹر  
آف کر دیا۔  
"کیا اس کے پاس کوئی اور ماتحت نہیں تھا۔۔۔ باربرا  
نے متہنا کر کہا۔

"ہو سکتا ہے نہ ہو۔۔۔ کیوں کہ بیشتر ماتحت عمران اور  
پر مود کے ہاتھوں مارے گئے ہیں یا گرفتار کئے جا چکے ہیں  
پینتھر نے مسکرا کر کہا۔۔۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ اس نے  
تمہارا انتخاب محض اس لئے کیا ہو کہ یہاں سے پر مود کا فلیٹ  
بہت قریب ہے اور بھرتم عربی میک اپ میں ہو کسی نے  
تمہیں وہاں دیکھ بھی لیا تو شک نہیں کر سکے گا۔

"بہر حال۔۔۔ لازماً کہاں ہے ٹائم بم۔۔۔ باربرا  
نے ناگوار سے کہا۔  
پینتھر اٹھا اور دد سکر کمرے میں چلا گیا۔ والیسی پر اس  
کے ہاتھ میں ایک چوکور اور پیٹا سا ٹائم بم تھا جس کو سائز جیل  
کی ڈبیا سے زیادہ نہ تھا اس نے وہ ٹائم بم باربرا کے حوالے

اس کے چند منٹ بعد وہ اپنے فلیٹ میں داخل ہو رہی تھی۔  
 "سناؤ" — کیا رہا — پینتھر نے پوچھا۔  
 "وہ موجود نہیں تھا۔ میں نے ٹائم بم انڈر ڈال دیا ہے۔"  
 باربران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے میں رابن کو اطلاع دیتا ہوں" — پینتھر نے  
 کہا۔ — پھر کھانا لینے جاؤں گا۔  
 اس نے ٹرانسمیٹر آن کر کے رابن کو کال کیا اور رابطہ قائم  
 ہونے پر باربرا کی کارکردگی کی اطلاع دی پھر اس نے ٹرانسمیٹر آف  
 کیا اور صوفے سے اٹھا ہی تھا کہ بیرونی دروازہ ایک جھٹکے سے  
 کھلتا چلا گیا۔

کیا جسے اس نے اپنے گریبان میں چھپایا۔  
 "ریوالور بھی لے لو۔ ہو سکتا ہے ضرورت پڑ جائے۔"  
 پینتھر نے کہا۔

باربران نے ڈرائنگ ٹیبل کے پاس جا کر دروازے سے ریوالور نکالا  
 بس پر سائیلنس نصب تھا۔ اس نے ریوالور لباس کے اندر  
 چھپایا اور دروازے کی طرف بڑھ گئی۔ فلیٹ سے نکل کر وہ  
 راہداری میں آئی جہاں لفٹ موجود تھی وہ لفٹ کے ذریعے  
 گراؤنڈ فلور پہنچی اور عمارت سے باہر آ کر پرمود کے فلیٹ  
 کی طرف بڑھنے لگی۔ بس پاس ساٹھ قدم چلنے کے بعد اس نے  
 سڑک عبور کی اور پرمود کے فلیٹ والی عمارت میں داخل ہو گئی  
 زینے طے کر کے وہ پرمود کے فلیٹ کے پاس پہنچی تو فلیٹ  
 کا دروازہ بند تھا۔

اس نے ادھر ادھر دیکھا راہداری میں کوئی نہ تھا وہ دبلے  
 پاؤں دروازے کے پاس آئی اور جھک کر کی ہول سے آنکھ  
 لگا دی۔ مگر اندر کوئی ذمی روح نظر نہ آیا۔ اس نے آہستہ سے  
 ہیٹڈل گھمایا تو پتا چلا کہ دروازہ لاک تھا اس نے گریبان سے ٹائم  
 بم نکالا اس پر نصف گھنٹہ بعد کا رقت تھا اور بم دروازے  
 کے نیچے ہے اندر کو کھسکا کر پیچھے ہٹ گئی۔

اس نے راہداری کا جائزہ لیا اور مطمئن ہو کر واپس چل دیا



دیا۔ وہ ادھر ادھر دیکھتا ہوا عمران کے پاس پہنچا اور کرسی پر بیٹھتا ہوا بولا۔

”تمہارے پاس پاسپورٹ ہے۔“

”نہیں۔۔۔ پاسپورٹ ہوتا تو میں صبح کی فلائٹ سے نکل جاتا۔۔۔“ عمران نے نفی میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

پاسپورٹ اور دیگر شناختی کاغذات میں نے پکڑے جانے کے خدشے سے متعلق کر دیے ہیں تاکہ میری اصلیت ظاہر نہ ہو

”اچھا میرے ساتھ آؤ۔۔۔ تمہارے پاس گارٹی تو نہیں ہوگی۔۔۔“ وہ اٹھتا ہوا بولا۔

”نہیں۔۔۔“ عمران بھی اٹھتا ہوا بولا۔۔۔ چند دن کے لئے میں نے کار خرد بنا لینا نہیں کیا۔

وہ آدمی عمران کے ساتھ گاؤنٹر سپر آیا۔ بل ادا کیا اور ہال کے خارجی دروازے کی طرف بڑھ گیا صفدر واپس آکر جولیا کے پاس بیٹھ گیا تھا عمران نے اس آدمی کے پیچھے چلتے ہوئے صفدر کو اشاروں میں بتایا کہ وہ جولیا کے ہمراہ وہیں اس کا انتظار کرے۔

ہال سے نکل کر وہ کپاؤنڈ میں آئے تو دلیر خان ہوٹل کے گیٹ کے باہر کھڑا دکھائی دیا۔ عمران نے اسے مخصوص اشارہ کیا اور وہ گیٹ کے سامنے سے ہٹ گیا عمران کا ساتھی عمران

جوتھی وہ آدمی ہال سے باہر گیا عمران نے صفدر کو مخصوص اشارہ کر دیا جو اسی کی جانب دیکھ رہا تھا جب کہ جولیا کی عمران کی جانب پشت تھی صفدر اس کا اشارہ سمجھ گیا اور تیزی سے اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھ گیا عمران سلیمان ہو گیا اگرچہ اس کے اندازے کے مطابق دلیر خان ہوٹل پہنچ چکا تھا لیکن یہ بھی امکان تھا کہ وہ ابھی ہوٹل سے دور ہی ہو۔ اس صورت میں وہ آدمی اگر فرار ہونے کی نیت سے باہر گیا تھا تو عمران کی محنت ضائع ہو جاتی جب کہ وہ اس کے ذریعے اس کے پاس یا انچارج تک پہنچنا چاہتا تھا اور یہ سبھی معلوم کرنا چاہتا تھا کہ وہ آدمی ہال سے باہر کیوں گیا تھا۔

تقریباً پانچ منٹ بعد وہ آدمی ہال میں داخل ہوتا دکھائی

”رائٹ سر — میں اسے لا رہا ہوں —“  
بریڈے نے مؤدبانہ لہجے میں کہا

”تعاقب کا خیال رکھنا — اور اینڈ آل —“  
انچارج نے آخر میں کہا۔

اور بریڈے نے ٹرانسمیٹر آف کرویڈیا عمران لا پرووائی  
سے باہر دیکھ رہا تھا بریڈے نے بیک ویو مرز میں عقب  
کا حٹائزہ لیا سچر سامنے لگے آئینے میں عمران پر نظر ڈالی  
اور مسکراتا ہوا بولا۔

”ذرا تعاقب کا خیال رکھنا ایسا نہ ہو کہ تمہارے ساتھ میں  
بھی مارا جاؤں۔“

”بے فکر رہو — تم میرے محسن ہو —“ عمران بولا۔

اگر کوئی ایسا خطرناک لمحہ آیا تو میں اپنی جان دے کر تمہیں بچا  
لوں گا فی الحال تو عقب میں کوئی ایسی گاڑی نہیں ہے جس پر  
تعاقب کا شبہ کیا جاسکے۔

”تم نے میرے انچارج کی بات سنی ہے —“ اس  
نے پوچھا۔

”ہاں — لیکن میں تم سے اس سلسلے میں کچھ نہ کہوں گا  
عمران نے مسکرا کر کہا۔

”کیوں —“ بریڈے نے حیرت سے پوچھا۔

کے ہمراہ گیٹ سے باہر آیا اور بائیں جانب کھڑی کار کی  
طرف بڑھ گیا اس نے عمران کو کار میں بیٹھنے کا اشارہ کیا اور خود  
ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ عمران نے پچھلا دروازہ کھولا اور عقبی  
نشست پر بیٹھ گیا اس آدمی نے انجن اسٹارٹ کیا اور کار آگے  
بڑھا دی۔ چند لمحوں بعد عمران نے سرسری انداز میں گردن گھما کر  
پچھے دیکھا تو عقب میں دلیر خان کی کار آرہی تھی۔ مطمئن ہو  
کر وہ سامنے دیکھنے لگا اس کے ہمدرد نے ڈیش بورڈ کا خانہ  
کھولا اور اس میں رکھا ٹرانسمیٹر آن کر دیا۔

”ہیلو باس — بریڈے کا ٹنگ — اور —“  
وہ کال کرنے لگا۔

”یس بریڈے — انچارج ریسپونگ — اور —“  
چند لمحوں بعد ٹرانسمیٹر سے ایک آواز خارج ہوئی۔

”باس — اس کے پاس پاسپورٹ نہیں ہے اس نے  
پکڑے جانے کے خوف سے تمام کاغذات فٹع کر دیئے ہیں“

”اچھا —“ انچارج کی آواز آئی — اس صورت  
میں اس کے بیان پر یقین کرنا مشکل ہوگا۔

”پھر — کیا حکم ہے —“ بریڈے نے پوچھا۔

”بہر حال — تم لے سے مقررہ مقام پر لے آؤ۔ میں اسے  
چیک کر لوں گا —“ انچارج نے کہا۔

"اس لئے ہم سب عظیم تر اسرائیل کے لئے کام کر رہے ہیں اور ہمارا ایک دوسرے کے کاموں میں رازدار بننا مناسب نہیں ہوتا۔"

"تم درست کہتے ہو دوست۔" بریڈے نے متاثر آمیز لہجے میں کہا۔ "میرے خیالات ظاہر کرتے ہیں کہ تم سچے محب وطن ہو اب بنجانے اسپاچر تم سے کیا سلوک کرے ہے؟"

"مجھے یقین ہے کہ وہ سچے اسرائیلیوں کی مانند میری مدد کرے گا۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
وہی تم نے اسے میرے متعلق کیا کہا تھا۔

"وہی جو تم نے مجھے بتایا تھا۔" بریڈے بولا۔

اس نے کہا تھا کہ تمہارا پاسپورٹ یا دوسرے شناختی کاغذات دیکھ کر تمہارے بیان کی تصدیق کروں اور تمہیں اس کے پاس لے آؤں۔

"اوہ۔" کیا اب ہم اس کے گھر جا رہے ہیں۔  
عمران نے زحمت سے پوچھا۔

"نہیں۔" وہ کافی محتاط آدمی ہے فی الحال وہ امامیہ پارک میں تم سے ملاقات کرے گا۔" بریڈے نے بتایا۔

"اس کے بعد۔" عمران نے سوال کیا۔  
"اس کے بعد کا پتا نہیں ہے۔" بریڈے نے چوک سے بائیں جانب مڑتے ہوئے کہا۔ "میرا کام تو تمہیں صرف اس تک پہنچانا ہے۔"

عمران کچھ نہ بولا اس کی سکیم کامیاب جا رہی تھی بس ایک خطرہ تھا کہ کہیں بریڈے کو اپنے تعاقب کا پتا نہ چل جائے اس صورت میں وہ سیدھا امامیہ پارک جانے کی بجائے تعاقب کرنے والے سے پیچھا چھڑانے کی کوشش کرتا اور اس طرح و دست ضائع ہوتا اور عمران جلد از جلد اسپاچر کی رہائش گاہ تک پہنچنا چاہتا تھا۔

مزید پانچ منٹ کے سفر کے بعد وہ امامیہ پارک پہنچ گئے پارک زیادہ بڑا نہ تھا اور وہاں اس وقت سناٹا چھایا ہوا تھا۔ کیوں کہ ایک تو شام کا اذہمیرا پھیل چکا تھا اور دوسرا پارک کے ارد گرد بہت کم گھر آباد تھے زیادہ تر گزشتہ جنگ میں تباہ ہو چکے تھے جن کی عمارتیں تباہ نظر آرہی تھیں پارک کے گیٹ پر مرگرمی بلب روشن تھا جب کہ پارک کے اندر ٹلکی ٹلکی روشنی تھی بریڈے نے پارک کے گیٹ پر کاررو کی اور انجن بند کر دیا وہ دونوں کار سے اترے۔

"کیا وہ اندر موجود ہے۔" عمران نے آہستہ

”کیوں نہیں —“ نقاب پوش نے کہا پھر وہ بریڈے سے بولا — ”تم جاؤ اور اپنی ڈیوٹی نبھالو“

”اچھا مسٹر گوریان —“ بریڈے نے عمران سے کہا میں جا رہا ہوں امید ہے تمہیں پاس سے ہر قسم کی مدد ملے گی —“

عمران نے جواب میں اس کا شکریہ ادا کیا اور بریڈے سے ملتا ہوا گیٹ سے نکل گیا۔

”بریڈے نے تمہیں میرے متعلق کیا بتایا۔“ مسٹر گوریان نقاب پوش نے عمران سے پوچھا۔

”کچھ نہیں میں نے پوچھا نہ اس نے بتایا —“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ”کیوں کہ ہم سب عظیم تر اسرائیل کے لئے کام کر رہے ہیں اور ہماری بہتری اسی میں ہے کہ ایک دوسرے کے مشق سے بے خبر رہیں۔“

”تمہارا خیال درست ہے —“ نقاب پوش بولا۔

”کیا تم بتاؤ گے کہ ٹیڑھی سیکرٹ سروس میں تمہارا کوڈ نام کیا ہے۔“

”سوری مسٹر پنچارج —“ عمران نے نفی میں سر ہلایا۔

”میں نے کہا نا کہ ایک دوسرے سے ناواقف رہنا ہی ہمارے مفاد میں ہوگا میں بھی خود کو آپ لوگوں پر ظاہر نہ کرتا اگر مجھے

سے سوال کیا۔

”میرا خیال ہے نہیں —“ اس نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا — اس کی گاڑی تو یہاں نظر نہیں آ رہی

اؤ —“

عمران اس کے ساتھ گیٹ سے پارک میں داخل ہوا پارک میں پتھر لے بیچ خالی پڑے تھے وہ دونوں ایک بیچ پر بیٹھ گئے تقریباً دو منٹ بعد پارک میں چار افراد داخل ہوتے دکھائی دیئے ان میں سے ایک نے نقاب لگا رکھا تھا۔

”لو — وہ آگیا —“ بریڈے آہستہ سے کہتا ہوا کھڑا ہو گیا۔

عمران بھی کھڑا ہو گیا یقیناً نقاب پوش ہی پنچارج تھا البتہ یہ تینوں شکلوں سے مقامی معلوم ہوتے تھے اور ان کے ہاتھوں میں سائیلنسر لگے ریو لوور دکھائی دے رہے تھے وہ ان کے قریب آ کر —“

”ہیلو مسٹر گوریان —“ نقاب پوش نے عمران کی طرف مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھایا۔

جواباً عمران نے بھی ہیلو کہتے ہوئے اس سے ہاتھ ملایا

”آپ سے مل کر یوں محسوس ہو رہا ہے جیسے میں اپنے وطن پہنچ گیا ہوں —“

گرفتاری کا خوف نہ ہوتا امید ہے آپ محسوس نہیں کریں گے۔

”تمہاری بات درست ہے مگر تمہاری شناخت کے بغیر تم پر بھروسہ کرنا بے وقوفی ہوگی۔“ نقاب پوش نے سخت لہجے میں کہا۔

”شناخت ضروری ہے تو مجھے ٹرانسپیرہنٹا کر دیں میں آپ لوگوں کے سامنے اپنے ہیڈ کو اڑھ سے بات کر دوں گا وہ آپ کی تسلی کرادیں گے۔“ کیوں کیا خیال ہے“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

نقاب پوش اپنا راج چند لمحوں تک سوچا رہا پھر سر جھٹک کر بولا

”آرائٹ مسٹر گوریان۔ میں یہ رسک لینے کو تیار ہوں۔“ لیکس ایک بات ذہن میں رکھنا کہ تم مجھے مطمئن نہ کر سکتے تو تمہارا خاتمہ کر دیا جائے گا۔“ اوڈ میرے ساتھ پنڈشک تمہیں اختیار ہوگا۔“ عمران نے بے خوف لہجے میں کہا۔

اپنا راج نے واپس مڑتے ہوئے اپنے ساتھیوں کو اشارہ کیا اور انہوں نے ریو لوور جمیوں میں ڈال لئے عمران ان کے ساتھ بائیں طرف سے چند قدم آگے دو گاڑیاں موجود تھیں وہ ان

کے قریب پہنچے اور رک گئے

”اے اپنی گاڑی میں بٹھا کر لے آؤ۔“ اپنا راج نے اپنے آدمیوں سے کہا۔

اور اگلی کار کی طرف بڑھ گیا اس کے چاروں ساتھیوں میں سے ایک نے ڈرائیونگ سیٹ سنبھال تین پیچھے بیٹھ گئے۔ اور عمران فرنٹ سیٹ پر بیٹھ گیا اپنا راج کی کار سٹارٹ ہو کر آگے بڑھ گئی جب وہ نگاہوں سے اوجھل ہو گئی تب ڈرائیور نے انجن اسٹارٹ کیا اور کار آگے بڑھا دی عمران کن اکھیوں سے بیک ویو مرر میں دیکھ رہا تھا جو نہیں وہ کار نہیں چالیس قدم کے فاصلے پر پہنچی پارک کی قریب گلی سے ایک کار برآمد ہوئی اور ان کے پیچھے دوڑنے لگی عمران سمجھ گیا کہ اس میں دلیر خان ہوگا وہ مطمئن ہو کر سامنے دیکھنے لگا۔

تقریباً دس منٹ بعد کار ایک نو آباد کالونی میں داخل ہوئی ایک دسترگوں سے ہوتی ہوئی وہ بائیں ہاتھ کی ایک گلی میں ڈال ہوئی اور دائیں جانب کی تیسری کوٹھی کے گیٹ پر رکتی سٹی گئی۔

رپورٹ دینے لگا وہ پرمود کی ہدایت پر گزشتہ بیس منٹ سے اس کے فلیٹ کی نگرانی کر رہا تھا۔

”میں یہ نہیں دیکھ سکا کہ اس نے فلیٹ میں کیا چیز ڈالی ہے اب وہ واپس زینوں کی طرف بڑھ رہی ہے۔“

”ٹھیک ہے تم اس کا پیچھا کر دو میں بھی سینچنے والا ہوں۔“ پرمود نے اسے ہدایت کی۔ اور اینڈ آف

اس نے ٹرانسمیٹر آف کر کے جیب میں رکھ لیا چند لمحوں کے بعد وہ منزل پر پہنچ گئے نواز شمس نے پرمود کے اشارے

پر اسٹاپ کیا اور اس کے نیچے کار روکی اور انجن بند کر دیا۔ اسی لمحے وہ عربی عورت عمارت میں داخل ہوتی دکھائی دی جس کا

نام نے ذکر کیا تھا خیام اس سے پندرہ سولہ قدم پیچھے آ رہا تھا۔ وہ دونوں کار سے اتنے اسی لمحے خیام قریب آ گیا

”تم یہیں ٹھہرو۔“ پرمود نے آہستہ سے کہا

وہ چونکا اور پرمود کو آواز سے پہچان کر رُک گیا پرمود شمس کے ساتھ عمارت میں داخل ہوا اور سیدھا لفٹ

طرف بڑھ گیا عربی عورت وہاں نہیں تھی جب کہ لفٹ اوپر جا چکی تھی فلور بورڈ پر نمبر تبدیل ہو رہے تھے۔

وہیں فلور پر لفٹ کی حرکت بند ہو گئی چند لمحوں بعد خود کار

**پرمود** نواز شمس کے فلیٹ سے اس کی کار میں روانہ ہو

نواز شمس کار چلا رہا تھا اور پرمود عقبی نشست پر بیٹھا تھا دونوں میک اپ میں تھے پرمود نے نواز شمس کے فلیٹ پر میک اپ

اپ تبدیل کیا تھا اور اسے اپنی اسکیم بھی بتا دی تھی۔ دقتاً اس کی جیب میں رکھے ٹرانسمیٹر سے سگنل نشر

ہونے لگا اس نے چونکتے ہوئے جیب سے پاکٹ سائزر ٹرانسمیٹر نکالا اور آن کر دیا۔

”ہیلو ڈمی فوڑمین۔“ خیام کالنگ — اور — ٹرانسمیٹر سے آواز خارج ہوئی۔

”یس خیام۔“ پرمود ریسیزنگ — اور — ”رپورٹ سر۔“ خیام نے کہا۔

مخض فلیٹ تباہ ہوگا وہ خود تو زندہ ہی رہے گا  
 "بہر حال ایک چانس تو ہے نا — ایک دوسری  
 آواز سنا کی دی جو غالباً ٹرانسمیٹر سے خارج ہوئی تھی —"  
 کردہ اس وار سے بچ گیا تو پھر اسے دوبارہ ہلاک کرنے  
 کی کوشش کی جائے گی — اور اینڈ آف —"  
 آواز بند ہو گئی پر مود نے عربی کو ٹرانسمیٹر آف کرتے دیکھا  
 تو سیدھا ہو گیا پھر اس نے دروازے کے ہینڈل پر ہاتھ  
 لگا کر دروازہ بولٹ نہیں تھا چنانچہ اس نے جیب سے ریولور نکالا  
 اور ایک دم دروازہ کھولا ہوا اندر گھس گیا ان دونوں نے  
 ایک وقت اس کی طرف دیکھا اور حیرت سے اچھل پڑے  
 "تم دونوں خاموشی سے ہاتھ بلند کر لو — ورنہ بھیجہ  
 ڈالوں گا —" پر مود نے غصے سے کہا۔  
 "ارہ — کون ہو تم اور اس عنڈہ گردی کا مقصد  
 کیا ہے —" دارھی والا غرایا۔  
 "بکومت — ہاتھ اٹھاؤ ورنہ مارے جاؤ گے —"  
 پر مود نے دھاڑتے ہوئے کہا۔  
 اس آدمی نے اسے گھورتے ہوئے ہاتھ بلند کر لئے عربی  
 عورت خاموش بیٹھی تھی اور اس نے ہاتھ بھی نہیں  
 اٹھائے تھے۔

لفٹ نیچے آنے لگی جو نہیں وہ نیچے پہنچی اور اس کا دروازہ کھلا  
 دونوں لفٹ میں داخل ہو گئے پر مود نے آٹھوں منزل کے  
 بن پش کیا اور لفٹ بلندی کی جانب اٹھتی چلی گئی۔  
 چن لمحوں بعد لفٹ آخری منزل پر رُکی اور خود کار دروازہ کھلا  
 گیا وہ دونوں باہر نکل آئے اس منزل پر موجود فلیٹوں میں  
 صرف ایک روشن تھا۔ جس کا دروازہ بند تھا پر مود  
 نے اشارہ کر رہی تھی کہ اشارہ کیا اور وہ بے پاؤں فلیٹ کی  
 طرف بڑھتے لگا قریب پہنچ کر اس نے جھک کر کی ہول  
 آنکھ لگا دی۔  
 دوسری جانب کمرے میں ایک عربی صوفے پر بیٹھا دکھا  
 رہا جو اپنے سامنے میز پر رکھے ٹرانسمیٹر پر کسی سے بات کر رہا تھا  
 اس کے چہرے پر گھٹی دارھی مونچھیں تھیں جب کہ اس کے قریب  
 ہی ایک سرب عورت خاموش بیٹھی تھی وہ عورت وہی تھی جس  
 کے متعلق خیام نے رپورٹ دی تھی اور پر مود نے اسے اس  
 میں داخل ہوتے دیکھا تھا۔  
 "ٹھیک ہے —" عربی شخص انگلش میں کہہ رہا تھا  
 جو نہیں دھماکا ہوگا میں تمہیں اطلاع دے دوں گا لیکن مجھے اس  
 کا فائدہ معلوم نہیں ہوتا کیوں کہ پر مود تو وہاں ہے نہیں اور  
 کہیں ممکن ہے وہ ٹائم بم پھٹنے کے بعد وہاں آئے اس صوفے

”نہیں — باہر میرا کوئی ساتھی نہیں ہے —“  
 بے فکر رہو — ”پر مود نے مسکرا کر کہا۔

داڑھی والا جس کا نام پینتھر تھا دروازے کی طرف بڑھا،  
 دروازہ کھول کر اس نے باہر جانکا پھر دروازہ بند کیا اور واپس  
 مڑتا ہوا بولا۔

”نہیں — باہر کوئی نہیں ہے — راہداری سنان  
 پڑھی ہے“

وہ پر مود کے سامنے کی جانب عورت کے پاس جا کھڑا  
 ہوا عورت کی نگاہیں پر مود پر مرکوز تھیں۔

”ہاں — اب بولو — تم کون ہو اور کس ارادے  
 سے یہاں آئے ہو —“ پینتھر نے پر مود سے سوال کیا

”یہ جاننا تمہارے لئے نقصان دہ ہے —“ پر مود  
 نے مسکراتے ہوئے کہا — بس بہ سمجھ لو کہ اگر تم دونوں  
 نے خود کو میسر حوالے نہ کیا تو کتے کی موت مارے جاؤ گے۔

”شٹ اپ —“ پینتھر عزایا — کتے کی موت

تمہارا مقدر ہے اگر تم نے پانچ سکینڈ کے اندر اندر اپنی  
 اصلیت ظاہر نہ کی تو گوئی مار کر ٹھنڈا کر دوں گا —“

پر مود مسکرا لیا لیکن کچھ بولا نہیں اسی لمحے عورت نے  
 پینتھر سے کہا۔

”اب تم اٹھ کر دیوار کے پاس کھڑے ہو جاؤ —“  
 اپ — ”پر مود نے حکم دیا

”کیا تمہارے ملک میں عربوں سے یہی سلوک کیا جاتا ہے  
 عورت نے اٹھتے ہوئے کہا —“ میں کہا۔

”عربوں سے نہیں، یہودیوں سے یہ سلوک کیا جاتا ہے  
 پر مود مسکرا کر بولا — بلکہ اس سے بھی زیادہ بڑا سلوک  
 تم سے کیا جائے گا۔

وہ دونوں اٹھے اور پر مود کو گھورتے ہوئے دیوار کی طرف  
 بڑھے لیکن دیوار کے پاس پہنچنے سے پہلے ہی اُس عورت نے  
 ایک دم گریبان سے ریوالت نکالا اور پر مود پر ناسر کر دیا پر مود کے  
 ہاتھ سے ریوالت نکل گیا گولی اس کے ہاتھ کو چھوتی ہوئی گزر گئی  
 تھی۔

”اب تم ہاتھ بلند کر لو مٹر —“ عورت نے فاتحانہ  
 لہجے میں کہا — در نہ دوسری گولی تمہارے دل میں اتر  
 جائے گی۔

داڑھی والے نے جلدی سے ہاتھ گرائے اور بڑھ کر  
 پر مود کا ریوالت اٹھالیا پر مود نے ہاتھ بلند کر لئے تھے —

”پینتھر — تم باہر دیکھو — ہو سکتا ہے اس  
 کا کوئی ساتھی باہر موجود ہو —“ عورت نے مرد سے کہا۔



متوجہ سمجھ کر اس پر چھلانگ لگا دی مگر وہ غافل نہیں تھا اس نے تیزی سے ایک طرف ہٹتے ہوئے پینتھر کے جھڑپے پر گھومنا رسید کر دیا اور وہ الٹ کر پشت کے بل آگرا پر مود نے جلدی سے آگے بڑھ کر اس سکی کنپٹی میں ٹھوکر رسید کی اور پینتھر دوبارہ نہ اٹھ سکا اس پر بے ہوشی طاری ہو گئی اور وہ ہوش و حواس کی دینا سے کوچ کرتا چلا گیا

ہاں دینے پر چند لمحوں بعد گیٹ کھل گیا اور ڈرامیور نے کار اندر داخل کر دی گیٹ کھولنے والا بھی مقامی تھا کیا ونڈ میں روشنی تھی اور برآمدے میں بھی ایک ٹیوب لائٹ روشن تھی۔ برآمدے کے پاس آکر کار رک گئی عمران کو وہاں انچارج کی کار نظر نہ آئی شاید وہ ابھی وہاں نہیں پہنچا تھا یا راستے سے ہی کسی اور کام چلا گیا تھا چاروں افراد کار سے اتر آئے عمران بھی کار سے اتر آیا کیا ونڈ میں دو گن بردار دائیں بائیں ٹہل رہے تھے۔

”ہمارے ساتھ آؤ۔۔۔“ ڈرامیور نے عمران سے نرم لہجے میں کہا۔

اور عمران ان کے ساتھ برآمدے کی طرف بڑھ گیا ڈرامیور

”راہن کو اطلاع دو ہو سکتا ہے وہ اس سلسلے میں ہدایات دے نہیں سکتا۔۔۔“ پہلے اس کی اصلیت معلوم کرنا ضروری ہے۔۔۔ پینتھر نے سخت لہجے میں کہا۔۔۔ تم اسے گور کر رہیں اس کی تلاش ہی لینا ہوں“

وہ آگے بڑھا اور گھوم کر پرورد کی پشت پر آگیا۔ ٹھیک اسی لمحے دروازہ کھلنے کی آواز آئی پینتھر نے تیزی سے مڑ کر دروازے کی طرف دیکھا اور اس طرف ریلوے سیدھا کیا تھا کہ دروازے میں کھڑے نوازش کے بے آواز ریلوے سیدھا اگلا اور پینتھر کے بازو میں سوراخ ہو گیا اس کے ہاتھ سے ریلوے سیدھا گر گیا اور اس نے کراہتے ہوئے بازو تمام لیا۔

باربر انامی عورت نے تیزی سے ریلوے سیدھا نوازش کی طرف کیا اور نوازش نے اسی چاہی تھی کہ پرورد نے اس پر چھلانگ لگا دی باربر کے ہاتھ سے ریلوے سیدھا گر گیا وہ لڑکھڑاتی ہوئی صوفے سے جا ٹکرائی پرورد نے تیزی سے آگے بڑھ کر اس کے بال مٹھی میں جکڑے اور اس کے منہ پر تھپڑ رسید کر دیا باربر کے حلق سے کراہ خارج ہوئی اور اس نے پرورد کے پیٹ میں گھونسا رسید کر دیا پرورد نے اس کا گھونسا اٹھ پرورد کا اور جواباً اس کی کنپٹی پر مکار رسید کر دیا وہ کراہتی ہوئی نریشس پر گری اور بے ہوش ہو گئی اسی لمحے پینتھر نے نوازش کو پرورد کی طرف

ایک بار پھر بتادوں کہ اس کمرے سے باہر مت نکلنا در نہ باس ہم پر خفا ہوگا کیوں کہ ابھی تمہارے بیان کی تصدیق نہیں ہو سکی۔

”کوئی اندازہ ہے باس کب تک آئے گا۔“ عمران نے پوچھا۔

”پتا نہیں۔ ہو سکتا ہے آ ہی رہا ہو یہ بھی ممکن ہے کہ رات بھر نہ آئے۔“ ڈرائیور نے خشک لہجے میں کہا۔ تمہارے پاس رلیو الور ہو تو تمہارے حوالے کر دو تا کہ ہمیں تمہاری تلاش نہ لینا پڑے۔

عمران نے خاموشی سے اپنا رلیو الور نکالا اور اس کے حوالے کر دیا ڈرائیور نے رلیو الور جیب میں رکھ لیا۔

”باس تو سنبھالو آئے میں دو دن سے نہیں سو سکا وہ آئے تو مجھے جگا دینا۔“ عمران نے صوفے پر دراز ہوتے ہوئے کہا۔

اور آنکھیں بند کر لیں ڈرائیور اور اس کے ساتھ کمرے سے نکل گئے اور دروازہ بند ہو گیا کھٹکے کی آواز سنائی دی تو عمران سمجھ گیا کہ دروازہ باہر سے بولٹ کر دیا گیا ہے وہ چند لمحوں بعد نہ آواز میں خرداٹے نشتر کرنے لگا تقریباً دو منٹ بعد قدموں کی آہٹیں سنائی دیں جیسے کوئی دروازے

اس کے آگے تھا اور بقیہ تینوں پیچھے آ رہے تھے برآمدے سے گزر کر وہ ایک راہداری میں داخل ہوئے جس میں کئی کمرے تھے ان میں سے دو تین ہی روشن تھے وہ لوگ بائیں ہاتھ کے تیسرے کمرے کے دروازے پر رُکے ڈرائیور نے دروازہ کھولا اور اندر داخل ہو گیا عمران سمیت تینوں افراد بھی اندر آ گئے وہ کشادہ کمرہ آفس فرنیچر سے آراستہ تھا مگر خالی تھا آہنی میز کے پیچھے رلیو الونگ چیر نظر آ رہی تھی دائیں بائیں دو صوفے پڑے تھے اور سامنے کی جانب دو کرسیاں میز پر ایک ٹیلیفون اور ایک ٹرانسپیر رکھا تھا ڈرائیور نے عمران کو بیٹھنے کا اشارہ کیا۔

”تمہارا باس ابھی نہیں پہنچا۔“ عمران نے صوفے پر بیٹھتے ہوئے پوچھا۔

”نہیں اس کے آنے تک تم اس کمرے سے باہر نہیں جاؤ گے ہاتھ روم کی ضرورت محسوس ہو تو وہ دروازہ ہے۔“ ڈرائیور نے کہتے ہوئے کمرے کے مشرقی کونے میں واقع ہاتھ روم کی طرف اشارہ کیا۔

”سمجھ گیا۔“ مگر تم لوگ کہاں جا رہے ہو۔“ عمران نے پوچھا۔

”ہم باہر ٹھہریں گے۔“ ڈرائیور نے کہا۔

کے پاس سے ہٹ کر در جا رہا ہو چند لمحوں بعد عمران نے آنکھیں کھولیں اور اٹھ بیٹھا۔ ہر سے کسی قسم کی آواز نہیں آرہی تھی وہ اٹھا اور دبے پاؤں ہاتھ روم کی طرف بڑھ گیا ہاتھ میں داخل ہو کر اس نے دروازہ بند کیا اور راج ٹرانسمیٹر پر صفدر کو کال کرنے لگا جلد ہی رابطہ قائم ہو گیا عمران نے اسے تیزی سے چند ہدایات دیں اور ٹرانسمیٹر پر دلیر خان کی فریکوئنسی سیٹ کر کے اسے کال کرنے لگا۔

”ہیلو دلیر خان — ایکسٹو کالنگ — اور —“

وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔

”یس سر — دلیر خان امیٹنگ — اور —“

چند لمحوں بعد دلیر خان کی آواز تائی دی۔

”رپورٹ — عمران نے کہا۔“

اور دلیر خان اس کے تعاقب کی رپورٹ دینے لگا آخر

میں لبرلا۔

”میں اس وقت گلی کے باہر اپنی کار میں بیٹھا ہوں —“

”تم گلی کے دہانے سے کم از کم چالیس قدم پیچھے ہٹ کر کاشن

کا انتظار کر د ضرورت پڑنے پر عمران تمہیں اندر بلائے کے لئے

الو کی آواز میں کاشن دے گا یا عمارت سے کوئی باہر گیا تو تم اس

کا تعاقب کر دو گے اور رپورٹ عمران کو دو رگیے — اور اینڈ آل

عمران نے ہدایات دیں

اور ٹرانسمیٹر آف کر دیا پھر وہ ہاتھ روم کا دروازہ کھول کر باہر

آیا اور دبے پاؤں صونے کی طرف بڑھ گیا وہ صونے پر دروازہ

گیا چند منٹ بعد باہر سے کسی گاڑی کی آواز آئی پھر ہارن سنائی

دیا عمران سمجھ گیا کہ اسپاچارج آرہا ہے تقریباً نصف منٹ بعد قدموں

کی آہٹیں ابھرنے لگیں آنے والے ایک سے زائد تھے۔

جس دن ہی آہٹیں دروازے پر آئیں عمران نے آنکھیں

بند کر لیں لیکن پلکوں میں خفیف سی درز سے دروازے کی طرف

دیکھتا رہا دروازہ کھلا اور نقاب پوش اندر داخل ہوا اس کے پیچھے

اس کار کا ڈرائیور بھی تھا جس میں عمران کو دہاں لایا گیا تھا نقاب

پوش اسپاچارج عمران کی طرف دیکھتا ہوا لڑائی جھگڑا سے بیٹھا۔

”جگاڈ اسے — اسپاچارج نے ڈرائیور سے کہا۔“

”اکھو مسٹر گوریان — باس آگے ہیں — ڈرائیور

نے عمران کا پاؤں پکڑ کر ہلاتے ہوئے کہا۔“

اور عمران اچھل کر اٹھ بیٹھا اس کی آنکھوں میں خوف کی

پرچھائیاں رقص کر رہی تھیں ڈرائیور اس کے یوں بدک کر

اٹھنے پر گھبرا گیا اور تیزی سے پیچھے ہٹ گیا عمران نے پہلے

اسے گھورا پھر اسپاچارج کی طرف دیکھا اور کھسیانی ہنسی کے

ساتھ بولا۔

وہ چند لمحوں تک اپنے اناطد ہر تارتا رہا پھر ٹرانسمیٹر سے ایک۔  
نصواتی آواز خارج ہوئی  
"یس — ہیڈ کوارٹر ایسیونگ — ہو آریو —  
ادور —"

"ایجنٹ ٹریل زیر دسکس فائیو گوریان — عمران  
بوللا — "فرام بلگار نیہ مشن بلیک وارنٹ —  
"کوڈ پیئر — دوسری طرف سے بولنے والی کوئی  
نوجوان لڑکی معلوم ہوتی تھی۔  
"یرد شلم کلاب — عمران نے بتایا — "چیت  
سے بات کراؤ۔"

"الرائٹ — چند لمھے توقف کیجئے — "لڑکی  
کی آواز آئی۔"

عمران نے مسکراتے ہوئے انچارج کی طرف دیکھا اس کی  
لقاب سے جھانکتی آنکھوں میں طمانیت کی چمک تھی۔  
"ہیلو گوریان — کرنل دایان بول رہا ہوں۔  
چند لمحوں بعد ٹرانسمیٹر سے ایک آواز خارج ہوئی۔

"رپورٹ سر — عمران نے سوڈ بانہ لہجے میں کہا۔  
اور رپورٹ دینے لگا اس نے اپنے مشن کی کامیابی کی خبر  
دینے کے بعد بتایا کہ پولیس اور انٹیلی جنس اس کی تلاش میں ہے

"اوہ — میں سمجھا پولیس آگئی ہے  
"یہ کافی محفوظ جگہ ہے سٹر گوریان — یہاں پولیس  
یا انٹیلی جنس کا پہنچنا ناممکن ہے — "انچارج نے ہنس  
کر کہا۔

"آپ کہاں رہ گئے تھے جناب — عمران نے  
پوچھا — "آپ کے انتظار میں مجھے نیند آگئی تھی"  
"راستے میں رکتا پڑ گیا تھا۔ — وہ بولا — بہر حال  
مزید بات چیت سے پہلے بہتر ہے کہ تم اپنے ہیڈ کوارٹر سے  
بات کر لو — کارٹر — لانگ ریج ٹرانسمیٹر  
لاؤ۔ — "آخری جملہ اس نے ڈرائیور سے کہا۔

ڈرائیور نے سر ہلایا اور کمرے سے نکل گیا عمران نے گھڑی  
پر وقت دیکھا صفدر کو کال کئے پندرہ منٹ ہو چکے تھے ایک  
منٹ بعد ڈرائیور جس کا نام کارٹر تھا کمرے میں داخل ہوا۔  
اس کے پاس ایک بڑا ٹرانسمیٹر تھا جو اس نے میز پر رکھ دیا  
عمران نے ہاتھ بڑھا کر ٹرانسمیٹر اٹھایا اور گود میں رکھ کر اس  
پر فریکوئنسی سیٹ کرنے لگا۔

انچارج اور ڈرائیور اس کی طرف دیکھ رہے تھے عمران  
نے ٹرانسمیٹر آن کیا اور بولنے لگا۔  
"ہیلو ہیڈ کوارٹر — کم آن دی لائن — ادور —"

”کارٹر — اسے ایک بیڈروم دے دو۔ اس کی ضروریات کا خیال رکھنا  
تمہارا فرض ہے۔“

”مگر یہ تو کہہ رہا تھا کہ میں اس کمرے سے باہر نہیں جاسکتا۔“  
عمران بولا۔

”ہاں — لیکن اب تم پوری عمارت میں گھوم پھر سکتے ہو۔ البتہ حالات  
یہے نہیں ہیں کہ تم عمارت سے باہر جاؤ۔“

عمران کچھ نہ بولا۔ وہ اٹھا اور اسے شب بخیر کہہ کر کارٹر کے ساتھ  
کمرے سے نکل آیا۔ وہ کارٹر کی رہنمائی میں دائیں جانب کے آخری کمرے  
میں داخل ہوا۔ ایک بیڈروم تھا جس میں ضروریات کی تمام چیزیں موجود  
تھیں۔

”شکریہ“ اب تم بھی آرام کرو۔ میں اب صبح سے پہلے بیدار نہ  
ہوں گا۔ — عمران نے کارٹر سے کہا اور وہ کمرے سے نکل گیا  
عمران نے دروازہ بونٹ کیا اور بستر پر آ بیٹھا۔ بائیں کونے میں ہاتھ دہرا  
تھا۔ چند لمحوں تک کمرے کا جائزہ کے بعد وہ اٹھا اور دیوار پر نصب  
سوچ بورڈ کے پاس آ کر بلب کا سوچ آف کر دیا۔ پھر تاریکی میں بستر  
پر پہنچا۔ اور لیٹ کر وقت گزرنے کا انتظار کرنے لگا۔ تقریباً نصف گھنٹہ  
بعد وہ اٹھ بیٹھا۔ اتنے میں اس کی آنکھیں تارکی میں دیکھنے کے قابل  
ہو چکی تھیں۔ باہر مکمل خاموشی کا راج تھا۔ وہ دبے پاؤں بستر سے  
اُترا۔ اور قدموں کی چاپ پیدا کیے بغیر دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

اور اس نے چند ایسے افراد سے پناہ مانگی ہے جن کا تعلق اسرائیل  
سے ہے اور وہ بھی کسی مشن پر ہیں۔

”گوریان — فی الحال یہاں سے تمہاری مدد نہیں کی  
جاسکتی تم چند دن ان لوگوں کے پاس رہو میں کل کسی دقت  
تمہیں کال کروں گا“

”رائٹ سر — اور کوئی حکم —“ عمران  
نے کہا۔

”کل اسی دقت میری کال کا انتظار کرنا ہو سکتا ہے کل ہی  
تمہاری وہاں سے واپسی کا انتظام کر دیا جائے۔ — اور رائٹ آل  
اس کے ساتھ ہی ٹرانسمیٹر پر خاموشی چھا گئی عمران نے  
بھی ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔

”میرا خیال ہے آپ کل تک مجھے یہاں قیام کی اجازت  
منور دیں گے۔“ اس نے مسکراتے ہوئے انچارج سے  
کہا۔

”کیوں نہیں —“ انچارج کا لہجہ اس بار دوستانہ تھا۔  
مجھے معلوم نہ تھا کہ تم اتنے اہم مشن پر ہو — کھانا  
کھانے کا پروگرام ہے یا کھا چکے ہو۔

”کھانا تو میں نے تیموری ہوٹل میں کھا لیا تھا اب سونا  
چاہتا ہوں۔ —“ عمران نے کہا۔

بولیا سے کہا۔

”وشکر یہ سلیمان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

تم بہت اچھے آدمی ہو۔“

”نہیں۔ میں آدمی نہیں صرف انسان ہوں۔“ وہ منہ

ٹاکر بولا۔

”کیا مطلب۔ کیا انسان آدمی نہیں ہوتا۔“ جولیا نے

عجرت سے کہا۔

”نہیں۔ آدمی وہ ہوتا ہے جس کی شادی ہوتی ہے۔

سلیمان بولا۔ جبکہ میری شادی نہیں ہوئی۔ اس لیے میں صرف انسان

ہوں۔“

”بہت خوب۔ یہ تم نے نئی منطق نکالی ہے۔“ صفدر

نے مسکرا کر کہا۔

”آخر ایک احمق کا ملازم ہے۔ کوئی معمولی بستی نہیں ہے۔

جولیا ہنستی ہوئی بولی۔

”یہ بھی آپ غلط کہہ رہی ہیں مس جولیا۔“ سلیمان نے قدم سے

گھٹنے سے کہا۔ ”میں اب کسی احمق کا ملازم نہیں ہوں۔ آپ

کی خواہش پر یہاں کچن میں چلا گیا۔ یوں تو اس کا مطلب نہیں کہ میں اب

جی باورچی ہوں۔“

”تو پھر تم کیا ہو۔“ جولیا نے اسے گھورا۔

صفدر نے ٹرانسمیٹر آف کیا اور جولیا کی طرف دیکھ کر مسکراتے لگا

وہ دونوں امیر خان کی کوٹھی کے ایک کمرے میں بیٹھے تھے۔ کچھ دن

پہلے وہ تصویری ہوٹل میں عمران کا انتظار کر رہے تھے کہ صفدر کو واپس

ٹرانسمیٹر عمران کی کال ملی۔ اس نے چند ہدایات دیں۔ اور صفدر

جولیا کے ساتھ وہاں سے چل پڑا تھا۔ یہاں پہنچ کر اس نے الماری سے

ریجن ٹرانسمیٹر نکالا تھا۔ اور عمران کی کال آنے پر بحیثیت چیف آف

سیکرٹ سروس عمران سے بات کی تھی۔

سلیمان چائے کے برتن اٹھائے کمرے میں داخل ہوا۔ اسے

نے چائے لاتے کی ہدایت کی تھی کیونکہ امیر خان موجود نہیں تھا اس

میز پر برتن رکھے اور دو پیالیوں میں چائے بنا کر ان کے آگے رکھ

دی۔

”لیجئے۔ آپ کے آرڈر کی تعمیل ہو گئی ہے۔“ اس

سے ٹوکا۔

”اب یونہی جانے دیجئے صدف صاحب۔“ سلیمان نے  
 مٹی لہجے میں کہا۔ ”مس جولیا نے کون سے مجھے منبر دینے میں  
 میں تو آپ لوگوں کی مفت سرورس کر رہا ہوں۔“

”سلیمان۔۔۔ اپنی احمقانہ باتیں بند کرو۔“ جولیا نے  
 غصے سے کہا

”خفا کیوں ہوتی ہیں مس صاحبہ۔ باتیں ہی کر رہا ہوں۔ کوئی  
 لٹھ تو نہیں مار رہا تھا۔“ وہ منہ بنا کر بولا اور جولیا کا پارہ چڑھ گیا لیکن  
 صدف نے جلدی سے موضوع بدل کر اسے ٹھنڈا کر دیا۔

”نجانے عمران صاحب کیا چکر پھیر رہے ہیں۔“ اس نے کہا  
 ”کوئی بات کھل کر اور تفصیل سے نہیں بتاتے۔“

”چکر شادی ہی کا ہو گا۔ یقیناً اسے یہاں کی کوئی لڑکی پسند آگئی ہوگی۔“  
 سلیمان نے جلدی سے کہا

”یار تم بہر وقت ہر بات شادی کی طرف لے جاتے ہو۔“ صدف  
 نے غصے سے کہا۔

”صرف بات ہی لے جاتا ہوں۔ نا جناب خود تو شادی کی طرف نہیں  
 جاتا۔“ سلیمان نے داد طلب لہجے میں کہا۔

”تم فضول بکواس مت کیا کرو۔“ جولیا نے سلیمان کو ڈانٹا۔  
 ”کماں ہے۔ میری باتیں یعنی ایجنٹ زبرد بنانے کی باتیں بکواس

”آپ کا ساتھی ممبر آف سیکرٹ سرورس۔ سرورنٹ کو آرٹراٹ ایکسٹ  
 ت وہ فخریہ لہجے میں بولا۔

”سرورنٹ کو آرٹراٹ۔“ صدف چونکا اور ہنستا ہوا بولا۔ ”ملا تم  
 کو سرورنٹ کہتے ہیں۔“

”ایک ہی بات ہے صدف صاحب۔ بات بے حیثیت کی۔“  
 وہ احمقانہ انداز میں سر ہلا کر بولا۔ ”اس وقت میں باورچی نہیں

ایک کامیاب جاسوس زیر و بنا زبرد ہوں اور ایکسٹ کی خصوصی درخواست  
 پر آپ لوگوں کے ساتھ آیا ہوں۔ تاکہ مجھے دیکھ دیکھ کر آپ لوگوں کا

بڑھتا رہے۔ اور آپ زندگی کے کسی موڑ پر ٹھوکر کھا کر منہ کے بل  
 گریں۔“

”گڈ۔“ صدف نے ہنستے ہوئے کہا۔ ”تو تم زیر و بنا زبرد  
 ایجنٹ ہو۔ اب تک کوئی کارنامہ انجام دیا ہے؟

”مجھے موقع ہی نہیں دیا ورنہ اب تک کشتوں کے پٹے  
 پستے کے کشتے بنا کر آپ کو کھلا۔“ اسے نہیں غلط بول کر

ہوں۔ مجھ کو کیا محاورہ ہے صدف صاحب۔“  
 ”کشتوں کے پٹے۔“ صدف نے مسکرا کر کہا۔

”ہاں۔ تو میں کہہ رہا تھا۔ کہ اب کشتیوں کے پٹے بنا چکا ہوتا۔“  
 سلیمان دوبارہ اسٹارٹ لیا۔

”تم پھر غلط بول گئے ہو۔ کشتیوں نہیں کشتوں۔“ صدف نے

سلمان نے ناگوار لہجے میں کہا۔ ”آپ کو تو بھوک لگتی ہی نہیں  
” کیوں — یہ انسان نہیں ہیں —“ صفدر نے مسکرا کر  
کہا۔

”انسان ہوتیں تو اب تک کسی قریبی ہوٹل میں خود بھی کھانا کھا  
چکی اور مجھے بھی کھلا چکی ہوتیں۔ غضب خدا کا۔ آٹھ بیج گئے مگر  
کھانے کا دور دور تک نشان نہیں ہے۔ واہ عمران صاحب  
آپ کے لیے بیج کہا تھا۔ کہ نشان کوئی نہ  
چھوڑا کہ دل کو سمجھائیں۔ کھانے کی تلاش میں ہم جا میں تو کہاں جائیں

”مجھے تو بھوک نہیں ہے۔ تم چاہو تو کہیں زہر مار کر آؤ۔“  
جولیا اسے گھورتی ہوئی بولی۔

”گھوڑا سا زہر مار آپ کے لیے بھی لے آؤں۔“ سلیمان  
نے پوچھا  
”اب تم پھر بد تمیزی پر اتر آئے ہو۔“ صفدر نے  
غصے سے کہا۔

”بد تمیزی سے اترنا ہوں۔ کرسی سے تو نہیں اترنا صاحب۔“  
سلیمان جلدی سے بولا۔

”بھاڑ میں جاؤ۔“ صفدر نے غرا کر کہا۔ ”مگر اب خاموش  
رہو یا دوسرے کمرے میں جا کر بیٹھو۔“

ہوتی ہیں۔ —، سلمان نے حیرت سے آنکھیں پھاڑیں۔

”اور کہا — میں نے تم جیسا ذلیل آدمی کہیں نہیں دیکھا۔  
جولیا نے غصے سے کہا۔

”سن رہے ہیں صفدر صاحب۔ چند منٹ پہلے تجھے بہت اچھا لگا  
کہہ رہی تھیں اور اب ”ذلیل آدمی“ کا خطاب دے کر آدمیت کی تذلیل  
کر رہی ہیں۔“ سلیمان نے صفدر سے کہا۔ ”حالانکہ اس ذلیل آدمی کے  
پاتھوں کی بنائی ہوئی چائے ابھی ان کے معدے میں گرم ہی ہوگی۔“  
”تم چائے کا ادماں جزار ہے ہو۔“ صفدر نے اسے گھورا۔

”مشرم کرو۔ تعریف یا تزیل کرنا آدمی کے اپنے بس میں ہوتا ہے اور  
کام کرو گے۔ تو ہم تمہاری قدر کریں گے۔“

”ہائے او میری قسمت۔“ اس نے دونوں ہاتھوں سے  
چہرہ پیٹا۔ ”تو مجھے کن لوگوں میں پھینک گئی ہے۔“ پھر وہ

بھران ہوئی آواز میں گانے لگا۔ ”لے آئی پھر وہاں سے قسمت  
ہمیں جہاں سے۔ لاتی تھیں خویزا کھانا اللہ کے آسمان سے۔“

اس کی تہکی شاعری پر صفدر نے چاہنے کے باوجود بھی ہنس پڑا اور  
جولیا کے ہونٹوں پر بھی بے ساختہ سی مسکراہٹ پھیل گئی۔

”اتنے حسین و جمیل نہیں ہو کہ حوریں تمہارے لئے کھانا لاتی ہیں۔“  
جولیا نے کہا۔

”آپ کو اس سے کیا چاہے وہ لائیں یا مجھے فاقے کر لیں۔“



” نہیں دوسرے کمرے میں جاتے سے بہتر کہ میں کچن میں جا کر کچھ پیٹ بوجا کا انتظام کروں۔“ سلیمان اٹھتا ہوا بولا۔  
 ” آپ کو خواہش ہو تو آپ کے لیے بھی نے آؤں۔“  
 ” شکریہ۔ ہمیں ضرورت نہیں ہے۔“ جو لیا غرا کر بولی۔  
 ” تم اپنا جہنم بھرو جا کر۔“  
 ” مرضی ہے آپ کی۔ ورنہ میں تو آپ کو مرغ کی سری پائے کھلانے کا ارادہ کر چکا تھا۔“ سلیمان نے لاپرواہی سے کہہ دیا۔  
 ” چکائے۔۔۔ صفر صاحب۔ آپ کھائیں گے یا آپ کا ذہنی جواب ہے۔۔۔“

” یار۔۔۔ کیوں ہمارا دماغ خراب کر رہے ہو۔“ صفر نے غصے سے اسے گھورتے ہوئے کہا۔ ” تم جاتے ہو یا میں تمہیں اٹھا کر باہر پھینک آؤں۔“  
 ” اب تو جانا ہی پڑے گا۔“ سلیمان ٹھنڈا سانس لے کر دروازے کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔ ” خدا حافظ۔“ وہ دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔ صفر نے طویل سانس لیا اور ایک سگریٹ سلگانے لگا۔ اسی لمحے جو لیا کی داغ ٹرانسمیٹر پر اشارہ موصول ہوا۔ اس نے چونک کر داغ پر نظر ڈالی اور ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔

میلہ کو ہوش آیا تو اس نے خود کو تاریکی میں پایا۔ اس کے نیچے پختہ فرش تھا۔ اس نے ایک دو لمحوں تک اپنی یادداشت کا سلسلہ سجال کیا اور پھر ٹھہر بیٹھی۔ اس نے اندازہ لگایا کہ وہ کسی بند کمرے کا فرش تھا۔ ورنہ برقی کے باوجود کم از کم آسمان تو نظر آتا ہے۔ وہ چند لمحوں تک سوچتی رہی۔ آہستہ آہستہ اس کی آنکھیں اندھیرے سے مانوس ہوتی جا رہی تھیں۔ تقریباً ایک منٹ بعد وہ اس قابل ہو گئی کہ کمرے کے دروازے کی طرف نظر ڈال سکتی۔ وہاں اس کے دروازے کا دروازہ تھا۔ بقیہ تینوں دیواریں سپتھ میں۔ جن میں کوئی کھڑکی۔ الماری یا روشندان نہ تھا۔ کمرے میں اسے رڈر سا اجالا محسوس ہو رہا تھا۔ وہ دراصل دروازے کے نیچے نصف

آہٹیں سن کر وہ چونک پڑی۔ کیونکہ وہ آہٹیں ایسی ہی تھیں جیسے آنے والے نے فوجی بوٹ پہن رکھے ہوں۔ آہٹیں قریب آتی چلی گئیں پھر تمثیلہ کو یقین ہونے لگا کہ آنے والا کوئی فوجی ہی ہے۔ دروازے پر آہٹیں رگ گئیں۔ پھر یکدم کمرے میں روشنی پھیل گئی۔ ایک دو لمحوں کے لیے تمثیلہ کی آنکھیں چندھیاسی گئیں۔ باہر سے قفل میں سے چابی گھمانے کی آواز سنائی دی۔ ایک لمحہ بعد ہی دروازہ کھلتا چلا گیا تمثیلہ نے چکاچوندنگا ہوں سے آنے والے کی طرف دیکھا وہ فوجی در دی میں ہی تھا اور اس کے ہاتھوں میں ایک ٹامی گن تھی

”کیا بات ہے۔۔۔۔۔“ فوجی نے درشت لہجے میں پوچھا اور تمثیلہ بے ساختہ چونک پڑی۔ اس نے ہاتھوں سے آنکھیں مل کر غور سے فوجی کی طرف دیکھا جس کی آواز نسوانی تھی۔ اب وہ واضح طور پر فوجی کی شکل دیکھ رہی تھی۔ وہ ایک نوجوان لڑکی تھی جس نے فوجی لباس پہنا ہوا تھا۔ سر پر ٹوپی تھی۔ اس کے شانوں پر گے بیج اور ٹوپی پر نصب سٹار اسے اسرائیل فوجی ظاہر کر رہے تھے۔ جبکہ اس کے سینے پر جیب سے ذرا اوپر ایک گول سی ڈبھی پر اس کا نمبر اٹھارہ درج تھا۔ تمثیلہ کے ذہن میں سوال ابھرا کہ کیا وہ یہودی فوج کی قید میں ہے۔ کیا وہ بے ہوشی کے دوران اسرائیل پہنچا دی گئی ہے۔

”یہ کون سی جگہ ہے۔۔۔۔۔“ تمثیلہ نے ایک لمحہ بعد پوچھا

انچ چوڑی جھری سے نظر آنے والی روشنی کے سبب تھا جو کمرے سے باہر چلنے والی کسی ایسی ٹیوب لائٹ کی تھی جو دروازے سے کچھ فاصلے پر تھی۔

وہ اٹھی اور دروازے کے قریب آگئی۔ اس نے بیڑل گھما کر دروازہ کھولنے کی کوشش کی۔ مگر ناکام رہی۔ دروازہ باہر سے بند تھا۔ اسے جھک کر کی ہول سے آنکھ لگائی تو دوسری جانب چند فٹ کے فاصلے پر ایک دیوار نظر آئی۔ اس کے اندازے کے مطابق باہر ایک راہداری تھی جس نے دھمازے سے کان لگا کر سن گن لینے کی کوشش کی مگر باہر مکمل خاموشی تھی۔ تمثیلہ کا اندازہ تھا کہ وہ چھ سات گھنٹوں سے زائد وقت بے ہوش رہی تھی۔ باہر پھیلا سنا بھی یہی ظاہر کرتا تھا کہ رات ہو چکی تھی۔ بھوک کی شدت سے وہ نقاہت محسوس کر رہی تھی۔ اس کی کلائی سے رسٹ واچ غائب تھی جو شاید اس کی بے ہوشی کے دوران اتار لی گئی تھی۔

مزید چند لمحوں بعد اس نے دروازہ زور سے تھپتھپایا اور انتظار کرنے لگی۔ وہ بے ہوش ہوتی تو اور بات تھی۔ مگر ہوش میں رہتے ہوئے وہ مزید بھوک برداشت نہیں کر سکتی تھی۔ اسے یقین تھا کہ وہ عمارت میں تنہا نہیں اور وہ عمارت کے مکینوں کو خبردار کرنا چاہتی تھی کہ اسے ہوش آچکا ہے۔

چند لمحوں بعد باہر سے بھاری قدموں کی آہٹیں آ بھرنے لگی

” پھر وہ پیچھے ہٹی اور ایک ہاتھ سے دروازہ بند کر دیا۔ قفل میں پابی گھومنے کی آواز آئی۔ پھر اس کے قدموں کی آہٹیں دُور ہوتی چلی گئیں۔ تمثیلہ نے طویل سانس لیا اور پلیٹ کر کمرے کا جائزہ لینے لگی۔ فوجی لڑکی نے جاتے وقت روشنی نہیں بجھائی تھی۔ شاید اس نے مناسب نہ سمجھا تھا یا پھر بھول گئی تھی۔

تمثیلہ ٹہلتی ہوئی اس کی واپسی کا انتظار کرنے لگی لیکن ذہن پرورد اور جولیا میں الجھا ہوا تھا۔ جولیا سے ملاقات کرنے سے پہلے وہ غوا کر لی گئی تھی۔ یقیناً پرورد اسے پاگلوں کی مانند تلاش کرتا پھر باہر آئے گا۔ وہ پرورد کی چاہت کی شدت سے بخوبی آشنا تھی اور جانتی تھی کہ پرورد وطن کے بعد سب سے زیادہ اسے ہی چاہتا ہے۔ وہ اس کے لیے پوری دنیا سے ٹکرا سکتا تھا۔

فوجی لڑکی کی واپسی تقریباً دس منٹ بعد ہوئی مگر اس بار تنہا نہیں تھی۔ دروازہ کھلنے پر تمثیلہ نے اس کے ہمراہ ایک اور فوجی لڑکی دیکھی جس نے کھانے کے برتن اٹھا رکھے تھے۔ اس کا نمبر وہ تھا اور وہ اٹھارہ نمبر سے دو تین برس بڑی معلوم ہوتی تھی۔ اٹھارہ نمبر نے صرف ہلکی سی لپ اسٹک لگا رکھی تھی لیکن اس نے پورا لپ اپ کیا ہوا تھا اور لبوں پر موجود لپ اسٹک بھی گہرے سے رنگ لائی تھی۔ میک اپ کے باوجود وہ اٹھارہ نمبر سے زیادہ خوبصورت معلوم ہوتی تھی۔

” آرمی کیمپ نمبر فور۔۔۔۔۔“ فوجی لڑکی نے جواب دیا۔ ”بس یہی معلوم کرنا تھا۔“

”معلوم تو بہت کچھ کرتا ہے۔۔۔۔۔“ تمثیلہ مسکرائی۔ ”لیکن فی الحال کھانے کی طلب محسوس ہو رہی ہے۔ صبح ہلکا سا ناشتا لیا تھا۔ اس کے بعد سے اب تک کچھ نہیں کھا یا پیا۔“

”سو جاؤ۔۔۔۔۔ صبح کو لینا۔ اس وقت میں بند ہو چکا ہے کچھ ملنے کی امید نہیں ہے۔“

”شدید بھوک کے سبب نیند نہیں آرہی۔ تم کوشش تو کرو۔۔۔۔۔“ تمثیلہ نے خوشامدانہ لہجے میں کہا۔

”مس تمثیلہ۔۔۔۔۔ تم خطرناک جاسوسہ کی حیثیت سے یہاں قید کی گئی ہو۔۔۔۔۔ فوجی لڑکی سخت لہجے میں بولی۔ ”ہمیں تمہاری کسی خواہش کو پورا کرنے کی اجازت نہیں ہے۔“

”تمہارا آلیسر تو اجازت دے سکتا ہے۔۔۔۔۔“ تمثیلہ نے پوچھا۔

”ہاں میجر فاران کی اجازت سے ہی نہیں کھانا وغیرہ دیا جاسکتا ہے۔“ اس نے جواب دیا۔

”تو پھر تم اسی سے اجازت لے لو۔۔۔۔۔“ تمثیلہ بولی۔ ”وہ اتنا سنگدل تو نہ ہوگا کہ کھانے کی اجازت دینے سے انکار کر دے۔“

”پتا نہیں۔۔۔۔۔ بہر حال ٹرائی کرتی ہوں۔ شاید وہ ابھی جاگ رہا ہو۔“ فوجی لڑکی نے سر جھٹک کر کہا۔

”ہیں۔ لیکن ہمارا کام وہی ہے۔ یعنی سرحدی سرائے سانی اور  
غیر ملکی جاسوسوں کا سرحدی علاقوں سے قلع قمع کرنا۔ اسی لیے ہماری  
یونٹ انٹیلی جینس یونٹ کہلاتی ہے۔“

”اوہ۔ تو کیا یہ کیمپ سرحد کے قریب ہے۔“  
تمثیلہ نے حیرت کا اظہار کیا۔

”ہاں۔ سرحد یہاں سے صرف دس کلومیٹر کے فاصلے پر ہے  
۔۔۔۔۔ اس نے بتایا۔“

”اب خاموشی سے کھانا ختم کرو، باتوں میں ہمارا وقت مت ضائع  
کرو۔“ نمبر پندرہ نے سخت لہجے میں کہا۔

تمثیلہ کو اس بات پر غصہ تو آیا مگر خاموش رہی۔ کھانا کھانے  
کے بعد اس نے خدا کا شکر ادا کیا۔ نمبر پندرہ برتن اٹھانے کے  
لیے آگے بڑھی ہی تھی کہ راہداری بھاری قدموں کی آہٹوں سے  
گونجنے لگی۔

اٹھارہ نمبر نے دروازے میں رک کر تمثیلہ پر گن تان لی جیکہ نمبر  
پندرہ اندرائی اور اس نے کھانے کے برتن فرش پر رکھ دیے۔ پھر  
اٹے قدموں پیچھے ہٹتی ہوئی سخت لہجے میں بولی۔

”جلدی کھا لو۔۔۔۔۔ برتن واپس لے جانے ہیں۔“  
تمثیلہ اپنی جگہ سے اٹھ کر کھانے کے پاس آئی تھی۔ نمبر پندرہ دروازے  
کے پاس جا کر کھڑی ہو گئی تھی۔

”آؤ۔۔۔ تم بھی کھا لو۔۔۔۔۔ تمثیلہ نے دونوں سے کہا  
”شکریہ۔ ہم کھا چکی ہیں۔“ نمبر اٹھارہ نے جواب میں

کہا۔ ”تمہاری خوش قسمتی ہے کہ میجر صاحب نے بھی اجازت دے دی  
اور میں میں کھانا بھی موجود تھا۔“  
”میں تو بہت زیادہ نفری کے لیے ہو گا۔۔۔۔۔ تمثیلہ نے  
م شروع کرتے ہوئے کہا

”ہاں۔۔۔ سو افراد کا یونٹ ہے۔“ نمبر اٹھارہ بولی۔  
”پورا یونٹ لیڈیز کا ہے یا۔۔۔۔۔ تمثیلہ نے پوچھا۔“

”نہیں۔۔۔ ہم سمیت صرف چھپیس لڑکیاں ہیں۔“ نمبر اٹھارہ  
نے کہا۔ ”سنا ہے تم بھی بلگارینہ کی ملٹری سیکرٹ سروس میں ہو اور  
تمہارا کیپٹن کارنیک ہے۔“

”ہاں۔۔۔۔۔ سنا یہ درست ہے۔“ تمثیلہ نے مسکرا کر کہا  
”کیا تمہارا یونٹ ملٹری سیکرٹ سروس سے ایچ ہے۔“

” شادی کا پروگرام طے کرنا تھا۔۔۔۔۔“ عمران نے اجماعاً لہجے میں کہا۔

” سنٹ اپ — کیا اس لیے کال کیا تھا —“ جولیا کی غراٹھ سنائی دی۔

” اس کا مطلب ہے کہ صفدر بھی وہاں موجود ہے ورنہ تم سہی ہوئی بھیتس کی مانند نہ بدکتیں —“ عمران بولا۔

” ہاں عمران صاحب — میں موجود ہوں —“ صفدر کی آواز سنائی دی۔

” میں کون — ارے اللہ کے بندر — اوہ نہیں — اللہ کے بندے — میں تو بگری ہوتی ہے —“ عمران نے ناگواری سے کہا۔

” ہوتی ہوگی —“ صفدر نے اس بار غصے سے کہا۔

” آپ نے کیسے یاد کیا تھا۔۔۔۔۔“

” تم جولیا سے زیادہ خوبصورت نہیں ہو کہ تمہیں یاد کروں۔“ عمران نے طنزیہ لہجے میں کہا۔ ”میں رات کے اندھیرے میں صرف جولیا کو یاد کرتا ہوں اس لیے کال بھی اسے ہی کیا ہے

تم خواہ مخواہ بینڈک کی طرح اچھل کر درمیان میں آگئے ہو اور اوپر سے سخرہ بھی یوں کرتے ہو جیسے دس برس کی دو شیزہ کرتی ہے ” خدا کا خوف کھاؤ — دس برس کی دو شیزہ کہاں ہوتی ہے

دروازے کے پاس آکر اس نے آہستہ سے کوئی آواز پیدا کیے بغیر بولٹ گرایا اور عقوڑا سا دروازہ کھول کر باہر بھاٹکا۔ راہداری میں کوئی نہ تھا۔ مطمئن ہو کر اس نے دروازہ بند کیا اور واپس بستر پر آکر ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔

” ہیلو جولیا — عمران کالنگ — اور —“ وہ دلچ ٹرانسمیٹر منہ کے قریب کر کے آہستہ آہستہ بولنے لگا۔

” لیس عمران — جولیا اینڈنگ — اور —“ چند لمحوں بعد جولیا کی آواز سنائی دی۔

” کیا اکیلی بیٹھی ہو —“ عمران نے پوچھا۔  
” کیوں — کیا کہنا ہے —“ جولیا نے حیرت سے پوچھا۔

”یکو — جولیا عزائی“

”تم صفدر کے ساتھ روانہ ہو جاؤ۔“ عمران بولا۔

پھر اس نے عمارت کا پتہ بتایا اور چند ہدایات دے کر ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔ اتنی لمبی بات چیت اس نے محض وقت گزارنے کے لیے کی تھی اور اب ان دونوں کو وہاں پہنچنے میں کم از کم دس بارہ منٹ لگتے۔ وہ اٹھا اور کمرے کی بلاسٹی لینے لگا۔ جلد ہی ایک الماری میں رکھا ایک ریوالور مل گیا اس میں پوری گولیاں تھیں۔ اس نے ریوالور جیب میں ڈالا اور بستری پر لیٹ گیا۔ تقریباً پانچ منٹ بعد وہ دوبارہ اٹھا اور دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے آہستہ سے دروازہ کھولا اور راہداری میں بھاگکا۔ باہر کوئی نہ تھا۔ وہ باہر آیا اور جیب میں ہاتھ ڈال کر دبے پاؤں انچارج کے کمرے کی طرف بڑھنے لگا۔ کمرے کا دروازہ بند تھا۔ وہ کوئی آہٹ پیدا کیے بغیر دروازے پر پہنچا اور جھک کر کی ہول سے آنکھ لگا دی۔ کمرے میں انچارج ریوالونگ چیئر بربھیٹا فون پر کسی سے بات کر رہا تھا۔ عمران غور سے سننے لگا۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ پر مود کا بندوبست میں نے کر دیا ہے۔ تم عمران کے کمرے میں ٹائم بم سیٹ کر دو۔ اور عمران کی واپسی تک وہیں رہو۔ ٹائم بم اس انداز سے اندر کی جانب دروازے کے

”صفدر نے ہنستے ہوئے کہا۔

”میں ثابت کر سکتا ہوں کہ ہوتی ہے۔“ عمران نے کجبت کے انداز میں کہا۔ ”تمہیں معلوم ہے کہ خواتین اپنی اصل عمر سے دس برس کم بتاتی ہیں۔ جولیا کو ہی دیکھ لو۔ اس کی عمر چھبیس برس ہے تو یہ تو دو سو سال کی بتائے گی۔ اس طرح سولہ برس کی عمر والی خود کو دس برس کی ظاہر کرے گی۔“

”وہ اور دس برس والی۔“ صفدر نے پوچھا۔

”خدا کا خوف کھاؤ یار۔“ میں نے یہاں ایج رجسٹر تو نہیں کھول رکھا۔“ عمران نے کہا۔ ”میں نے تم کو گولے کو ضروری کام بتانا تھا اور تم نے مجھے باتوں میں الجھا لیا۔“

”اوہ میرے خدا۔“ صفدر کی حیرت آئین آواز سنائی دی۔ ”خود ہی باتوں کا چرخہ چلایا ہے اور الزام مجھ پر۔“

”چرخہ ہی چلایا ہے نا۔“ ہل تو نہیں چلایا کہ تمہاری چولیس ہل گئیں ہیں۔“ جولیا کو دیکھو اور اس کی ہمت کی داد دو کہ تمہاری باتیں صبر و سکون سے سن رہی ہے اور۔“

”میں ٹرانسمیٹر بند رہی ہوں ذلیل آدمی۔“ جولیا نے اس

کی بات کاٹتے ہوئے دھمکی دی۔

”میں بھی بند کر رہا ہوں لیکن پہلے کام کی بات سن لو عمران گھبرا کر بولا۔

میں داخل ہوا۔ انچارج اپنی کرسی پر جا کر بیٹھا اور عمران کو گھورنے لگا۔

”کیوں مسٹر گوریان۔ تم اندر کیوں جھانک رہے تھے۔ تمہیں تو زور کی نیند آرہی تھی۔“

”نجانے کیسے آنکھ کھل گئی۔“ عمران نے کہا۔ ”میں نے

نیال کیا کہ شاید پولیس نے ریڈ کر دیا ہو۔ اس کی تصدیق کے لئے

پ کے پاس آیا تھا اور کی ہول سے دیکھنا چاہتا تھا کہ آپ سو

گئے ہیں یا بیدار ہیں۔“ اتنے میں تمہارا ماتحت نازل ہو گیا۔

سے سمجھائیں کہ مہانوں کے ساتھ کیسے پیش آنا چاہیے۔“

”سمجھ نہیں آتی کہ تم نے جو کچھ کیا ہے اس میں حقیقت کتنے

بصد ہے اور جھوٹ کتنا ہے۔“ انچارج الجھن آمیز لہجے

میں بولا۔

”میں سو فیصد سچ کہہ رہا ہوں جناب۔“ عمران نے

حتجاجی انداز میں کہا۔

”کارٹر۔ یہ کب سے دروازے پر موجود تھا؟ اس

نے کارٹر سے سوال کیا۔

”میں نے اسے وہاں کم از کم نصف منٹ تک

موجود دیکھا تھا۔“ کارٹر نے بتایا۔ ”میں نے اسے اسی

بب پکڑا ہے کہ یہ عام اور معمولی بات نہیں تھی۔“

ساتھ نصب کرنا کہ جونہی دروازہ کھلے ہم پھٹ جائے۔

میں تمہاری رپورٹ کا انتظار کروں گا۔“

پھر عمران نے اسے کریڈل پر لپیور رکھتے دیکھا تو سیدھا ہو گیا

لیکن یکدم اسے اپنے پیچھے کسی کی موجودگی کا احساس ہوا۔ وہ

چونک کر موڑنا چاہتا تھا کہ ایک ریوالور کی نالی اس کی پشت سے

آگئی۔

”خبردار۔ کوئی حرکت مت کرنا مسٹر گوریان۔“

صحت لہجے میں کہا گیا۔ ”ہاتھ بلند کر لو۔“

وہ آواز کارٹر کی تھی۔ عمران نے ہاتھ بلند کر لیے۔ اسی

لمحے دروازہ ایک جھٹکے سے کھلا اور انچارج نے باہر جھانکا۔ عمران

کو دیکھ کر اس کی آنکھوں میں حیرت کے آثار نظر آئے۔

”اوہ۔ مسٹر گوریان۔ تم یہاں کیا کر رہے تھے۔“

اس نے پوچھا۔

”چہل قدمی۔“ عمران نے مسکرا کر کہا۔ ”مگر آپ کے

ماتحت نے پسند نہیں کیا۔“

”باس۔ یہ کی ہول سے آنکھ لگائے اندر جھانک رہا

تھا۔“ کارٹر جلدی سے بولا۔

”اوہ۔“ انچارج چونکا۔ ”اندر لے آؤ اسے۔“

وہ پیچھے ہٹ گیا۔ کارٹر نے عمران کو آگے دھکیلا۔ عمران کمرے

کر بولا۔

”جی ہاں۔۔۔ میرے چیف کا بھی یہی خیال ہے۔“  
عمران نے جلدی سے کہا۔

”مگر میرا خیال کچھ اور ہے۔۔۔ وہ معنی خیز لہجے میں  
بولتا۔ اسی لمحے باہر سے قدموں کی آہٹیں ابھرنے لگیں۔  
”یقیناً آپ کا خیال اچھا اور نیک پاک ہوگا۔“ عمران نے  
بڑے خلوص سے کہا۔

”نیک پاک نہیں خطرناک کہو مسٹر گوریان۔۔۔“ انچارج  
کا لہجہ یکدم سخت ہو گیا۔

دوسرے ہی لمحے اس نے جیب سے ایک ریلو اور نکالا اور  
عمران پر تان لیا۔ اس کی یہ حرکت عمران کے لیے غیر متوقع تھی  
چنانچہ اس کا منہ حیرت سے کھل گیا۔

”مم۔۔۔ میں۔۔۔ سمجھا نہیں۔۔۔“ وہ بوکھلاہٹ آمیز  
لہجے میں بولا۔

اسی لمحے دروازہ کھلا اور کارٹر کے ساتھ دو افراد اندر  
آگئے۔ وہ دونوں ہی مقامی شکلوں میں تھے۔

”یس باس۔۔۔“ ان دونوں نے بیک وقت مودبانہ  
لہجے میں کہا۔

”مسٹر گوریان کو کوڑ کر لو۔۔۔ میں اس کی اہمیت جان

”معمولی کیوں نہیں۔۔۔ تم میرے کمرے میں ایک گھنٹہ تک  
بھانکو۔ میں اعتراض نہیں کروں گا۔“ عمران نے متہنا  
کہا۔

”کارٹر۔۔۔ تمہیں یقیناً غلط فہمی ہوئی ہے۔“ انچارج  
بولتا۔ جاؤ ساٹن اور سپری کو بھیج دو۔۔۔“ پھر اس نے عمران  
سے نرم لہجے میں کہا: ”بیٹھو مسٹر گوریان۔ مجھے افسوس ہے  
تمہیں تکلیف اٹھا پڑی۔“ کارٹر پلٹ کر کمرے سے باہر  
نکل گیا۔ عمران آگے بڑھ کر کرسی پر بیٹھ گیا۔

”نہیں۔۔۔ غلطی میری تھی کہ میں نے کی ہول سے  
بھانکا تھا۔“ عمران بولا۔

”خیر۔۔۔ یہ بتاؤ وہسکی پیو بگے۔“ اس نے میز پر رکھی  
بوٹل اٹھاتے ہوئے پوچھا۔

”سوری۔۔۔ میں نہیں پیتا۔۔۔“ عمران نے معذرت  
آمیز لہجے میں کہا۔

”کیوں۔۔۔“ انچارج کے لہجے میں حیرت خود کرا آئی  
”صرف دن میں پیتا ہوں۔ رات کے وقت نہیں پیا کرتا۔ کیوں

مجھے رات میں ہی جاسوسی کا کام کرنا ہوتا ہے اور اگر میں رات  
کو پی لوں تو سستی طاری ہو جاتی ہے اور نیند آنے لگتی ہے

”ہوں۔۔۔ منفرد قسم کے آدمی معلوم ہوتے ہو۔“ وہ سر



کی بوتل تھی۔ اندر آکر اس نے اپنی جیب سے رومال نکالا اور بوتل کا مٹھول اس پر ڈال کر رومال گھیلا کر لیا۔ پھر اس نے بوتل میز پر رکھ دی اور رومال سے عمران کا چہرہ صاف کرنے لگا لیکن یہ کوشش اسے مہنگی پڑی۔ جونہی اس نے عمران کے چہرہ پر رومال رکھا، اس کے حلق سے کریمہ بیج نکلی اور وہ فرش پر گر کر ترپنے لگا۔

پرمود فلیٹ میں نصف کال کیچر مشین سمیت ان دونوں کو اپنے بیڈ کو آرٹھر سے گیا۔ وہاں اس نے سینتھر اور باربرا پر نصف گھنٹہ تک بے پناہ تشدد کیا۔ تب ہی انھوں نے زبان کھولی۔ انھوں نے اپنے انچارج کا ایڈریس بتایا اور اپنے بیڈ کو آرٹھر کا بھی مگر وہ یہ بتانے سے قاصر رہے کہ درزا کو اغوا کر کے کہاں لے جایا گیا اور تمثیلہ کو کہاں رکھا گیا تھا۔ ان کا کام صرف اتنا ہی تھا کہ وہ اس کے فون پر ہونے والی بات چیت ریکارڈ کریں اور اپنے انچارج کو آگاہ کریں۔

پرمود کو اپنے فلیٹ کی کوئی فکر نہیں تھی۔ وہ نوازش کو دہیں پھوڑا کیا

گیا ہوں۔۔۔۔۔ انچارج نے حکمانہ لہجے میں کہا۔ اور عمران بے ساختہ اچھل پڑا۔ کارٹر اور اس کے ساتھیوں نے حیران ہوتے ہوئے تیزی سے ریوالوز نکالے اور عمران پر تان لے۔

”کارٹر۔۔۔۔۔ انچارج نے کارٹر سے کہا۔ یہ میک اپ میں ہے۔ ایونیا لے آؤ۔ اور اس کا میک اپ صاف کر دو۔“

”بہنیں جناب۔ ایسا ظلم نہ کریں۔۔۔۔۔ عمران جلدی سے کھڑا ہوتا ہوا بولا۔ ”میرا میک اپ اتر گیا تو مقامی پولیس اور انٹیلی جنس مجھے فوراً پہچان لے گی۔ ان سے بچنے کے لیے ہی تو میں نے شکل بدلی ہوئی ہے۔۔۔۔۔“

”گورنمنٹ۔۔۔۔۔ ہاتھ بلند کر لو۔۔۔۔۔ انچارج غزایا

”تمھاری شکل دیکھے بغیر میرا اطمینان نہ ہوگا

”ٹھہرو۔۔۔۔۔ عمران نے مفاہمت کے انداز میں کہا۔ ٹرانسمیٹر

دو۔ میں اپنے چیف سے پوچھ لوں۔۔۔۔۔“

”ہرگز نہیں۔۔۔۔۔ تم میرے حکم کی تعمیل کرو ورنہ پھٹاؤ گے۔۔۔۔۔ ہاتھ بلند کر لو۔ ہری اپ۔۔۔۔۔“

عمران نے بے بسی سے کارٹر اور اس کے ساتھیوں کی طرف دیکھا۔ کارٹر پلٹا اور کمرے سے نکل گیا۔ عمران نے ہاتھ بلند کر کے کارٹر کی واپسی جلد ہوئی۔ اس کے ہاتھ میں لکومبڈ ایونیا

” نہیں میجر صاحب — خفا ہوتا تو بات کرنے کی بجائے  
آپ کو نغمہ سنار یا ہوتا کہ کیوں ہم سے خفا ہو گئے اسے جان  
تمنا —“

” پھر — غصے سے کیوں بولے تھے —“ پرمود ہنسا۔  
” لا حول دلا — غصہ سے کون بول رہا ہے جناب —“  
سلیمان حرایا: ” میں تو بڑے پیار سے بول رہا ہوں مگر —“  
” مگر کیا —“ پرمود نے دلچسپی لیتے ہوئے پوچھا۔  
” بعض لوگوں کے مزاج عجیب ہوتے ہیں۔ ان سے ایک  
روپیہ مانگو تو وہ سمجھیں گے ایک ہزار مانگے ہیں۔ اسی طرح  
کچھ لوگوں سے پیار کے ساتھ بات کی جائے تو وہ سمجھتے  
ہیں کہ انہیں لٹھ دے مارا ہے۔“

” اتنے غصے سے تو بول بلکہ غرار ہے ہو۔ پھر بھی کہتے ہو کہ  
پیار سے بول رہے ہو۔“ پرمود نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
” کیوں مترندہ کر دیتے ہیں میجر صاحب۔“ سلیمان  
نے غضب ناک لہجے میں کہا۔ ” بھلا مجھ میں اتنی جرات کہاں  
کہ آپ کے ساتھ غصے سے بات کرو۔ یقین کریں میں بہت  
پیار سے پریم سے نرم لہجے میں بول رہا ہوں۔ یہ کم بخت  
ٹیلیفون کا قصور ہے کہ میری بات بڑھا چڑھا کر آپ تک پہنچا  
رہا ہے۔ تاکہ آپ خفا ہو کر مجھے فون کرنا پھوڑ دیں اور میں اس

تھا کہ وہ فلیٹ سے ہم نکال کر ناکارہ بنا دے۔ نوازش نے اس  
کے حکم کی تعمیل کی تھی اور وہیں سے فون کر کے پرمود کو مطلع  
بھی کر دیا تھا۔ تب پرمود نے اسے پینتھر اور باربرا کے انچارج کا  
ایڈریس بتا کر ہدایت کی تھی۔ کہ وہ وہاں پہنچ کر عمارت کی نگرانی  
کرے جبکہ وہ خود بھی دس منٹ تک وہاں آئے گا۔

ہیڈ کوارٹر کی عمارت سے نکل کر وہ اپنی کار میں بیٹھا اور  
عمران کے ہوٹل کی طرف چل پڑا مگر راستہ میں ایک ٹیلیفون  
بوٹھ دیکھ کر اس نے بریک لگا دی۔ وہ پہلے فون کر کے عمران  
کی موجودگی معلوم کر لینا چاہتا تھا۔ وہ کار سے اتر کر بوٹھ میں  
داخل ہوا اور ہک سے ریسورس اتار کر عمران کے ہوٹل کے نمبر تک  
کیے۔ کئی لمحوں تک دوسری طرف گھنٹی بجتی رہی مگر کسی نے  
ریسیورس نہ اٹھایا۔ تب اس نے سلسلہ منقطع کر کے دوسرے  
نمبر ملائے۔ جو عمران کے مقامی ماتحت کے تھے۔ دوسری  
طرف سے جلدی ریسورس اٹھا لیا گیا لیکن بولنے والا سلیمان  
تھا۔

” ہیلو — زبرد بٹا زبرد سپیکنگ —“ سلیمان کا لہجہ کچھ  
غصیلا تھا

” پرمود بول رہا ہوں سلیمان —“ وہ مسکرا کر بولا۔ ” کچھ  
خفا معلوم ہوتے ہو —“

تھوڑا سا کھلا ہوا تھا۔  
ابھی وہ اس کو ٹھہری سے بیس تیس قدم دور ہی تھا کہ  
یکدم ایک کار گیٹ توڑتی ہوئی یاہر آئی اور پرمود کی طرف  
لپکی۔ پرمود اچھل کر راستے سے ہٹ گیا۔ اور کار تیزی سے  
دوڑتی ہوئی اس کے سامنے سے گزر گئی۔ اس کی ڈرائیونگ  
سیٹ پر ایک مقامی شخص بیٹھا تھا۔

پرمود نے ایک سینئر کے دسویں حصہ میں اس کے پیچھے  
جانے کا فیصلہ کیا اور پلٹ کر گلی کے دہانے کی طرف دوڑ پڑا  
اس نے کار کی عقبی ممبر پلیٹ دیکھ لی تھی۔ کار گلی سے نکل کر  
دائیں جانب سڑگئی۔ پرمود تیزی سے دوڑتا ہوا گلی سے باہر  
آیا تو اس کار کی عقبی بتیاں، ایک موٹر پر گم ہوتی دکھائی دیں  
وہ جلدی سے اپنی کار میں بیٹھا اور انجن اسٹارٹ کر کے کار  
آگے بڑھاتے ہوئے رفتار میں اضافہ کرتا چلا گیا۔ موٹر پر  
پہنچ کر وہ اس جانب مڑ گیا جدھر وہ کار مڑی تھی۔ اس کی عقبی  
بتیاں کافی فاصلے پر نظر آرہی تھیں۔

چند لمحوں بعد وہ کالونی کی حدود سے نکل کر بیرون شہر جانے  
والی سڑک پر مڑتی دکھائی دی۔ اس پر پرمود کو حیرت ہوئی۔ کہ  
وہ آبادی کی بجائے شہر میں کیوں جا رہا ہے۔ کیا وہ اپنے  
تعاقب سے باخبر ہے؟ یا اس کا یوں بھاگنا محض کسی خوف

دینا میں اکیلا رہ جاؤں۔۔۔۔۔“  
وہ عمران صاحب موجود ہیں۔۔۔۔۔؟ پرمود نے اکتا کر پوچھا  
”نہیں۔۔۔۔۔ وہ ابھی نہیں آئے۔۔۔۔۔“ سلیمان نے کہا۔  
”حیرت ہے۔۔۔۔۔“ پرمود نے کہا، ”صفر اور میں  
جو لیا تو ہونگے۔۔۔۔۔؟“

”نہیں جناب۔۔۔۔۔ وہ بھی جا چکے ہیں۔ انہیں صاحب  
نے کسی ایڈریس پر پہنچنے کی ہدایت کی تھی۔“  
”تمہیں وہ ایڈریس معلوم ہے۔۔۔۔۔“ پرمود نے چونکتے

ہوا پوچھا  
”نہیں۔۔۔۔۔ میں نے توجہ سے نہیں سنا تھا۔ البتہ انہوں نے  
میں ایڈریس کا نام لیا تھا۔۔۔۔۔“ سلیمان نے بتایا  
”اور۔۔۔۔۔“ پرمود نے حیرت سے کہا، ”گویا وہ اس تک  
پہنچ گئے ہیں۔۔۔۔۔“

وہ صبر سے ہی لمحے اس نے ریسپورٹ سے ٹکایا اور تیزی  
سے ماخذ لوٹنے سے کچل آیا۔ وہ کار میں بیٹھا اور چل پڑا کار  
کی رفتار بڑھتی جا رہی تھی۔ چند منٹ بعد وہ ایک کالونی میں  
داخل ہوا اور پھر سڑکیں گھومنے کے بعد ایک گلی کے پاس  
کار روک کر انجن بند کر دیا۔ وہ کار سے اترا اور گلی میں گھس  
گیا۔ وہ گلی کی ایک عمارت کی طرف بڑھ رہا تھا جس کا گیٹ

کے سبب سے ہے۔ بہر حال وہ بھی کالونی سے نکل کر اس جانب مڑ گیا اور رفتار میں مزید اضافہ کرنے لگا۔ وہ اسے پکڑنے کا فیصلہ کر چکا تھا۔ وہ کون تھا اور عمارت سے کیوں بھاگا تھا؟ اس کا پرمودہ کو زیادہ اندازہ نہ تھا۔ وہ صرف اس یقین کے ساتھ اس کا پیچھا کر رہا تھا کہ مجرموں کی عمارت سے فرار ہونے والا شخص مجرم گروہ کا آدمی ہو سکتا تھا۔

جلدی وہ شہری حدود سے نکل آئے۔ اب سڑک کی دونوں جانب رینیل علاقہ شروع ہو گیا تھا اور سڑک بھی دائیں بائیں مڑتی جاتی تھی۔ یہ موڑ سڑک کے دائیں بائیں واقع بلندو بالا ریتیلے ٹیلوں کے سبب تھے۔ پرمودہ کا اس کار سے فاصلہ آہستہ آہستہ کم ہوتا جا رہا تھا۔ چند منٹ بعد ان کا درمیانی فاصلہ گھٹ کر پچاس ساٹھ گزر گیا تو پرمودہ نے جیب سے ریوالور نکال کر گود میں رکھ لیا تاکہ مزید فاصلہ کم ہونے پر اگلی کار کا ٹائیر برسٹ کر دے۔ وہ کار ایک موڑ پر ننگاہوں سے ادھل ہو گئی۔

چند سیکنڈ بعد پرمودہ بھی اس موڑ پر پہنچ گیا مگر موڑ مڑتے ہی اس نے پوری قوت سے بریک لگائی۔ اور کار ایک زبردست بھٹکے کے ساتھ بائیں جانب گھوم کر رُک گئی۔ دوسری کار محض تین چار فٹ کے فاصلہ پر رُک کر ہوئی تھی۔

اور اگر وہ فوری بریک نہ لگاتا تو زبردست ٹکراؤ ہوتا اور وہ خود بھی دوسری دنیا میں پہنچ گیا ہوتا۔

بہر حال بریک کا جھٹکا لگنے سے اس کے ہاتھ اسٹیئرنگ پر بہک گئے تھے اور کار گھوم گئی تھی۔ اس کے اگلے ٹائیر سڑک کے کنارے ریت میں سلپ ہو گئے تھے۔ اور وہ رُک گئی تھی۔ کار رکتے ہی اس نے سنبھل کر ادھر ادھر دیکھا دوسری کار کی بتیاں بھی ہوئی تھیں۔ جبکہ اس کی کار کی ہیڈ لائٹس کی روشنی قریبی ٹیلے سے ٹکرا کر پھیل رہی تھی۔ اسے کار والا کہیں نظر نہ آیا تھا۔ یقیناً وہ کہیں چھپ گیا۔ پرمودہ کار سے اتر آیا۔ ریوالور اس کے ہاتھ میں تھا۔ دوسری کار تنہا نظر آ رہی تھی اور قریب ترین ٹیلہ وہی تھا جس پر اس کی کار کی روشنی پڑ رہی تھی۔ اس کے انداز سے کے مطابق کار والے کے پھیننے کے لیے وہی ٹیلہ بہتر جگہ تھی۔ چنانچہ وہ تیزی سے اس ٹیلے کی طرف بڑھنے لگا۔

اس بات کا وہ اندازہ لگا چکا تھا کہ کار والا غیر مسلح تھا۔ اگر اس کے پاس کوئی ہتھیار ہوتا تو وہ پھیننے کی بجائے پرمودہ پر حملہ کر چکا ہوتا۔ چنانچہ پرمودہ ٹیلے کی طرف بڑھتا ہوا مطمئن تھا کہ اس پر کوئی فائر نہیں کیا جائے گا۔ ٹیلہ سڑک سے تقریباً چالیس قدم کے فاصلے پر تھا۔ مگر ریت پر چلنا آسان

انگے ہی لمحے وہ پرمود کے سینے پر سوار ہو کر اس کی گردن پر ہاتھ جما چکا تھا۔ اس کے ہاتھوں کی گرفت سخت ہونے لگی۔ پرمود نے اپنی گردن چھڑانے کی کوشش کی مگر ناکام رہا۔ وہ آدمی پوری قوت سے اس کی گردن دبانے کی کوشش کر رہا تھا۔ پرمود کا سانس حلق میں رکنے لگا۔ انگے ہی لمحے اس نے ایک ہاتھ سے مٹھی میں ریت لے کر اس کے چہرے پر دس ماری۔ ریت اس آدمی کی آنکھوں میں پڑی اور وہ ایک ہاتھ گردن سے ہٹا کر آنکھیں ملنے لگا۔ پرمود نے جھٹکا دے کر دوسرا ہاتھ بھی اپنی گردن سے ہٹایا اور اس کی ناک پر مٹکا رسید کر دیا۔

نتیجہ خاطر خواہ نکلا۔ وہ آدمی درد کی شدت سے بلبلاتا ہوا اس کے سینے سے بائیں جانب لڑھک گیا۔ پرمود تیزی سے کھڑا ہو گیا۔ انگے ہی لمحے اس نے مدقابل کے پیٹ میں مٹھو کر رسید کر دی۔ وہ دنگ ہوئے بکرے کی مانند ڈراتا ہوا سپردھا ہو گیا۔ پرمود نے کسی دفعہ کے بغیر اس کی پسلیوں میں مٹھو کر رسید کر دی۔ وہ چیخا ہوا کمرے بدل گیا۔ پرمود نے دوسری مٹھو کر رسید کی۔

ریت پر پڑا شگفتہ چیخا اور گیند کی مانند ادھر ادھر لڑکھتا رہا لیکن پرمود کا پاؤں نہ ہٹا۔ وہ مسلسل اسے فٹ

نہ تھا۔ وہ قدم رکھتا کہیں تھا پڑتا کہیں تھا۔ چند لمحوں بعد وہ ٹیلے کے قریب پہنچ گیا۔ ٹیلہ تقریباً پچاس ساٹھ فٹ میں پھیلا ہوا تھا۔ پرمود اس کے گرد گھوم کر دوسری جانب پہنچا ہی تھا کہ ٹیلے کی آڑ میں چھپے آدمی نے اس پر ہلانگ لگا دی۔ پرمود کے ہاتھ سے ریوالتور گر گیا اور وہ خود بھی ٹڑکھڑاتا ہوا پشت کے بل ریت پر گر گیا۔ مگر دوسرے ہی لمحے وہ کروٹ لے کر اٹھ کھڑا ہوا۔ اسی لمحے اس آدمی نے پرمود کے چہرے پر گھونسا رسید کر دیا۔ پرمود نے چہرہ جھکا کر خود کو بچایا اور نیچے سے اس آدمی کے پیٹ میں گھونسا رسید کر دیا۔ وہ آدمی درد کی شدت سے کراہتا ہوا پیچھے ہٹا ہی تھا کہ پرمود نے اس کے جڑے پر مٹکا رسید کر دیا۔

مدقابل پھل کر پشت کے بل ریت پر گر گیا۔ پرمود نے تیزی سے برٹھ کر اس کے پہلو میں مٹھو کر رسید کر دی۔ وہ آدمی کراہتا ہوا کروٹ بدل گیا۔ اس نے اٹھنے کی کوشش کی مگر پرمود نے پنیتر بدل کر دوبارہ اس کے دوسرے پہلو میں مٹھو کر رسید کی اور اس کے حلق سے چیخ نکل گئی۔ پرمود نے تیسری مٹھو کر برسانا چاہی مگر وہ آدمی کروٹ بدل گیا۔ پرمود کا پاؤں ہوا میں پڑا اور وہ توازن برقرار نہ رکھ سکا۔ وہ پشت کے بل گرا اور اس آدمی نے تیزی سے اس پر چھلانگ لگا دی۔

پھر اس نے اندر کی جانب دیکھا اور چونک پڑا۔ دوسرے  
ہاں لمحے اس کے چہرے پر غصے کے آثار ابھر آئے۔  
”اسے کھانا کس نے لا کر دیا ہے۔۔۔“ اس نے  
غصے لہجے میں نمبر اٹھارہ سے پوچھا

”م۔۔۔ میں۔۔۔ نے سر۔۔۔ اوہ سر جھکا  
کر آہستہ سے بولی۔ نمبر پندرہ بھی خوفزدہ نظر آنے لگی تھی۔  
”اوہ۔۔۔“ میجر فرایا: ”تمہیں میری اجازت کے بغیر  
قیدی کو کھانا کھلانے کی جرأت کیسے ہوئی حرافہ۔۔۔“  
”سس۔۔۔ سوری۔۔۔“ وہ ہکلائی ”وہ۔۔۔“

صبح سے بھوک تھی۔ اس نے درخواست کی تھی۔۔۔“  
تمثیلہ کو حیرت کا جھٹکا سا لگا تھا۔ اس لڑکی نے فطریاتی  
کی تھی کہ اس نے کھانا فراہم کرنے کے لیے میجر سے اجازت  
لی تھی۔ موجودہ سچویشن بتا رہی تھی کہ لڑکی نے ہمدردی کے  
فطری جذبہ سے مجبور ہو کر میجر کی اجازت کے بغیر اسے کھانا  
فراہم کیا تھا۔ یقیناً اس نے تمثیلہ کے لئے خطرناک رسک  
لیا تھا۔ تمثیلہ کے دل میں اس کے لیے احسان مندی کے  
مذبات بیدار ہونے لگے۔

”سوڑ کی بچی۔۔۔ یہاں تم کرنل لگی ہوئی ہو جو تم  
نے اس کی درخواست قبول کر لی تھی۔ بولو۔۔۔“

بال کی ماتد ٹھو کریں رسید کرتا رہا۔ جلدی اس آدمی کی قوت  
برداشت جواب دے گئی اور اس کی چیخیں مدھم پڑنے لگیں۔  
چند لمحوں بعد وہ ہوش دھواں سے بیگانہ ہو چکا تھا۔

قدموں کی آہٹیں سن کر وہ تینوں چونک پڑیں۔ نمبر پندرہ  
برتن اٹھائے بغیر سیدھی ہو کر دروازے کی طرف دیکھنے لگی  
نمبر اٹھارہ نے باہر جھانکا۔  
”اوہ۔۔۔ میجر صاحب آرہے ہیں۔۔۔“ وہ چونکتی ہوئی  
آہستہ سے بڑبڑائی۔

تمثیلہ نے نمبر اٹھارہ کی طرف دیکھا۔ تو اسے حیرت ہوئی  
نمبر اٹھارہ انتہائی خوفزدہ نظر آرہی تھی اور خوف سے اس کے  
چہرے کا رنگ بدل گیا تھا۔ یقیناً وہ میجر سے خوفزدہ تھی  
قدموں کی آہٹیں قریب آتی چلی گئیں۔ نمبر اٹھارہ دروازے  
سے باہر ہو گئی۔ پھر اس نے ایڑیاں بجا کر سیلوٹ مارا۔  
لمحہ بعد دروازے کے سامنے تمثیلہ کو ایک قوی ہیکل  
دراز قد شخص نظر آیا جس نے میجر کی وردی پہنی ہوئی تھی  
اس کے ہولسٹر میں ریوالور لگا ہوا تھا۔

”تم یہاں کیا کر رہی ہو۔۔۔“ اس نے سخت لہجے  
نمبر اٹھارہ سے پوچھا۔

وہ کھٹکنے لہجے میں بولا۔

”تم ابھی کچھ ہو میجر۔۔۔۔۔ تمثیلہ نے طنز یہ لہجے میں کہا میں تم سے زیادہ قانون جانتی ہوں اور دنیا کا کوئی قانون کسی سے جو کسے کو کھانا فراہم کرنے سے منع نہیں کرتا۔ حتیٰ کہ تمہارے فوجی قانون میں بھی اس پر کوئی قدغن نہیں ہے۔ لیکن تم جیسے وحشی سی بھی قانون کی پروا نہیں کیا کرتے۔ تم جیسے درندہ سے پیاس سے ایڑیاں رگڑتے انسان کو پانی کا ایک قطرہ تک دینے کے ادارہ نہیں ہوتے یہ تو پھر کھانا تھا۔

”اس تقریر کا مقصد۔۔۔۔۔ میجر اسے خوشوارنگا ہوں سے پورتا ہوا بولا۔

”مقصد واضح ہے۔۔۔۔۔ سب سے اٹھارہ نے کوئی جرم نہیں کیا۔ اس لئے اسے کوئی سزا نہیں ہوتی چاہیے۔۔۔۔۔

یہ نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔

”نا۔۔۔۔۔ تم یہاں کمانڈر انچیف لگی کہ مجھے حکم سننا ہی ہو۔ وہ طنز یہ لہجے میں بولا۔

”اگر تم اسے حکم سمجھتے ہو تو حکم ہی سہی۔۔۔۔۔ تمثیلہ نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔ ”مگر کان کھول کر سن لو۔ جان دے سکتی ہوں مگر اسے سزا نہیں ہونے دوں اگر تم نے اسے کسی قسم کی سزا دینے کی کوشش کی تو

میجر دھاڑا پھر اس نے منبر پندرہ کو گھورا۔ ”اور تم۔۔۔۔۔“

”م۔۔۔۔۔ مجھے۔۔۔۔۔ تو اسی نے کہا تھا سر۔۔۔۔۔ میں نے سبھا کہ آپ نے اجازت دی ہوگی۔۔۔۔۔“ وہ سہم کر بولی۔

”میں تم دونوں کو اس جرأت کی بھینک سزا دوں گا۔ تم نے ڈسپلن کی خلاف ورزی کی ہے۔ جبکہ تمہیں معلوم بھی تھا کہ یہ عورت ہماری خطرناک دشمن اور بگاریتہ کی جاسوس ہے اس کے منگیتر میجر پر مود نے ہمارے ملک کو ناقابل تلافی نقصان پہنچایا ہے اور وہ ہمارے ہم وطنوں کا قاتل ہے اس جاسوس نے بھی بیروت میں ہمارے کئی ایجنٹوں کو ہلاک کیا تھا۔“

”میجر۔۔۔۔۔ تمثیلہ کڑی سوتی ہوئی غرائی ”میری بات سنو۔“

”کیا بات ہے۔۔۔۔۔“ وہ تمثیلہ کو گھورتا ہوا بولا۔

”یہ لڑکیاں بے گناہ ہیں۔۔۔۔۔ تمثیلہ غصیلے لہجے میں بولی۔ ”کسی قیدی کو محض کھانا کھلانا ان کا جرم نہیں کہلا سکتا۔“

”بگو مت۔۔۔۔۔ تم مجھ سے زیادہ قانون نہیں جانتیں۔“

ملاحظہ فرمائیں۔ ایکشن ان بیروت۔ جولیا کی واپسی۔ یروشلم کلب

کوشش کرو تو تمہیں ہلاک کر دیا جائے۔ اس لیے میں تمہیں  
دارنگ دے رہا ہوں کہ یہاں سے بھاگنے کی کوشش مت  
کرتا۔

پھر اس نے دونوں لڑکیوں سے حکمانہ لہجے میں کہا۔  
”چلو۔۔۔ باہر آؤ اور دروازہ لاک کر دو۔۔۔ پھر  
میں تم سے ٹپٹا ہوں۔۔۔“  
”میجر۔۔۔ میری دارنگ بھی یاد ہے نا تمہیں۔۔۔“

تمثیل نے جلدی سے پوچھا  
”بد بخت لڑکی۔۔۔ مجھے غصہ مت دلاؤ ورنہ بہت برا  
پیش آؤں گا۔۔۔“ میجر غضبناک لہجے میں بولا۔۔۔  
تمثیل نے لاپرواہی سے کندھے اچکائے اور دونوں لڑکیوں  
سے بولی۔

”گھبرانے کی ضرورت نہیں ہے۔ تمہارا آفیسر بہت اچھا  
اور نیک دل آدمی ہے۔ وہ تمہیں معاف کر چکا ہے۔ اگر کوئی  
ایسی ویسی بات ہو جائے تو مجھے ضرور بتانا۔ تمہارا کھلانے کا  
احسان مجھ پر قرض ہے گا۔۔۔“

لڑکیاں کچھ نہ بولیں لیکن ان کی نگاہوں میں ایسے تاثرات تھے  
جیسے وہ اس کی ٹھکر گزار ہوں۔ میجر نے تمثیل پر قہر آلودہ  
نظر ڈالی اور وہ پلٹ کر دروازے کی طرف بڑھا۔ لڑکیاں

میں تمہاری موت بن اس کیپ میں لاشوں کے ڈھیر لگاؤں  
گی۔۔۔“

تمہارا ٹھارہ اور نمبر پندرہ کا خوف کافی حد تک کم ہو  
چکا تھا اور وہ حیرت سے تمثیل کو دیکھ رہی تھیں۔  
”بکواس مت کرو۔۔۔“ میجر غزایا۔ ”تم یہاں مکھی بھی نہیں  
مار سکتیں۔ جیکہ میں چاہوں تو تمہیں ابھی زمین میں زندہ اتار  
دوں۔۔۔“

”یہ تمہارے اختیار میں نہیں ہے میجر۔۔۔“ تمثیل نے اسے  
تسخیرانہ نگاہوں سے دیکھتی ہوئی بولی۔ ”تم اپنے ماتحتوں کو تو  
ہلاک کر سکتے ہو مگر میرے مقابلے میں تم بالکل بے بس ہو  
کیونکہ مجھے امانتاً تمہارے حوالے کیا گیا ہے۔ تم اپنے ادب  
والوں کی اجازت کے بغیر میرا بال بھی بیکا نہیں کر سکتے۔“  
میجر اس کے ریمارکس پر غضبناک ہو گیا۔ اس نے اتنے  
زور سے جھڑپے بھینچے کہ اس کے رخصتوں کی بدبویاں ابھر  
آئیں۔ لیکن وہ بے بس تھا۔ اس لیے وہ فوری طور پر کچھ نہ بولا  
سکا۔ چند لمحوں تک وہ تمثیل کو درندوں کی مانند گھورتا ہوا رہا۔  
پھر بولا۔

”ہو سکتا ہے تمہارا اندازہ درست ہو لیکن میں یہاں کا  
انچارج ہوں اور مجھے یہ اختیار حاصل ہے کہ تم فرار کی



دکھا اور بٹن پر دباؤ ڈالا۔ بٹن دبنے پر سوراخ سے نیلگوں  
شعاع خارج ہوئی اور آن کی آن میں قفل کے اندر کے پڑے  
مائع بن کر بہنے لگے۔

تب اس نے ہینڈل گھمایا تو دروازہ کھلتا چلا گیا۔ اس نے  
باہر بھاگنا۔ راہداری سنسان پڑی تھی۔ راہداری کے ایک  
سرے پر تینے بنے ہوئے تھے۔ دوسری طرف باہر جانے  
کا راستہ تھا۔ راہداری میں کئی کمرے تھے مگر تمام کمرے  
تاریک پڑے تھے۔ وہ کوئی آہٹ پیدا کیے بغیر کمرے سے  
باہر آئی اور دروازہ بند کر کے ذبے پاؤں آگے بڑھنے لگی۔ اس  
کا رخ خارجی راستے کی طرف تھا۔

چند لمحوں بعد وہ برآمدے کے پاس پہنچ گئی۔ اس نے  
اڑ میں رُک کر برآمدے میں بھانکا۔ برآمدے میں ایک  
فوجی باہر کی جانب منہ کئے کھڑا تھا۔ جبکہ کمپاؤنڈ میں دو فوجی  
ٹہلتے دکھائی دے رہے تھے اور گیٹ پر بھی دو فوجی موجود  
تھے ان کے پاس اسٹین گنیں تھیں۔ گیٹ سے برآمدے  
کا فاصلہ تقریباً چالیس قدم تھا اور وہاں روشنی کا بھی معقول  
انتظام تھا۔ یقیناً کمپاؤنڈ کے دوسرے حصوں میں بھی فوجی  
پہرہ دار موجود تھے۔ تمثیلہ کے اندازے کے مطابق وہ تمام  
فوجی مرد تھے۔ البتہ برآمدے میں موجود فوجی لڑکی معلوم ہوتی

بھی اس کمرے سے باہر گئیں پھر نمبر پندرہ نے دروازہ  
بند کر دیا اور ان کے دُور ہوتے قدموں کی آہٹیں سنائی  
دینے لگیں جو چند لمحوں بعد معدوم ہو گئیں۔ تمثیلہ نے طویل  
سانس لیا اور آئندہ کے متعلق سوچنے لگی۔ چند منٹ بعد  
اس نے وہاں سے فرار ہونے کا فیصلہ کیا اور اٹھ کر  
دروازے کے پاس آگئی۔ دروازے سے کان لگا کر اس  
نے باہر کی آواز سننے کی کوشش کی مگر باہر مکمل خاموشی  
طاری تھی۔ اس نے دروازے پر آہستہ سے دستک  
دی اور ردعمل کا انتظار کرنے لگی۔

ایک دو منٹ گزر گئے اور دستک کے جواب میں کسی  
قسم کی آواز یا قدموں کی آہٹ نہ سنائی دی تو وہ مطمئن ہو  
گئی اور وہ دروازے سے ہٹ کر بائیں کونے میں آ  
بیٹھی۔ اس نے اپنے بالوں کا جوڑا کھولا اور اس میں سے  
ایک چنگی جتنی لمبی نیکی سی نکالی لی۔ اس نیکی کے ایک بند  
سرے پر ننھا سا بٹن لگا ہوا تھا جبکہ دوسرا سیرا بھی بند تھا  
اور اس میں ننھا سا سوراخ بنا ہوا تھا۔ نیکی کا قطر ایک عام  
سگریٹ کے قطر سے زیادہ ٹھوٹھا تھا۔ اس نے دو بارہ بالوں  
کا جوڑا بنایا اور نیکی ہاتھ میں لے کر دروازے کے پاس  
آئی۔ اس نے نیکی کے سوراخ والا سیرا قفل کے کی ہول پر

”ظہیر۔۔۔۔۔؟ وہ سخت لہجے میں بولا ”اپنی شناخت کراؤ  
میں تم دونوں کو نہیں پہچان سکا۔۔۔۔۔“  
”عجیب بات ہے۔۔۔۔۔“ صفدر نے منہ بنا کر کہا ”  
ارے ہم میک آپ میں ہیں۔ میں راجر ہوں۔ یہ سوزی  
ہے۔۔۔۔۔“

”یہ نام میرے لیے نئے ہیں۔ بہر حال تم کوڈ بتاؤ۔“  
گن بردار نے اس بار ذرا نرمی سے کہا۔  
”ہینگری فاکس۔۔۔۔۔“ صفدر نے اطمینان سے کہا۔  
گن بردار نے کوڈ سنا اور خاموشی سے ایک طرف ہٹ  
گیا اور وہ دونوں اندر داخل ہو گئے۔۔۔۔۔ کیمپاؤنڈ میں دوکابریں  
برآمدے کے پاس کھڑی تھیں جبکہ دائیں بائیں دو مسلح افراد  
شہل رہے تھے۔ صفدر اور جولیا خاموشی سے برآمدے کی طرف  
بڑھنے لگے۔ گیٹ والا گیٹ بند کر کے وہیں رُک گیا تھا۔ وہ  
برآمدے سے گزر کر راہداری میں آئے۔۔۔۔۔ تو راہداری  
میں کوئی نہ تھا اور ایک کمرے سے آوازیں ابھر رہی تھیں  
وہ دبے پاؤں اس کمرے کی طرف بڑھنے لگے۔ کمرے کا  
دروازہ بند تھا۔ صفدر نے ریوالور نکال لیا۔ جولیا نے اس کی  
تقلید کی۔

دروازے کے پاس پہنچ کر صفدر نے رُک کر اندر جھانکا۔

تھی۔  
اس نے ایک لمحہ کے لیے سوچا۔ پھر دیوار کی آڑ سے نکل  
کر دبے پاؤں اس فوجی لڑکی کی طرف بڑھتی چلی گئی۔

صفدر اور جولیا نے عمران کے بتائے ہوئے ایڈریس پر  
پہنچ کر کراگلی سے چند قدم آگے کھڑی کی تھی اور اب پیدل ہی گلی  
میں داخل ہو رہے تھے۔ گلی کے باہر انھوں نے اسیر خان  
کو اس کی کار میں بیٹھے دیکھ لیا تھا لیکن انھوں نے اس سے  
کوئی شناسائی ظاہر نہ کی تھی۔ وہ گلی میں داخل ہو کر مطلوبہ عمارت  
کی طرف بڑھنے لگے گلی سنسان پڑی تھی۔ مطلوبہ عمارت کا بیرونی  
گیٹ بند تھا۔ وہ گیٹ پر پہنچ کر رُک گئے۔ صفدر نے آہستہ  
سے گیٹ پر دستک دی اور انتظار کرنے لگا۔ وہ بدستور مقامی  
میک اپ میں تھا جبکہ جولیا امریکن نظر آرہی تھی۔  
چند لمحوں بعد گیٹ کھلا اور ایک گن بردار بلکار نوئی نے  
باہر جھانکا۔ انہیں دیکھ کر وہ چونکا۔

”آؤ۔۔۔۔۔“ صفدر نے جولیا سے کہا ”باس ہمارا منتظر  
ہوگا۔۔۔۔۔“

اس نے اندر داخل ہونے کے لیے قدم بڑھایا مگر گن بردار  
نے جلدی سے اسے روک دیا۔

” چور کے گواہ - مسٹر بینڈک اور مس بینڈکی —“ عمران نے احمقانہ لہجے میں کہا اور صفدر مسکرا دیا۔

”کیا مطلب — کیا یہ تمہارے ساتھی ہیں —“ نقاب پوش انچارج نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

” اور کیا تمہیں ہاتھی نظر آتے ہیں —“ عمران نے غصے سے کہا ” ہاتھ بلند کر لو۔ پھر تعارف کراتا ہوں —“

” نہیں —“ وہ یکدم عمران کو قہر آلودہ نگاہوں سے دیکھتا ہوا غرایا ” میں تمہیں پہچان گیا ہوں شیطان کے بچے — تم یقیناً عمران ہو —“

” بڑی خوشی ہوئی۔ اس خوشی میں ہاتھ بلند کر لو تو خوشی ڈبل ہو جائے گی —“ عمران نے مسکرا کر کہا۔

” خوشی —“ انچارج یکدم ہنس پڑا ” تمہیں تو رونا بھی نصیب نہ ہو گا عمران —“

اس کے ساتھ ہی اس نے میز کی سائیڈ میں نصب ایک بٹن دبا دیا۔ اس کی یہ حرکت کوئی نہ نوٹ کر سکا تھا۔

” مجھے رونا ضرور نصیب ہو گا مگر تمہاری موت پر —“ عمران نے زہریلے لہجے میں کہا۔

اسی لمحے باہر سے دوڑتے قدموں کی آہٹیں ابھرتے لگیں۔ عمران اور اس کے ساتھی چونکے۔

مگر اندر کا منظر دیکھتے ہی چونک پڑا۔ دوسرے ہی لمحے اس نے تیزی سے دروازے کے سامنے آتے ہوئے کمرے میں اس آدمی پر فائزر کر دیا جو عمران کے چہرے کی طرف گھلایا تو لیا بڑھا رہا تھا۔ گولی اس آدمی کے پہلو میں بغل کے قریب لگی اور وہ کڑبکا چینی خارج کرتا ہوا فرش پر آیا۔ اس کے ساتھ صفدر کمرے میں داخل ہو گیا اور جولیا بھی اندر گھس آئی کمرے میں موجود نقاب پوش اور اس کے دو ساتھی بیک وقت صفدر اور جولیا کی طرف متوجہ ہوئے اور انہیں دیکھ کر بے ساختہ اچھل پڑے۔ اس سے پہلے کہ وہ حیرت سے ہٹکے سے سنبھلتے، جولیا اور صفدر نے تیزی سے بڑھ کر دائیں جانب کھڑے ریوالور برداروں کے جسموں سے ریوالور لگا دیے۔

” ریوالور پھینک کر ہاتھ بلند کر لو —“ صفدر غرایا جلدی کر دیا۔

اور ان دونوں نے بوکھلا کر ریوالور پھینک دیے۔ کرسی پر بیٹھے نقاب پوش کا ریوالور اس کے سامنے میز پر رکھا تھا۔ جسے عمران نے لپک کر اٹھایا اور نقاب پوش پر تان لیا۔

” تم کون ہو —“ نقاب پوش نے صفدر کو گھورتے ہوا پوچھا۔

نے اپنی ٹرے اٹھا کر عمران کے ریلوور والے ہاتھ پر مارے اور اس کے ہاتھ سے ریلوور نکل گیا۔

عمران نے تیزی سے حلق سے الو کی چیخ خارج کرتے ہوئے ایک آدمی کو بازو سے پکڑا اور ہتھکے سے مروڑا۔ وہ چیختا ہوا فرش پر بیٹھتا چلا گیا اس کا بازو ٹوٹ گیا تھا۔ جولیا نے سنبھل کر مد مقابل کی طرف دیکھا۔ وہ جولیا پر حملہ کرنے کے لیے آگے بڑھا ہی تھا کہ جولیا نے اچھل کر اس کے سینے میں لگ کر رسید کی اور وہ چیختا ہوا فرش پر گر کر تڑپنے اور خون تھوکنے لگا۔ شاید اس کے سینے کی ایک دو ہڈیاں ٹوٹ گئیں تھیں۔ صفدر نے ایک دوسرے آدمی کو جولیا کی طرف پھینٹے دیکھا۔

وہ تیزی سے اس کی طرف لپکا اور اسے عقب سے دبوچ کر پیچھے کھینچ لیا۔ اس نے ایک بازو سٹکار کی گردن کے گرد لپیٹ رکھا تھا۔ اس آدمی نے اپنی گردن سے اس کا بازو ہٹانے کی کوشش کی اور ایک ہاتھ بلند کر کے صفدر کے سر کے بال مٹھی میں جکڑ لیے۔ اس پر صفدر نے ہدم بازو کو ایک زوردار جھٹکا دیا اور اس آدمی کی گردن ٹوٹ گئی۔ اس کے ہاتھ سے صفدر کے بال بھوت گئے اور وہ بے جان ہو کر صفدر کی گرفت میں بھونکنے لگا۔ صفدر

سنو۔ عمران نے انچارج کو گھورتے ہوئے کہا: "آنے والوں نے ہم پر حملہ کیا تو تم بھی مارے جاؤ گے۔" "یہ تو تمہیں وقت بتائے گا۔" انچارج نے ہاتھ بلند کرتے ہوئے کہا۔

آہستہ آہستہ آتی چلی گئیں عمران نے کن آنکھیوں سے دروازے کی طرف دیکھا۔ اسی لمحے چار آدمی دوڑتے ہوئے اندر گھس آئے۔ صفدر اور جولیا نے بے ساختہ ان ریلوور برداروں کی طرف دیکھا اور اسی لمحے جولیا کے آگے کھڑے شخص نے یکدم پلٹ کر جولیا کے ریلوور پر ایک ہاتھ مارا۔ اور دوسرے ہاتھ کا گھونسا جولیا کے جیڑے پر رسید کر دیا۔ جولیا کراہتی ہوئی دیوار سے جا ٹکرائی۔

دوسرے آدمی نے صفدر پر حملہ کر دیا تھا۔ صفدر کے ہاتھ سے ریلوور گر گیا۔ اور وہ لڑکھڑا گیا مگر پھر اس نے سنبھل کر اس آدمی کے پیٹ میں گھونسا رسید کر دیا۔ وہ کراہتا ہوا جھکا اور صفدر نے اس کی گردن پر کھڑی ہتھیلی کا وار کر دیا۔ اس آدمی کی گردن ٹوٹ گئی اور وہ بے جان چھینکی کی مانند فرش پر گر گیا۔ آنے والے ریلوور برداروں نے اپنے ریلوور جیبوں میں ڈالے اور ان پر لوٹ پڑے۔ عمران نے جلدی سے ایک آدمی پر فائر کیا اور وہ سینے میں سوراخ لیے فرش پر گر گیا۔ اسی لمحے انچارج

مار کر انجن اسٹارٹ کر لیا۔ اس نے وہیں سے ٹرن لیا اور گیٹ  
کی طرف کار بڑھادی مگر قریب پہنچ کر اسے رکنا پڑ گیا۔ ٹوٹا ہوا  
گیٹ راستے میں پہلو کے بل ترچھا پڑا تھا اور کار کے گزرنے  
کا کوئی راستہ نہ تھا۔

عمران نے بے بسی سے ہونٹ کاٹے اور کار سے اتر  
کر واپس برآمدے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ وہ برآمدے سے  
نہر کر راہداری میں داخل ہوا تو جولیا، صفدر اور امیر خان  
کھڑے کے کھڑے اس کی جانب دیکھ رہے تھے۔  
عمران کو خالی ہاتھ آتا دیکھ کر وہ سمجھ گئے انچار  
کا میاب ہو گیا تھا۔

نے اس کی لاش فرش پر پھینکی۔ ٹھیک امیر خان دوڑتا ہوا  
میں داخل ہوا اس کے ہاتھ میں ریوالور تھا۔

ایک لمحہ کے لیے سب نے پلٹ کر اس کی طرف  
دیکھا اور ٹھیک اسی لمحے نقاب پوش انچار رح نے میز پر  
رکھا وزنی پیروٹی اٹھا کر نیوب لائٹ پر دس مارا نیوب  
پھنا کے سے ٹوٹی اور کمرے میں یکدم گھپ اندھیرا پھیل گیا  
ایک دو لمحوں کے لیے جو جہاں تھا وہیں ساکت ہو گیا۔ پھر  
یکدم کسی نے دروازے میں کھڑے امیر خان کے پیٹ  
میں گھونسا رسید کیا اور وہ درد سے کراہتا ہوا دوہرا ہو گیا  
عمران نے اس کی کراہیں سنتے ہی اندازے سے دروازے  
کی طرف چھلانگ لگا دی مگر وہ راستے میں امیر خان سے  
ٹکرایا اور دونوں فرش پر ڈھیر ہو گئے۔

عمران نے پھرتی سے امیر خان کو ایک طرف دھکیلا  
اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اسی لمحے باہر سے کسی گاڑی کا انجن  
اسٹارٹ ہونے کی آواز ابھری۔ عمران غنے فوراً جست کی اور  
راہداری میں آکر برآمدے کی طرف دوڑ پڑا۔ وہ برآمدے میں  
داخل ہوا ہی تھا کہ انچار رح کی کار گیٹ توڑتی ہوئی باہر نکل  
گئی۔ عمران برآمدے کے سامنے کھڑی دوسری کار کی طرف  
دوڑا۔ قریب پہنچ کر وہ ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا اور سیٹ

عمران سیریز میں ایک ہنگامہ خیز شاہکار

# ڈیجیٹل کمانڈوز

مصنف: صفدر شاہین  
**کلب ماسٹرز**

حصہ دوئم — بیٹا شک جوہلی نمبر  
 مصنف: صفدر شاہین

کلب ماسٹرز — ایک خوفناک مشن کی ابتداء۔  
 کیپٹن فیاض نے تنویر کو گرفتار کر لیا۔ کیوں؟  
 صفدر اپنے فلیٹ میں داخل ہوا تو دھماکے سے فلیٹ تباہ ہو گیا۔  
 یعنی سفارت کار کی جیب سے ملنے والی تصویر کس کی تھی؟  
 جو لیا اور صفدر کو سرکس دیکھتے ہوئے ایکٹو کا حکم موصول ہوا۔  
 ماسٹرز کیس کیس میں باہر سے سادہ کاغذ پر دستخط کرانا چاہتے تھے۔  
 دنیا کی موجودگی میں فرانسیسی سفارت کار قتل کر دیا گیا۔  
 ایشیا کو اقوام عالم میں رسوا کرنے والے کون تھے۔

ہنگری فاکس — ایک نئی بین الاقوامی اور خفیہ دہشت گرد تنظیم۔  
 ہنگری فاکس — دہشت و بربریت کا خوفناک نشان۔  
 ہنگری فاکس — جس نے پاکیشیا کی دو اہم ترین شخصیات کو امحا کر لیا؟  
 ہنگری فاکس — جس نے پاکیشیا کی سلامتی کو خطرے میں ڈال دیا۔ کیوں؟  
 ہنگری فاکس — جس نے بلغاریہ کی سرزمین پر خوفناک کھیل کھیلا اور کامیاب ہو گئی۔ کیسے؟

ہر لمحہ ہنگامہ خیز اور اعصاب شکن • قہقہوں اور خوریز واقعات  
 مزین • جاسوسی ادب میں ایک یادگار اور لافانی ناول۔

ہنگری فاکس — جس نے عمران اور پرورد کو ایک دوسرے کا جانی دشمن بنا  
 اور —؟

ہنگری فاکس — جس کے ہینڈ کو آرٹ کی تلاش میں عمران اور پرورد

ہنگری فاکس — جس کے ہینڈ کو آرٹ کی تلاش میں عمران اور پرورد  
 کو جان ہتھیلی پر رکھنا پڑی مگر —؟

سپنس سے بھر پور

ایکشن و سپنس سے بھر پور ایک  
 ناقابل فراموش اور ہنگامہ خیز ناول

آئندہ ماہ شائع ہو رہا ہے

بجائے پبلشرز \* الکریم مارکیٹ اردو بازار لاہور

عمران سیریز میں ایک ناقابل فراموش شاہکار

# کلب ماسٹرز (حصہ دوم)

مصنف: صفدر شاہین

۵ کلب ماسٹرز کون تھے اور ان کا اصل مشن کیا تھا۔؟

۵ جو سیا کی بے ہوشی کے بعد اس سے کیسا سلوک کیا گیا۔؟

۵ کیپٹن بابر کے دستخطوں سے محرم کیا فائدہ اٹھانا چاہتے تھے۔

۵ کیا صفدر برطانوی سفیر کو بچانے میں کامیاب ہو گیا۔؟

۵ سروس میں عمران

۵ کیا کیپٹن بابر نے زندگی بچانے کے لیے شرکت کی ذلت قبول

کر لی۔؟

۵ کلب ماسٹرز اپنے ناپاک مشن میں کیسے کامیاب ہوئے۔؟

۵ کیا عمران پاکیشیا کی عزت بچانے میں ناکام رہا۔؟

دلچسپ واقعات اور خوفناک حادثات سے بھر

ہنگاموں اور تہقیروں سے لبریز ایک ناقابل فراموش

شاہکار ناول ہے۔ ایکٹرز اور سپنرز اپنے انتہا پر

شائع ہو گیا ہے۔

ناشران: کمپنڈ پبلشرز \* الکریم مارکیٹ اردو بازار لاہور

عمران سیریز میں انتہائی ناقابل فراموش ناول ہے

عمران اور پیسوں کے مشن کے کارنامے

## ڈالر ڈیوٹی

خاص نمبر

مصنف: صفدر شاہین

## بلکار نیو میں ہنگامہ

خاص نمبر

مصنف: صفدر شاہین

تھلکہ برپا کرنے والے شاہکار جلد شائع ہو رہے ہیں

ناشران: بک لینڈ معصوم شاہ روڈ ملتان